

Model No. TC-L42ET5W TC-L47ET5W TC-L55ET5W

## **Operating Instructions** 42"/47"/55" Class 1080p LCD HDTV (42.0/47.0/54.6 inches measured diagonally)

# VIEſA



Thank you for purchasing this Panasonic product. Please read these instructions carefully before operating this product and retain them for future reference. The images shown in this manual are for illustrative purposes only.



English



DLNA®, the DLNA Logo and DLNA CERTIFIED™ are trademarks, service marks, or certification marks of the Digital Living Network Alliance.



SDXC Logo is a trademark of SD-3C, LLC.



Manufactured under license from Dolby Laboratories. Dolby and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories.



DVB and the DVB logos are trademarks of the DVB Project.



"AVCHD", "AVCHD 3D" and "AVCHD Progressive" are trademarks of Panasonic Corporation and Sony Corporation.



Manufactured under license under U.S. Patent Nos: 5,956,674; 5,974,380; 6,487,535 & other U.S. and worldwide patents issued & pending. DTS, the Symbol, & DTS and the Symbol together are registered trademarks & DTS 2.0+Digital Out is a trademark of DTS, Inc. Product includes software. © DTS, Inc. All Rights Reserved.



QuickTime and the QuickTime logo are trademarks or registered trademarks of Apple Inc., used under license therefrom.



DivX<sup>®</sup>, DivX Certified<sup>®</sup>, DivX Plus<sup>®</sup> HD and associated logos are trademarks of Rovi Corporation or its subsidiaries and are used under license. real D3D

"RealD 3D" is a trademark of RealD.

HDMI, the HDMI Logo, and High-Definition Multimedia Interface are trademarks or registered trademarks of HDMI Licensing LLC in the United States and other countries.

Windows is a registered trademark of Microsoft Corporation in the United States and other countries.

VGA is a trademark of International Business Machines Corporation.

S-VGA is a registered trademark of the Video Electronics Standard Association.

See page 87 for more information.

#### Notice for Digital terrestrial broadcasting functions

• Function related to Digital broadcasting will work in the areas where the digital terrestrial broadcasting services are received. Consult your local Panasonic Dealer with coverage areas.

- Not all the features are available depending on the country, area, broadcaster and service provider.
- This TV has the capability for Digital broadcasting specifications. But future Digital broadcasting services cannot be guaranteed.

Transport only in upright position

Panasonic does not guarantee operation and performance of peripheral devices made by other manufacturers; and we disclaim any liability or damage arising from operation and/or performance from usage of such other maker's peripheral devices.

This product is licensed under the AVC patent portfolio license for the personal and non-commercial use of a consumer to (i) encode video in compliance with the AVC Standard ("AVC Video") and/or (ii) decode AVC Video that was encoded by a consumer engaged in a personal and non-commercial activity and/or was obtained from a video provider licensed to provide AVC Video. No license is granted or shall be implied for any other use. Additional information may be obtained from MPEG LA, LLC. See http://www.mpegla.com.

# Contents

### Be Sure to Read

Safety Precautions ------4

## **Quick Start Guide**

Accessories / Options	3
Identifying Controls	9
Basic Connection 1	1
Auto Tuning14	4

# **Enjoy your TV!**

#### Basic

Using "VIERA Connect" ······17
Watching TV ······18
Using TV Guide (Digital TV)22
Watching External Inputs 24
Viewing 3D images·····26
How to Use VIERA TOOLS
How to Use Menu Functions31

### Advanced

### Others

Technical Information	75
FAQs	83
Maintenance	85
Specifications	86
Licence	87

Illustrations shown may be different depending on the country you select.



# **Safety Precautions**

# Warning

#### Handling the mains plug and lead

- Insert the mains plug fully into the socket outlet. (If the mains plug is loose, it could generate heat and cause fire.)
- Ensure that the mains plug is easily accessible.
- Do not touch the mains plug with a wet hand. (This may cause electrical shock.)
- Do not use any mains lead other than that provided with this TV. (This may cause fire or electrical shock.)
- Do not damage the mains lead. (A damaged lead may cause fire or electrical shock.)
  - · Do not move the TV with the lead plugged in the socket outlet.
  - Do not place a heavy object on the lead or place the lead near a high-temperature object.
  - Do not twist the lead, bend it excessively or stretch it.
  - Do not pull on the lead. Hold onto the mains plug body when disconnecting the lead.
  - · Do not use a damaged mains plug or socket outlet.

If you find any abnormality, remove the mains plug immediately!	AC 110-220 V 50 / 60 Hz		
Power source • This TV is designed to operate on: • AC 110-220 V, 50 / 60 Hz • Table-top use Do not remove covers and NEVER modify	Do not expose to rain or excessive moisture • To prevent damage which might result in electric shock or fire, do not expose this TV to rain or excessive moisture. This TV must not be exposed to dripping or splashing water and objects filled with liquid, such as vases, must not be placed on top of or above the TV.		
<ul> <li>the TV yourself</li> <li>Do not remove the rear cover as live parts are accessible when it is removed. There are no user serviceable parts inside. (High-voltage components may cause serious</li> </ul>	Do not insert foreign objects into the TV     On ot allow any objects to drop into the TV through the air vents. (Fire or electrical shock may result.)		
electrical shock.) <ul> <li>Have the TV checked, adjusted, or repaired at your local Panasonic dealer.</li> </ul> Do not expose to direct sunlight and other	Do not place the TV on sloped or unstable surfaces, and ensure that the TV does not hang over the edge of the base • The TV may fall off or in over		
sources of heat • Avoid exposing the TV to direct sunlight and other sources of heat. To prevent the spread of fire, keep candles or other open flames away from this product at all	Use only the dedicated pedestals / mounting equipment • Using an unapproved pedestal or other fixtures may make the TV unstable, risking injury. Be sure to ask your local Panasonic dealer to perform setup. • Use approved pedestals (p. 7) / wall-hanging brackets (p. 6).		
times	Do not allow children to handle SD Card or dangerous parts • As with any small object, the SD Card could be swallowed by young children. Please remove SD Card immediately after use and store out of reach of children. • This product contains possibly dangerous parts that can be breathed in or swallowed by young children accidentally. Keep these parts out of reach of young children.		

#### Caution

#### This appliance is intended for use in tropical Do not block the rear air vents climates

#### When cleaning the TV, remove the mains plua

Cleaning an energised TV may cause electric shock.

#### Remove the mains plug from the wall socket when the TV is not in use for a prolonged period of time

• This TV will still consume some power even in the Off mode. as long as the mains plug is still connected.

#### Do not apply strong force or impact to the display panel

This may cause damage resulting in injury.

- Adequate ventilation is essential to prevent failure of electronic components.
- Ventilation should not be impeded by covering the ventilation openings with items such as newspapers, table cloths and curtains
- We recommend that a gap of at least 10 cm is left all around this TV even when placed inside a cabinet or between shelves
- When using the pedestal, keep the space between the bottom of the TV and the surface where the TV is set.
- If pedestal is not used, ensure the vents in the bottom of the TV are not blocked.

#### Minimum distance



#### **Built-in wireless LAN**

#### Warning

#### Radio waves

- Do not use the TV in any medical institutions or locations with medical equipment. Radio waves from the TV may interfere with the medical equipment and cause accidents due to the malfunction.
- Do not use the TV near any automatic control equipment such as automatic doors or fire alarms. Radio waves from the TV may interfere with the automatic control equipment and cause accidents due to the malfunction.
- Keep the distance at least 22 cm from the built-in wireless LAN part when you have a cardiac pacemaker. Radio waves from the part may interfere with the operation of the pacemaker.
- . Do not disassemble or alter the built-in wireless LAN in any way

### Caution

#### Built-in wireless LAN

- To use the built-in wireless LAN, an access point needs to be obtained.
- Do not use the built-in wireless LAN to connect to any wireless network (SSID\*) for which you do not have usage rights. Such networks may be listed as a result of searches. However, using them may be regarded as illegal access.
- \*SSID is a name for identifying a particular wireless network for transmission.
- Do not subject the built-in wireless LAN to high temperatures, direct sunlight or moisture.
- Data transmitted and received over radio waves may be intercepted and monitored.
- The built-in wireless LAN uses 2.4 GHz and 5 GHz frequency bands. To avoid malfunctions or slow response caused by radio wave interference, keep the TV away from the devices such as other wireless LAN devices, microwaves, mobile phones and the devices that use 2.4 GHz and 5 GHz signals when using the built-in wireless LAN.
- When noises occur due to the static electricity, etc., the TV might stop operating for the protection of the devices. In this case, turn the TV off with Mains power On / Off switch, then turn it on again.
- Additional information for built-in wireless LAN and access point may be on the following website. (English only) http://panasonic.jp/support/global/cs/tv/

# **Accessories / Options**



- Accessories may not be placed all together. Take care not to throw them away unintentionally.
- This product contains possibly dangerous parts (such as plastic bags), that can be breathed in or swallowed by young children accidentally. Keep these parts out of reach of young children.

### **Optional accessories**

Please contact your local Panasonic dealer to purchase the recommended optional accessories. For additional details, please read the manual of the optional accessories.

#### Wall-hanging bracket

Please contact your local Panasonic dealer to purchase the recommended wall-hanging bracket.



### Warning

- Failure to use a Panasonic bracket or choosing to mount the unit yourself will be done at the risk of the consumer. Always be sure to ask a qualified technician to carry out set up. Incorrect fitting may cause equipment to fall, resulting in injury and product damage. Any damage resulting from not having a professional installer mount your unit will void your warranty.
- When any optional accessories or wall hanging brackets are used, always ensure that the instructions provided are followed fully.
- Do not mount the unit directly below ceiling lights (such as spotlights or halogen lights) which typically give off high heat. Doing so may warp or damage plastic cabinet parts.
- Take care when fixing wall brackets to the wall. Wall mounted equipment shall not be grounded by metal within the wall. Always ensure that there are no electrical cables or pipes in the wall before hanging bracket.
- To prevent fall and injury, remove the TV from its fixed wall position when it is no longer in use.

#### 3D Eyewear

- TY-EP3D10UB (1 pack includes 2 eyewears)
- 5

#### **Communication Camera**



- If you need 3D Eyewears additionally, please purchase this optional accessory.
- Use Panasonic 3D Eyewear for passive 3D.
- For more information (English only):
- http://www.panasonic-la.com/
- This camera can be used on VIERA Connect (p. 17, 65).
- Depending on the area, this optional accessory may not be available.
  - For details, consult your local Panasonic dealer.

#### Installing / removing remote's batteries



#### Caution

- Incorrect installation may cause battery leakage and corrosion, resulting in damage to the remote control.
- Do not mix old and new batteries.
- Replace only with same or equivalent type. Do not mix different battery types (such as alkaline and manganese batteries).
- Do not use rechargeable (Ni-Cd) batteries.
- Do not burn or break up batteries.
- Do not expose batteries to excessive heat such as sunshine, fire or the like.
- Make sure you dispose of batteries correctly.
- Ensure batteries are replaced correctly, there is danger of explosion and fire if battery is reversed.
- Do not disassemble or modify the remote control.

#### Attaching / removing the pedestal

#### Warning

#### Do not disassemble or modify the pedestal.

• Otherwise the TV may fall over and become damaged, and personal injury may result.

#### Caution

#### Do not use any pedestal other than the one provided with this TV.

• Otherwise the TV may fall over and become damaged, and personal injury may result.

Do not use the pedestal if it becomes warped or physically damaged.

 If you use the pedestal while it is physically damaged, personal injury may result. Contact your local Panasonic dealer immediately.

During set-up, make sure that all screws are securely tightened.

 If insufficient care is taken to ensure screws are properly tightened during assembly, the pedestal will not be strong enough to support the TV, and it might fall over and become damaged, and personal injury may result.

#### Ensure that the TV does not fall over.

- If the TV is knocked or children climb onto the pedestal with the TV installed, the TV may fall over and personal injury may result.
- Two or more people are required to install and remove the TV.

. If two or more people are not present, the TV may be dropped, and personal injury may result.

When removing the pedestal from the TV, do not remove the pedestal by the methods other than the specified procedure.  $\Rightarrow$  (p. 8)

Otherwise the TV and / or pedestal may fall over and become damaged, and personal injury may result.



Hold the bracket not to fall over.



· Carry out the work on a horizontal and level surface.



Hole for pedestal installation

#### Removing the pedestal from the TV

Be sure to remove the pedestal in the following way when using the wall-hanging bracket or repacking the TV.

- 1 Remove the assembly screws (B) from the TV.
- 2 Pull out the pedestal from the TV.
- 3 Remove the assembly screws (A) from the bracket.

#### Preventing the TV from falling over

Using the fall-prevent screw hole and a screw (commercially available), securely fix the body of the pedestal to the installation surface.

• The place where the pedestal is to be fixed should be thick enough and made of hard material.



# **Identifying Controls**

### **Remote Control**



- 1 Standby On / Off switch
  - Switches TV on or off standby.
- 2 Input mode selection
  - TV switches Digital TV / Analogue TV.
  - ⇒ (p. 18)
  - AV switches to AV input mode from Input Selection list. ⇒ (p. 24)
- 3 [Main Menu] ⇒ (p. 31)
  - Press to access Picture, Sound, Network, Timer and Setup Menus.
- 4 Information ⇒ (p. 19) • Displays channel and programme information.
- 5 INTERNET ([VIERA Connect]) → (p. 17, 65)
- Displays VIERA Connect home screen.

- 6 VIERA TOOLS ⇒ (p. 30)
  - Displays some special feature icons and accesses easily.
- 7 OK
  - Confirms selections and choices.
    Press after selecting channel positions to quickly
  - change channel.Displays the Channel List.
- 8 [Option Menu] ⇒ (p. 20)
- Easy optional setting for viewing, sound, etc.
- 9 Coloured buttons
  - Used for the selection, navigation and operation of various functions.
- 10 Sound Mute
  - Switches sound mute on or off.
- 11 Aspect 🔿 (p. 20)
- Changes aspect ratio.
- 12 Volume Up / Down
- 13 Numeric buttons
  - Changes channel.
  - Sets characters.
  - When in Standby mode, switches TV on.
- 14 [Surround] ⇒(p. 34)
  - Switches surround sound setting.
- 15 Light
  - Lights the buttons for about 5 seconds (except the buttons "25").
- 16 SAP
- 17 Exit
  - Returns to the normal viewing screen.
- 18 TV Guide ⇒(p. 22)
- 19 Cursor buttons
  - Makes selections and adjustments.
- 20 Return
  - Returns to the previous menu / page.
- 21 Off Timer ⇒ (p. 20)
- Sets the time the TV automatically turns off.
- 22 3D button ⇒ (p. 28)
  - Switches the viewing mode between 2D and 3D.
- 23 Channel Up / Down
- 24 Last view ⇒ (p. 21)
  - Switches to previously viewed channel or input mode.
- 25 Operations for contents, connected equipment, etc. ⇒ (p. 25, 48, 62, 70)
- 26 [Media Player] → (p. 48)
   Switches to SD Card and USB device viewing / listening mode.
- 27 Netflix
  - Accesses NETFLIX service directly (via VIERA Connect).
  - You need a broadband network environment to use this service.
  - This service is subject to stop or change without notice.

#### Indicator / Control panel

#### 1 Function select

- [Volume] / [Backlight] / [Contrast] / [Brightness] / [Colour] / [Sharpness] / [Tint] (NTSC signal) / [Bass]\* / [Treble]\* / [Balance] / [Digital TV Auto Tuning] / [Analogue TV Auto Tuning]
   \* It was been as observed as the sound Mary in the
  - \*[Music] or [Speech] mode in the Sound Menu
- 2 Channel Up / Down, Value change (when using the F button)
- 3 Changes the input mode

#### 4 POWER button

Switches TV On or OFF (standby)

 When pressing the control panel button (1 - 4), the control panel guide appears on the right side of the screen for 3 seconds to highlight the pressed button.

#### 5 Remote control signal receiver

- Do not place any objects between the TV remote control signal receiver and remote control.
- 6 C.A.T.S. (Contrast Automatic Tracking System) sensor

 Senses brightness to adjust picture quality when [Eco Mode] in the Picture Menu is set to [On].
 (p. 32)

#### Using the On Screen Displays - Operation guide

Many features available on this TV can be accessed via the On Screen Display menu.

#### Operation guide

Operation guide will help you to operate by using the remote control.

Example: [Sound Menu]



#### Operation guide

#### Auto power standby function

The TV will automatically go into Standby mode in the following conditions:

- No signal is received and no operation is performed for 30 minutes in Analogue TV.
- [Off Timer] is active. (p. 20)
- No operation is performed for the period selected in [Auto Standby] (p. 35).



### 7 Power LED

On: Red Off: No light

- The TV consumes some electric energy for downloading the EPG even when the power LED is off.

#### How to use remote control

MENU Open the main menu



EXIT

 $(\mathbf{X})$ 

Move the cursor / select from a range of options / select the menu item (up and down only) / adjust levels (left and right only)

Access the menu / store settings after adjustments have been made or options have been set

DRN R

Return to the previous menu

Exit the menu system and return to the normal viewing screen

# **Basic Connection**

External equipment and cables shown are not supplied with this TV. Please ensure that the unit is disconnected from the mains socket before attaching or disconnecting any leads.

#### Terminals



#### Connections

4 ETHERNET → (p. 13, 57)



When you insert the mains plug into the socket outlet, the TV is in the same condition as the last time you pulled the plug out as follows.

■ Last time: TV off (Standby mode) → The TV will be in the Standby mode

• Last time: TV on The TV will be turned on (skip the Standby mode)

#### Note

- Keep RF (antenna) cable away from the mains lead to avoid and minimise mains interference pickup.
- Do not place the RF cable under the TV.
- To obtain optimum quality picture and sound, an aerial, the correct cable (75  $\Omega$  coaxial), and the correct terminating plug are required.
- If a communal aerial system is used, you may require the correct connection cable and plug between the wall aerial socket and the TV.
- Your local Television Service Centre or dealer may be able to assist you in obtaining the correct aerial system for your particular area and the accessories required.
- Any matters regarding aerial installation, upgrading of existing systems or accessories required, and the costs incurred, are the responsibility of you, the Customer.

#### AV devices



Note

- VIERA Link connection **(p. 66, 67)**
- Please also read the manual of the equipment being connected.
- Keep the TV away from electronic equipment (video equipment, etc.) or equipment with an infrared sensor. Otherwise,
- distortion of image / sound may occur or operation of other equipment may be interfered.
- When using a HDMI cable, use the fully wired one.
- Check the type of terminals and cable plugs are correct when connecting.

### Network

To enable the network service functions (VIERA Connect, etc.), you need to connect the TV to a broadband network environment.

- If you do not have any broadband network services, please consult your retailer for assistance.
- Prepare the internet environment for wired connection or wireless connection.
- Setup of the network connection will start after the tuning (when first using the TV). (p. 15, 16)

#### Wired connection





Built-in wireless LAN

#### Using clamper



- Fix cables with clampers as necessary.
- When using the optional accessory, follow the
- option's assembly manual to fix cables.



# **Auto Tuning**

Search and store TV channels automatically.

- These steps are not necessary if the setup has been completed by your local dealer.
- Auto Tuning screen varies depending on the country you select.
- Please complete connections (p. 11 13) and settings (if necessary) of the connected equipment before starting Auto Tuning.
   For details of settings for the connected equipment, read the manual of the equipment.



# Setup the network connection

Setup the network connection to enable the network service functions such as VIERA Connect, etc. (p. 17, 56).

- Please note that this TV does not support wireless public access points.
- Ensure the network connections (p. 13) and network environment are completed before starting setup.

#### Select the network type





#### Auto Tuning is now complete and your TV is ready for viewing

If tuning has failed, check the connection of the RF cable, and then, follow the on-screen instructions.

#### Note

- To check the channel list + "Using TV Guide (Digital TV)" (p. 22)
- To edit or hide (skip) channels 
   "Tuning and Editing Channels" (p. 38 41)
- To retune all channels [Auto Tuning] in "Tuning and Editing Channels" (p. 40, 41)
- To initialise all settings 

  [Shipping Condition] (p. 43)

# Using "VIERA Connect"

VIERA Connect is a gateway to the internet services unique to Panasonic.

VIERA Connect allows you to access some specific websites supported by Panasonic, and enjoy internet contents such as videos, games, communication tools, etc. from VIERA Connect home screen.

• Some features of the websites may not be available.



Video communication requires an exclusive Communication Camera TY-CC20W.
 "Optional accessories" (p. 6)

For details, read the manual of the Communication Camera.

You can connect a keyboard and a gamepad via USB port for character input and playing games in VIERA Connect. You can
also operate the TV with a keyboard or a gamepad other than VIERA Connect features.
 For more information 
 "'USB connection" (p. 81)

### Note

- If you cannot access VIERA Connect, check the network connections (p. 13) and settings (p. 15, 16).

# Watching TV



#### Other useful functions



\* The clock time displayed on the TV is broadcasted by digital TV station and you cannot adjust the time.

#### Display the SUB MENU listen with SAP (Secondary Audio Program)

#### Selects Audio mode for watching TV



Digital TV Switch the audio signal (if available). (Audio 1 / Audio 2 / Audio n ...) Analogue TV Select the desired audio mode. (Stereo / SAP / Mono)

#### Display the selectable settings for the current status

#### Confirm or change the current status instantly

OPTION To change







[Multi Audio] (Digital TV) Selects between alternative language for sound tracks (if available)

[Dual Audio] (Digital TV) Selects stereo / monaural (if available)

[Digital CC] (Digital TV) (ISDB-T only) Selects the digital closed caption (if available)

[Subtitle] (Digital TV) (DVB-T only) Selects display subtitle on / off (if available)



[Digital Text] (Digital TV) (ISDB-T only) Selects the digital text (superimposed) (if available)

[Channel Colour Set] (Analogue TV) Sets colour density (p. 32)

[Analogue CC] (Analogue TV) Selects the analogue closed caption (if available)

[Volume Correction] Adjusts volume of individual channel or input mode

#### **Off Timer**

Turn the TV off automatically after a fixed period of time [0] / [15] / [30] / [45] / [60] / [75] / [90] (minutes)

- OFF TIMER 9 15
- Press repeatedly until desired time appears. • You can also set the time from [Off Timer] in the Timer Menu (p. 35)
  - To cancel, set to [0] or turn the TV off.
  - To confirm the remaining time
  - "Display Information banner" (p. 19)
  - . When the remaining time is within 3 minutes, the remaining time will flash on the screen.

#### Aspect

#### Change the aspect ratio (image size)

ASPECT Ð

Enjoy viewing the image at its optimum size and aspect.

(Press repeatedly until you reach the desired mode.)

### ■ To change the aspect ratio manually (if available)

#### 1 Display Aspect Selection list ASPECT

# 

Aspect Selection list

2 While the list is displayed, select the mode

- ① select 2 store
- . You can also change the mode only using the ASPECT button.





#### [16:9]



Directly displays the image at 16:9 without distortion (anamorphic).

[Just]



Displays a 4:3 image full-screen. Stretching is only noticeable at the left and right edges.



Displays the image at the standard 4:3 without distortion.

#### [4:3 Full]



Displays a 4:3 image enlarged horizontally to fit the screen. • For Digital TV or HD signal

#### Note

- Only [16:9] and [4:3 Full] are available in Digital TV.
- Only [16:9] and [4:3] are available in PC input mode.
- Aspect cannot be changed in 3D mode.
- Aspect mode can be memorised separately for SD (Standard definition) and HD (High definition) signals except in Digital TV.

#### Last view

#### Switch to previously viewed channel or input mode easily

Press again to return to the current view.



#### Note

• Watching less than 10 seconds is not regarded as the previously viewed channel or input mode.

#### **Change OSD language**

You can change language for on-screen displays.

1 Display the menu

MENU



2) access

#### 4 Select [OSD Language]



#### 3 Select [Language]



#### 5 Select the language and set





Displays a 16:9 letterbox (anamorphic) image full-screen without distortion.

Displays a 16:9 letterbox or 4:3 image

without distortion.



[Zoom1]

[Zoom2]

Displays a 2.35:1 letterbox (anamorphic) image full-screen without distortion. At 16:9, displays the image at its maximum (with slight enlargement).

# Using TV Guide (Digital TV)

TV Guide - Electronic Programme Guide (EPG) provides an on-screen listing of the programmes currently broadcast and the forthcoming broadcasts over the next seven days (depending on the broadcasters).

 When this TV is turned on for the first time, or the TV is switched off for more than a week, it may take some time before TV Guide is completely shown.



#### ■ To watch the programme

Select the current programme or channel













■ To view a channel list of the selected category



### Other useful functions

### View details of the programme

1 Select the programme



## 2 View details

(i)

INFO • Press again to return to TV Guide.

# Watching External Inputs

Connect the external equipment (VCRs, DVD equipment, etc.) and you can watch through the input.

• To connect the equipment **(p. 11 - 13, 72 - 74)** 

The remote control is capable of operating the contents or external equipment. (p. 25)



• For details, read the manual of the equipment or ask your local dealer.

#### Operating contents or the equipment with the TV remote control

You can operate the contents in Media Player / media servers or the connected equipment.

	Play Playback videocassette / DVD / video content
	Stop Stop the operations
44	Rewind / Skip / Search VCR: Rewind, view the picture rapidly in reverse DVD / video content: Skip to the previous track, title or chapter Press and hold to search backward
*	Fast-forward / Skip / Search VCR: Fast-forward, view the picture rapidly forward DVD / video content: Skip to the next track, title or chapter Press and hold to search forward
	Pause Pause / Resume
REC	Record Start recording

#### How to change the code

Each type of the Panasonic equipment has its own remote control code. Change the code according to the equipment you want to operate.

Press and hold (

#### during the following operations

1 2. 4., 5. 7., 8. 0

Enter the appropriate code, see table below

POWER

3set 6	
9	

Type of the equipment, features	Code
DVD Recorder, DVD Player, Blu-ray Disc Player	70
Player theatre, Blu-ray Disc theatre	71
VCR	72
Using in Video mode of Media Player → (p. 48) Using in Video mode of DLNA → (p. 62) The equipment using in VIERA Link → (p. 70)	73 (default)

Press

#### Note

• Confirm if the remote control works correctly after changing the code.

• The codes may be reset to default values if batteries are replaced.

• Some operations may not be possible on some equipment models.

# Viewing 3D images

You can enjoy viewing 3D images with contents or programmes corresponding to the 3D effect by wearing the 3D Eyewear. \* "Standard accessories" (p. 6)

This TV supports [Frame Sequential]\*1, [Side by Side]\*2 and [Top and Bottom]\*3 3D formats.

\*1: The 3D format that the images for the left and right eyes are recorded with the high definition quality and alternately played back.

\*2, \*3: Other available 3D formats

How to view the 3D images → (p. 27)

### Warning

• Do not disassemble or modify the 3D Eyewear. Doing so may result in injury, or may cause the user to feel unwell.

#### Caution

#### To use 3D Eyewear safely and comfortably, please read these instructions fully.

#### **3D Eyewear**

- Do not drop, exert pressure on, or step on the 3D Eyewear. Doing so may damage the glass section, which may result in injury.
- Be careful of the tips of the frame and the hinge section when putting on the 3D Eyewear. Failure to heed this warning may result in injury. Pay special attention when children are using this product.

#### Viewing 3D Content

- Do not use the 3D Eyewear if you have a history of over-sensitivity to light, heart problems, or have any other existing medical condition. Using the 3D Eyewear may cause the symptoms to worsen.
- Stop using the 3D Eyewear immediately if you feel tired, discomfort, or any other abnormality. Continuing to use the 3D
  Eyewear in such cases may cause you to feel unwell. Please take the necessary rest before continuing use. When you set the
  effect by using [3D Adjustment], take into account that the vision of 3D images varies among different individuals.
- When using the 3D Eyewear, be careful not to strike the TV screen or other people by mistake. As the images are in 3D, the distance between the user and screen may be mistaken, causing the user to strike the screen which may result in injury.
- When using the 3D Eyewear, make sure your eyes are on an approximately horizontal level, and keep a position where you do not see double images.
- If you suffer from myopia (short-sightedness), hyperopia (far-sightedness), astigmatism, or have eyesight differences between the left and right eyes, please use corrective glasses or other such methods to correct your eyesight before putting on the 3D Eyewear.
- Stop using the 3D Eyewear if you can clearly see double images when viewing 3D content. Prolonged use may cause eyesight fatigue.
- View the screen at a distance at least 3 times further than the effective height of the screen.
- Recommended distance:
- For a 42-inch television, 1.6 m or more.
- For a 47-inch television, 1.8 m or more.
- For a 55-inch television, 2.1 m or more.

Using the 3D Eyewear at a distance closer than the recommended distance may cause eyesight fatigue.

#### 3D Eyewear Use

- Do not use the 3D Eyewear for any other purpose except viewing 3D images.
- As a guide, 3D Eyewear should not be used by children younger than 5 6 years old. As it is difficult to judge younger children's reactions to fatigue or discomfort, it may be difficult to prevent them from suddenly feeling unwell. When this product is being used by a child, the parent or guardian should check to ensure that the child's eyes are not becoming tired.
- Do not use if the 3D Eyewear is cracked or broken. Doing so may result in injury or eyesight fatigue.
- Stop using the 3D Eyewear immediately if your skin feels unusual. In rare cases, the paint or materials used in the 3D Eyewear may cause an allergic reaction.

#### Note

3D Eyewear can be worn over vision correction glasses.

#### Storing and cleaning the 3D Eyewear

- Clean using a soft, dry cloth.
- Wiping the 3D Eyewear with a soft cloth that is covered in dust or dirt may scratch the eyewear. Shake off any dust from the cloth before use.
- Do not use benzene, thinner, or wax on the 3D Eyewear, as doing so may cause the paint to peel off.
- Do not dunk the 3D Eyewear in liquid such as water when cleaning.
- Avoid storing the 3D Eyewear in hot or highly humid locations.

#### To view the 3D images

You can enjoy the 3D images in a variety of ways.

(Frame Sequential, Side by Side and Top and Bottom are the supported 3D format.)

#### Playing back 3D-compatible Blu-ray disc (Frame Sequential format)

- Connect the 3D-compatible player via a fully wired HDMI compliant cable.
- If input mode is not switched automatically, select the input mode connected to the player. (p. 24)
- If you use the non 3D-compatible player, the images will be displayed on 2D mode.

#### 3D-supported broadcast

Please consult the suppliers of contents or programmes for availability of this service.

#### 3D photos and 3D videos taken by 3D-compatible Panasonic products

• Available in Media Player (p. 47) and Network services (p. 62)

#### 2D images converted to 3D

Set to [2D→3D] mode in [3D Mode Selection]. (p. 28)

# Put on the 3D Eyewear

#### View the 3D images

Safety precautions will be displayed when you first watch the 3D image. Select [Yes] or [No] to continue to view 3D images.

If you select [Yes], this message will be displayed again in the same condition after Mains power On / Off switch is next turned on. Select [No] if you do not want to display this message again.

#### Note

2

- The 3D image or 3D effect may not be available in the following conditions:
- VIERA Connect home screen (p. 17) is displayed.
- 3D content will not be correctly visible if the 3D Eyewear is worn upside down or back-to-front.
- Do not wear the 3D Eyewear when watching anything other than 3D images. Liquid crystal displays (such as computer screens, digital clocks or calculators, etc.) may be difficult to see while wearing the 3D Eyewear.
- Do not use the 3D Eyewear as sunglasses.
- 3D effects may be perceived differently depending on the person.

### Changing 2D - 3D mode

You can easily change the viewing mode between 2D and 3D using the 3D button.

010

• This function is not available in PC mode.

20



Select the mode 3D Mode Selection 2D→3D 3D



 Items of [3D Mode Selection] vary depending on the condition.

#### [3D] / [2D] / [2D→3D]:

Displays the appropriate image that you desire without selecting 3D format.

 This mode may not work properly depending on the source image format. In this case, select the appropriate 3D format manually.

P

ŀŴ

8+0

### ■ To change 3D format manually

When the image is not changed properly using [3D], [2D] or [2D-3D] mode, use this manual setting.

Original Frame Sequential - 3D

2D→3D

During the above operation

Select the mode <u>3D Mode Sel</u>ection (N

Frame Sequential - 2D

Top and Bottom - 2D

Side by Side - 3D Side by Side - 2D Top and Bottom - 3D



#### [Original]:

R

Displays the source image as it is.

Use to identify the format type of the source image.

"Table of images that can be seen for each [3D Mode Selection (Manual)] and the source image format" (see below)

# [Frame Sequential - 3D] / [Frame Sequential - 2D] / [Side by Side - 3D] / [Side by Side - 2D] /

[Top and Bottom - 3D] / [Top and Bottom - 2D]:

Displays the mode you select.

Not valid on Analogue TV and AV mode

#### [2D→3D]:

- Converts 2D images into 3D.
- Please note the 3D images appear slightly different from the originals.
- Using this function for profit-making purposes, or publically showing images converted from 2D to 3D in places such as shops or hotels etc. may infringe on the rights of the copyright holder protected under copyright law.

### Table of images that can be seen for each [3D Mode Selection (Manual)] and the source image format

If the picture appears to be abnormal, refer to the table below to choose the correct 3D mode.

[3D Mode Selection] Source image format	[Original]	[Frame Sequential - 3D]	[Side by Side - 3D]	[Top and Bottom - 3D]	[2D→3D]
Frame Sequential	Α	A Normal 3D*1	A	Α	Α
Side by Side (Full)	Α	Α	A Normal 3D*1	Α	Α
Side by Side		A A	A Normal 3D*1		ā ā
Top and Bottom				A Normal 3D*1	
Normal format (2D)	Α	Α			A Normal 3D

\*1: When selecting [Frame Sequential - 2D], [Side by Side - 2D] or [Top and Bottom - 2D], the images will be displayed without 3D effect.

• Depending on the player or broadcasts, the image may be different from the above illustrations.

#### **3D Settings**

If the 3D images are not displayed correctly or seem unusual, adjust and setup the 3D settings.



Item	Adjustments / Configurations (alternatives)
2D→3D Depth	Selects a level of 3D-image depth for viewing converted 2D images [Min] / [Mid] / [Max]
3D Adjustment	<ul> <li>Adjustment of the 3D effect (except in [2D→3D] mode) [Off] / [On]</li> <li>Set to [On] to enable [Effect] setting.</li> <li>When setting to [On], a safety precaution message will appear. Read it carefully and press the RETURN button to go to [Effect] setting.</li> <li>[Effect]: Adjusts the 3D depth according to the contents or to your preference.</li> </ul>
Edge Smoother	Set to [On] if you feel the contoured parts of an image are not smooth enough (except in $[2D \rightarrow 3D]$ mode) [Off] / [On]
3D Detection	<ul> <li>Automatically detects the 3D format signals [Off] / [On] / [On (Advance)]</li> <li>[On (Advance)]: Detects all the 3D format signals and displays the 3D image automatically.</li> <li>[On]: Detects the particular 3D format signals (Frame Sequential, etc.) and displays the 3D image automatically.</li> <li>To view 3D images without any notifications and operations, set to [On (Advance)].</li> </ul>
3D Signal Message	Selects whether to give a notification message when a signal of 3D format is found <b>[Off] / [On]</b> • For Digital TV, Component and HDMI input • This function is not available when [3D Detection] is set to [On (Advance)].
Safety Precautions	Displays the precautions for viewing 3D images

#### Note

• [3D Adjustment] will not be memorised when changing the input mode or channel.

# How to Use VIERA TOOLS

You can access some special features easily by using the VIERA TOOLS function.



\*When two or more available devices are connected, a selection screen will be displayed. Please select the correct description and access.

#### Note

• If the selected feature is not available, the demonstration to explain how to use it can be displayed. Press the OK button to view the demonstration after selecting the unavailable feature.

# **How to Use Menu Functions**

Various menus allow you to make settings for the picture, sound, and other functions.



You can set characters by using numeric buttons. (English only)
 "Characters table for numeric buttons" (p. 81)

#### To reset the settings

- Picture or sound settings only
- ➡ [Reset to Defaults] in the Picture Menu (p. 33) or Sound Menu (p. 35)

② set

- To initialise all settings
- [Shipping Condition] (p. 43)

J.K

### Menu list

Menu	ltem	Adjustments / Configurations (alternatives)
	Viewing Mode	Selects your favourite picture mode for each input [Dynamic] / [Normal] / [Cinema] /         [True Cinema] / [Game]         [Dynamic]:         Improves contrast and sharpness for viewing in a bright room.         [Normal]:         Normal use for viewing in a normal lighting condition.         [Cinema]:         Improves the performance of contrast, black and colour reproduction for watching movies in a darkened room.         [True Cinema]:         Reproduces the original image quality precisely without any revision.         [Game]:         Provides suitable images for fast response signal when playing games.         • Not valid on TV mode         • To display a continuous record of time spent using Game mode <ul> <li>[Playing Time Display] (p. 36)</li> </ul>
		In each Viewing Mode, [Backlight], [Contrast], [Brightness], [Colour], [Sharpness], [Tint], [Colour Balance], [Vivid Colour], [Eco Mode], [P-NR] and [3D-COMB] can be adjusted and stored for each input. Additionally, you can adjust the detailed settings when [Advance] in the Setup Menu is set to [On].
	Backlight, Contrast, Brightness, Colour, Sharpness	Adjusts the levels of these options according to your personal preference
Pic	Tint	Adjusts the picture hue to suit your taste • For NTSC signal, Component and HDMI input
ture	Colour Balance	Sets the overall colour tone of the picture <b>[Cool] / [Normal] / [Warm]</b> • Not valid when [Viewing Mode] is set to [True Cinema]
	Channel Colour Set	Adjusts the suitable colour density from 3 levels for each channel Analogue TV mode only Select the channel to adjust and set this function.
	Vivid Colour	Automatically adjusts colours to vivid ones <b>[Off] / [On]</b> • Not valid on PC mode
	Eco Mode	Automatic Brightness Control function Adjusts picture settings automatically depending on ambient lighting conditions [Off] / [On]
	P-NR	Picture Noise Reduction Reduces unwanted picture noise and flicker noise in the contoured parts of a picture <b>[Off] / [Min] / [Mid] / [Max] / [Auto]</b> • Not valid on PC mode or when [Viewing Mode] is set to [Game]
	3D-COMB	<ul> <li>Makes still or slow moving pictures more vivid [Off] / [On]</li> <li>Occasionally, while viewing still or slow moving pictures, colour patterning may be seen. Set to [On] to display sharper and more accurate colours.</li> <li>For PAL / NTSC signal reception in TV mode or from composite (except 3D mode)</li> </ul>
	Setup Level	Changes the black level of the image to the suitable level <b>[Normal] / [With setup 7.5IRE]</b> • You can set this function for each input (Analogue TV, Video, Component and HDMI). • 7.5IRE is one of the setup level for NTSC standard.

Menu	nu Item		Adjustments / Configurations (alternatives)	
Picture	3D Settings		Adjusts and sets to view 3D images (p. 29)	
	Screen Display		Turns the screen off when you select [Off] [Off] / [On] • The sound is active even if the screen turns off. • Press any buttons (except Standby) to turn the screen on. • This function is effective in reducing power consumption when listening to the sound without watching the TV screen.	
	Motion Picture Pro       Automatically compensates the picture frame rate and removes juddering m make the images smooth [Off] / [Min] / [Mid] / [Max]         • Depending on the contents, images may be noisy. To prevent the noise, ch setting.         • Not valid on PC mode or when [Viewing Mode] is set to [Game]			
		24p Smooth Film	Automatically compensates the picture frame rate to make the 24p source movie images smooth <b>[Off] / [Min] / [Mid] / [Max]</b> • This is available only for 24p signal input and displayed instead of [Motion Picture Pro]. • Not valid on PC mode or when [Viewing Mode] is set to [Game]	
		Film Cadence Detection	Improves vertical resolution for movie images [Off] / [On] • This function is available for the interlaced signal (except in the mode of PC, VIERA Connect or when [Viewing Mode] is set to [Game]).	
	Advanced Settings	16:9 Overscan	Selects the screen area displaying the image <b>[Off] / [On]</b> <b>[On]:</b> Enlarges the image to hide the edge of the image. <b>[Off]:</b> Displays the image in the original size. • Set to [On] if noise is generated on the edge of the screen. • This function is available when aspect is set to [16:9]. • This function can be memorised separately for SD (Standard definition) and HD (High definition) signals. • Not valid on PC mode or VIERA Connect	
		H-Size	Switches the horizontal display range to reduce noise on the side edge of the image [H-Size1] / [H-Size2] • For TV mode, AV and HDMI input • Not valid on 3D mode	
		AV Colour System	<ul> <li>Selects optional colour system based on video signals in AV mode [Auto] / [PAL-M] / [PAL-N] / [NTSC]</li> </ul>	
		Colour Matrix	Selects the suitable colour parameter for SD (Standard definition) or HD (High definition) signal <b>[SD] / [HD]</b> • This function is available with 480p or 576p input signal from COMPONENT or HDMI terminal.	
		DVI Input Setting	Changes the black level of the image for HDMI input mode with DVI input signal manually <b>[Normal] / [Full]</b> • When the DVI input signal from the external equipment (especially from PC) is displayed, the black level may not be suitable. In this case, select [Full]. • The black level for HDMI input signal will be adjusted automatically. • For HDMI input mode with DVI input signal	
	Reset to Defaults		Press the OK button to reset the current Picture Viewing Mode of the selected input to the default settings	

Menu	Item	Adjustments / Configurations (alternatives)
	Mode	<ul> <li>Selects your favourite sound mode for each input [Music] / [Speech] / [User]</li> <li>[Music]: Improves sound quality for watching music videos, etc.</li> <li>[Speech]: Improves sound quality for watching news, drama, etc.</li> <li>In Music and Speech modes, you can adjust [Bass] and [Treble] settings, and those settings will be stored for each mode.</li> <li>[User]: Adjusts the sounds manually by using the equaliser to suit your favourite sound quality.</li> <li>For the User mode, [Equaliser] will appear on the Sound Menu instead of [Bass] and [Treble]. Select [Equaliser] and adjust the frequency.</li> <li></li></ul>
	Bass	Adjusts level to enhance or minimise lower, deeper sound output
	Treble	Adjusts level to enhance or minimise sharper, higher sound output
	Equaliser	Adjusts the frequency level to suit your favourite sound quality • This function is available when [Mode] is set to [User]. • Select the frequency and change the frequency level by using the cursor button. • To enhance the bass sound, raise the level of the lower frequency. To enhance the treble sound, raise the level of the lower frequency. To enhance the treble sound, raise the level of the lower frequency. To enhance the treble sound, raise the level of the default settings, select [Reset to Defaults] by using the cursor button, and then press the OK button.
Sound	Balance	Adjusts volume level of right and left speakers
	Surround	Surround sound settings [Off] / [V-Audio] / [V-Audio Surround] / [V-Audio ProSurround] [V-Audio]: Provides a dynamic enhancer of width to simulate improved spatial effects. [V-Audio Surround]: Provides a dynamic enhancer of width and depth to simulate improved spatial effects. [V-Audio ProSurround]: Provides a more progressive enhancer and reverberation to simulate improved spatial effects.
	Auto Gain Control	Automatically regulates large sound level differences between channels and inputs [Off] / [On]
	Volume Correction	Adjusts the volume of individual channel or input mode
	Speaker Distance to Wall	Compensates for the low frequency sound due to the distance between the speakers and the wall <b>[Over 30cm] / [Up to 30cm]</b> • If the back space between the TV and wall is over 30 cm, [Over 30cm] is recommended. • If the back space between the TV and wall is within 30 cm, [Up to 30cm] is recommended.
	Audio Preference Colombia	<ul> <li>Selects the initial setting for audio tracks [Auto] / [MPEG]</li> <li>[Auto]: Automatically selects the audio tracks if programme has more than two tracks. The priority is given in the following order - Dolby Digital Plus, HE-AAC, Dolby Digital, MPEG.</li> <li>[MPEG]: The priority is given to MPEG.</li> <li>Dolby Digital Plus and Dolby Digital are the methods of coding digital signals developed by Dolby Laboratories. Apart from stereo (2ch) audio, these signals can be multi-channel audio.</li> <li>HE-AAC is a perceptual coding method used to compress digital audio for efficient storage and transmission.</li> <li>MPEG is an audio compression method that compresses audio to the smaller size without any considerable loss of audio quality.</li> <li>Dolby Digital Plus and HE-AAC are the technologies for HD (High definition) programmes.</li> <li>For Digital TV</li> </ul>

Menu	Item	Adjustments / Configurations (alternatives)
Sound	SPDIF Selection	<ul> <li>SPDIF: A standard audio transfer file format</li> <li>Selects the initial setting for digital audio output signal from DIGITAL AUDIO OUT and HDMl2 (ARC function) terminals [Auto] / [PCM]</li> <li>[Auto]: Dolby Digital Plus, Dolby Digital and HE-AAC multi-channel are output as Dolby Digital Bitstream. MPEG is output as PCM.</li> <li>[PCM]: Digital output signal is fixed to PCM.</li> <li>For Digital TV or video contents of Media Player / Network services (p. 54, 65)</li> <li>ARC (Audio Return Channel): A function of digital audio output using HDMI cable</li> </ul>
	HDMI1 / 2 / 3 / 4 Input	Selects to fit the input signal <b>[Digital] / [Analogue]</b> (p. 80) <b>[Digital]:</b> When sound is carried via the HDMI cable connection <b>[Analogue]:</b> When sound is not carried via the HDMI-DVI adaptor cable connection • For HDMI input
	Reset to Defaults	Press the OK button to reset the current Sound Mode, [Balance] and [Surround] to the default settings
	Connection Test, Network Connection, Wireless Network Settings, IP/DNS Settings	Sets the network setting to use in your network environment (p. 59, 60)
Netw	Network Link Settings	Sets to control the TV with the devices connected to the network (p. 58)
/ork	Software Update	Checks for available software updates from the Panasonic website
	New Software Message	Selects whether to give a notification message when new software is found via network [Off] / [On]
	Network Status	Displays the network status (MAC Address, current network settings, etc.)
Timer	Off Timer	Sets the duration of time until the TV automatically goes into Standby mode [Off] / [15] / [30] / [45] / [60] / [75] / [90] (minutes) (p. 20)
	Auto Standby	<ul> <li>Sets the duration of time that the TV will remain on when no operation is performed [Off] / [2] / [4] (hours)</li> <li>Automatic input switching with the connected equipment affects this function and time-count will be reset.</li> <li>The notification message will appear 3 minutes before going into Standby mode.</li> </ul>
Setup	Eco Navigation	Automatically sets the TV to the most suitable energy-saving mode ● If you press the OK button, the following items are set as below: [Eco Mode], [VIERA Link], [Power off Link], [Standby Power Save], [Power Save] → [On] [Intelligent Auto Standby] → [On (No reminder)] [Auto Standby] → [2 hours]
	Child Lock	Applies access control for channels or inputs to prevent unwanted access (p. 42)

Menu		ltem	Adjustments / Configurations (alternatives)
Setup	Tuning Menu*	Favourites Edit	Creates a list of favourite channels (p. 38) For Digital TV
		Channel List	Skips the unwanted channels or edits channels (p. 39)
		Auto Tuning	Automatically searches for the receivable channels (p. 40)
		Manual Tuning	Searches for the channels manually (p. 40)
		Update Channel List	Updates the channel list while keeping your settings (p. 41)
		New Channel Message	Selects whether to give a notification message when a new channel is found <b>[Off] / [On]</b> (p. 41) • For Digital TV
		Select Primary Channel (Digital TV) (ISDB-T only)	Set to [Primary Channels] to skip the sub-channels when using channel up/down button (only available in some countries) [Primary Channels] / [All Channels]
		Signal Condition	Checks the signal condition (p. 41) • For Digital TV
	Language	OSD Language	Changes language for on-screen displays
	Display Settings	Input Labels	Accesses the input labels list to select the label of each input mode or set to skip unconnected one for easier identification and selection in [Input Selection] (p. 24) or banner • To name each input mode freely, select [User input] and set characters (maximum 10 characters). • To skip the input mode, select [Skip].
		Banner Display Timeout	Sets how long the Information banner stays on screen [0 (No display)] / [1] / [2] / [3] / [4] / [5] / [6] / [7] / [8] / [9] / [10] (seconds)
		VIERA Connect Banner	Sets the VIERA Connect introduction banner display [Off] / [On] (p. 17, 18)
		Playing Time Display	Set to [On] to display a continuous record of time spent using Game mode in the top right of the screen every 30 minutes <b>[Off] / [On]</b> ● This function is available when [Viewing Mode] is set to [Game]. ⇒ (p. 32)
Menu	enu Item		Adjustments / Configurations (alternatives)
------	----------------	--	---
		VIERA Link	Sets to use VIERA Link functions [Off] / [On] (p. 68)
	VIERAL	HDMI Content Type	Automatically adjusts the picture settings according to the received HDMI content via HDMI cable <b>[Off] / [Auto]</b> • This function is available if the connected equipment supports HDMI Content Type. • The content type information will be displayed for several seconds when this function works.
		Power on Link	Sets to use Power on Link functions [Off] / [On] (p. 68)
	ink Se	Power off Link	Sets to use Power off Link functions [Off] / [On] (p. 68)
	ttings	Standby Power Save	Controls the connected equipment to reduce power consumption in Standby [Off] / [On] (p. 69) • This function is available when [VIERA Link] is set to [On] and [Power off Link] is set to [On].
		Intelligent Auto Standby	Makes non-watched or non-used connected equipment go into Standby mode to reduce the power consumption [Off] / [On (With reminder)] / [On (No reminder)] (p. 69) • This function is available when [VIERA Link] is set to [On].
	DivX® VOD		Displays DivX VOD registration code (p. 78)
Set	Advance		Enables the advanced picture settings <b>[Off] / [On]</b> • Set to [On] to display the advanced items in the Picture Menu. (p. 46)
tup	System Menu	USB Keyboard Layout	Selects the language that your USB Keyboard supports ■ For the information of using USB Keyboard ⇒(p. 81)
		Shipping Condition	Resets all settings to the original condition (p. 43)
		System Update Chile Colombia Peru Panama	Downloads new software to this TV (p. 44)
		Software Licence	Displays the software licence information
		System Information	Displays the system information of this TV
		Device Information	Displays the device information of this TV
	Other Settings	Power Save	Reduces brightness of the picture to economise on power consumption [Off] / [On]
		Time Zone Colombia Panama Others	Adjusts the time data (only available in some countries) • The time data will be corrected based on GMT.
		Daylight Saving Time Chile Peru	Selects time offset from the standard time for Summer Time [Auto] / [Off] / [+ 1 hour]

• Only available items can be selected.

<sup>\*</sup>The settings in [Tuning Menu] are applicable only for the selected TV mode. The menu name varies depending on the TV mode. ([Digital TV Tuning Menu] / [Analogue TV Tuning Menu])
A different menu will be displayed when [Advance] in the Setup Menu is set to [On] or in the mode of PC input, Media Player or network service operations. (p. 45, 46, 48 - 55, 62 - 65)

# **Tuning and Editing Channels**

You can retune channels or make your favourite channel lists, skip unwanted channels, etc.

1	Select the mode ⇒ (p. 18) TV
2	Display the menu and select [Setup]
3	Select [Digital TV Tuning Menu] or [Analogue TV Tuning Menu]
4	Digital TV Tuning Menu         Favourites Edit       Access         Channel List       Access         Auto Truning       Access         Manuel Truning       Access         Operation       Constructions

# List favourite Digital TV channels [Favourites Edit] (Digital TV)

Create your favourite channel lists from various broadcasters (up to 4: [Favourites]1 to 4). The Digital TV Favourites lists are available from "Category" in the Information banner (p. 19) and the TV Guide screen (p. 22).

1 Select a channel to list (- : Encrypted channel)

On Primary Channels

Access

Update Channel List New Channel Message

Select Primary Channel Signal Condition





If a VCR is connected only with the RF cable in Analogue TV, edit [VCR].

## Set all channels automatically [Auto Tuning]

Automatically retune all channels received in the area.

#### 1 Start Auto Tuning

Example: Digital TV

#### Digital TV Auto Tuning

All Digital TV tuning data will be erased



#### 2 Settings are made automatically Example: Digital TV





- All the previous tuning settings are erased.
- . When the operation is completed, the channel at the lowest position will be displayed.
- Search begins in the order from the lower channels to the higher channels.
- If tuning has not been done completely **[Manual Tuning]** (see below)

## Set Digital TV channel manually [Manual Tuning]

Normally use [Auto Tuning] or [Update Channel List] to retune Digital TV channels. If tuning has not been done completely or for adjusting the direction of the aerial or dish, use this function. • All channels found will be added to the Channel List.

(1) select frequency

②select offset ③start scan



# Set Analogue TV channel manually [Manual Tuning]



#### [Fine Tuning]

 Use to make small adjustments to the tuning of an individual channel (affected by weather conditions, etc.)

#### [Manual Tuning]

Set Analogue TV channel manually after Auto Tuning.

- Set [Colour System], and then perform this function. Normally set [Colour System] to [Auto].
- If a VCR is connected only with the RF cable, select channel position [0].

#### 1 Select the channel position

1 2.. 3.. 4.. 5.. 6.. 7.. 8.. 9.. 0

3 Search



#### 2 Select the channel







# Update Digital TV channel automatically [Update Channel List] (Digital TV)

You can add new channels, delete removed channels, update channel name and position automatically to the channel list.



- The channel list is updated while keeping your settings in [Favourites Edit], [Channel List], [Child Lock], etc.
- Depending on the signal condition, the update may not work properly.

#### Display a notification message [New Channel Message] (Digital TV)

Selects whether to give a notification message when a new Digital TV channel is found.

New channels found! Press OK to update channel list. Press EXIT to ignore.

Selecting OK will perform [Update Channel List].

#### Select only Primary Channels [Select Primary Channel] (Digital TV) (ISDB-T only)

You can select only Primary Channels when using channel up / down button on the remote control or the TV. [Primary Channels] / [All Channels]

• Even if you set to [Primary Channels], you can set [Favourites Edit] (p. 38) and [Channel List] (p. 39) from all channels.

#### Check Digital TV signal [Signal Condition] (Digital TV)

Selects a channel and checks the Digital TV signal condition.

A good Signal Strength is not an indication of suitable signal for Digital TV reception.

Use the Signal Quality indicator as follows.

- Green bar: Good
- Yellow bar: Poor
- Red bar: Bad (Check the aerial)

#### Example:



These bars show the maximum signal value of the selected channel.

## Auto Tuning using the buttons on the TV

For Auto Tuning, using the buttons on the TV (p. 10)

- 1 Press the F button repeatedly until [Auto Tuning] appears
  - F
- 2 Access [Auto Tuning]

τv

3 Start [Auto Tuning]

TV



To change the channel

Λ

сн V

To return to TV



 Control panel OSD appears when pressing the control panel button.

# **Child Lock**

You can lock specific channels / AV input terminals and control who watches them. When the locked channel / input is selected, a message appears. Enter the PIN number to watch.



# Note

• Setting [Shipping Condition] (p. 43) erases the PIN number and all settings.

# **Shipping Condition**

Resets the TV to its original condition, i.e. no channels tuned in. All settings are reset (channels, picture, sound settings, etc.). ■ To retune TV channels only, e.g. after moving house ⇒ [Auto Tuning] in "Tuning and Editing Channels" (p. 40, 41)



# **Restore Settings [Shipping Condition]**



#### 2 Follow the on-screen instructions



#### • [Auto Tuning] will automatically start. (p. 14)

# Updating the TV Software

Chile Colombia Peru Panama

A new version of software may be released for download to enhance the performance or operations of the TV. If there is an update available, a notification message is displayed when the channel has the update information. • To download

To downloa

(Press the EXIT button not to download)

You can update new software automatically or update manually.



## Update TV's software system [System Update]

#### ■ To update automatically

Select [Auto Update Search in Standby]



If System Update is performed, the software will be updated (it may change TV functions). If you do not want to do so, set [Auto Update Search in Standby] to [Off].





System Update		
Auto Update Search in Standby	Off	
System Update Search Now	Access	

# Note

- Download may take for about 60 minutes.
- During software download and update, DO NOT switch off the TV.
- The notification message might be a reminder. In this case, the schedule information (the date that the new version can be used) will appear. You can set the reservation for update. The update will not start when the TV is off.

① select

2) access

• To update via the Internet 
(p. 61)

software updates are available.The automatic updating is performed under the following conditions:

• Every time you set, the TV automatically performs a

search in Standby and downloads an update, if any

- Standby mode
- 2 Searches for an update (for several minutes) and displays a corresponding message if any



# **Displaying PC Screen on TV**

The screen of the PC connected to the TV can be displayed on the TV. You can also listen to PC sound with the audio cable connected. • To connect PC  $\Rightarrow$  (p. 73)



#### PC menu setting

• To make settings • "How to Use Menu Functions" (p. 31)

Menu	enu Item		Adjustments / Configurations (alternatives)	
	Ing	out Resolution	Switches to a wide view: VGA (640 × 480 pixels) / WVGA (852 × 480 pixels) / XGA (1,024 × 768 pixels) / WXGA (1,280 × 768 pixels, 1,366 × 768 pixels) • Options change depending on signals	
	Clo	ock	Set to the minimum level if noise occurs	
	н <sub>-1</sub>	pos	Adjusts horizontal position	
Setup	C Setup	pos	Adjusts vertical position	
	Clo	ock Phase	Eliminates flicker and distortion <ul> <li>Adjust after Clock adjustment</li> <li>Set to the minimum level if noise occurs</li> </ul>	
	Sy	nc	Chooses another synchronous signal if the image is distorted <b>[H &amp; V] / [On Green]</b> <b>[H &amp; V]</b> : by the horizontal and vertical signals from your PC <b>[On Green]</b> : by the green signal from your PC (if available)	
Reset to Defaults Press the OK button to reset [PC Setup] to the default settings		Press the OK button to reset [PC Setup] to the default settings		

• Other items - (p. 32 - 37, 46)

#### Note

 For HDMI-compatible PC, possible to connect to HDMI terminals (HDMI1 / HDMI2 / HDMI3 / HDMI4) by using HDMI cable (p. 80).

# **Advanced Picture Settings**

You can adjust and setup the detailed picture settings for each Viewing Mode. ■ To use this function completely, set [Advance] to [On] in the Setup Menu. → (p. 37) ■ For PC input mode, some functions are available without setting [Advance].



#### Adjust the detailed picture settings [Advanced Settings]

Advanced Settings White Balance Colour Management Gamma



– select – adjust └─ access / store • [Colour Management] is available when [Viewing Mode] in the Picture Menu is set to [True Cinema].

lenu	l Item		ltem	Adjustments / Configurations (alternatives)	
Picture	Advanced Settings	٩W	R-Gain, G-Gain, B-Gain	Adjusts the white balance of bright red / green / blue area	
		ite Balar	R-Cutoff, G-Cutoff, B-Cutoff	Adjusts the white balance of dark red / green / blue area	
		ICe	Reset to Defaults	Press the OK button to reset to the default White Balance	
			R-Hue, G-Hue, B-Hue	Adjusts the picture hue of red / green / blue area	
		Colour Management	R-Saturation, G-Saturation, B-Saturation	Adjusts the saturation of red / green / blue area	
			R-Luminance, G-Luminance, B-Luminance	Adjusts the luminance of red / green / blue area	
			Reset to Defaults	Press the OK button to reset to the default Colour Management	
		Gam	Gamma	Switches the gamma curve [1.8] / [2.0] / [2.2] / [2.4] / [2.6] Please note the numerical values are reference for the adjustment.	
		ma	Reset to Defaults	Press the OK button to reset to the default Gamma	

# **Using Media Player**

Media Player allows you to enjoy photo, video or music recorded on an SD Card and a USB Flash Memory.

Photo mode:

Still pictures recorded by digital cameras will be displayed.

Video mode:

Moving pictures recorded by digital video cameras and digital video data will be played back.

Music mode:

Digital music data will be played back.

- During the operation, audio signal is output from AUDIO OUT, DIGITAL AUDIO OUT and HDMI2 (ARC function) terminals. To
  use HDMI2 with ARC function, connect an amplifier that has ARC function (p. 67) and set to use theatre speakers (p. 71).
- [Date] shows the date on which the recording was made by the recording equipment. The file without record of the date is shown "\*\*/\*\*/\*\*\*\*".
- The picture may not appear correctly on this TV depending on the recording equipment used.
- Display may take some time when there are many files and folders.
- Partly degraded files might be displayed at a reduced resolution.
- Picture setting may not work depending on the conditions.
- The folder and file names may be different depending on the digital camera or digital video camera used.

#### To insert or remove the SD Card / USB Flash Memory



• For the information of the devices 
 "Devices for playing back" (p. 79)

#### **Starting Media Player**



You can change to the other device directly in the same mode if two or more devices are connected.

#### 1 While the thumbnail is displayed, display the device selection

#### 2 Select the device to access

Y



Selected device name

#### Change the contents

You can switch to the other mode of Media Player from the thumbnail view. • The mode can be switched in the current device.

- 1 While the thumbnail is displayed, display 2 Select the content the contents selection в Photo mode The thumbnail of all the photos in the SD Card or USB Flash Memory will be displayed. Example: Thumbnail - [All photos] Media Plaver 🖙 Phot All photos • To change the size of photos on a thumbnail screen OPTION - (1) select [Change Size] 2 change : Error display [Single view] - Photos are displayed one at a time. Select the file from the thumbnail of photos to be viewed
- (1) select

Example:





• To display / hide the operation guide INFO



• To pause (return to Single view)

R



RETURN

\$)

(1) select 2 access

(i)

• To change the back ground music + "Photo Settings" (p. 51)

#### ■ To sort by folder, recorded date or recorded month

#### 1 Display the view selection in the thumbnail view



G

# 2 Select the sort type



[Folder view]: Displays the thumbnail grouped by folder.

• The files which are not into a folder will be collected to the folder named "/".

#### [Sort by Date] / [Sort by Month]:

- Displays the thumbnail grouped by the same date or month.
- The group of the photos without a recorded date is shown as [Unknown].
- To return to the thumbnail of all photos



#### Multi Shot 3D

This TV can create the 3D photo using a pair of photos in the SD Card and save it into the same SD Card.

- This TV can also create the 3D photo from photos in the USB Flash Memory, but cannot save it.
- This function is available with photos recorded by digital cameras.
- Depending on the photos you select, the created 3D photo may not be suitable or the 3D photo creation may not be possible.
   It is recommended to take a photo (for L) and then move your camera to the right about 5 cm and take another photo (for R).
- To view the created 3D photo with 3D effect, you need the 3D Eyewear "Standard accessories" (p. 6)

#### 1 Display the option menu in the thumbnail view



Slideshow Setting Multi Shot 3D

Change Size

#### 2 Select [Multi Shot 3D]



#### 3 Select two photos for L (left) and R (right)



- ▶ <sup>R</sup>
- You can only select photos of the same recorded date and same pixels.
  You may not be able to view the created 3D photo properly if you select the photos for L and R oppositely.

#### 4 Create the 3D photo



 If your selected photos are not suitable for the 3D photo, the error message will be displayed and will return to the photo selection screen (step 3).

To save the 3D photo in the SD Card





After finishing saving the photo, the photo selection screen will be displayed (step 3). Select photos again to create another 3D photo or exit from [Multi Shot 3D] mode.

#### ■ To enjoy the saved 3D photos

Saved 3D photos are displayed in the Thumbnail screen. Wear the 3D Eyewear and enjoy the 3D photos. Example: Thumbnail



Saved 3D photo

# **Photo Settings**

Setup the settings for Photo mode.

#### 1 Display the option menu



# 2 Select [Slideshow Settings]



#### 3 Select the items and set

Slideshow Settings				
Frame	Off			
Colour Effect	Off			
Transition Effect	Fade			
Screen Mode	Normal			
Burst Playback	Off			
Interval	5 seconds			
Repeat	On			
Back Ground Music				



### Note

• Picture quality may become lower depending on the slideshow settings.

Picture setting may not work depending on the slideshow settings.

Menu	Item	Adjustments / Configurations (alternatives)
Slideshow Settings	Frame	Selects the frame type of the slideshow [Off] / [Multi] / [Collage] / [Drift (+ calendar)] / [Drift] / [Gallery (+ calendar)] / [Gallery] / [Cinema] [Multi]: 9 photos are displayed orderly at once. [Collage]: Each photo is displayed at a random position and random scale. [Drift (+ calendar)] / [Drift]: Photos are displayed like flow images. • You can select to display the calendar or not. The month of calendar is turned by pressing the left or right cursor button. [Gallery (+ calendar)] / [Gallery]: The various sizes of photos in the frame are displayed. • You can select to display the calendar or not. The month of calendar is turned by pressing the left or right cursor button. [Cinema]: Photos are displayed like old films (sepia tone).
	Colour Effect	Selects the colour effect of photos on Single view and Slideshow [Off] / [Sepia] / [Gray scale] This function is not available when [Frame] is set to [Drift], [Gallery] or [Cinema].
	Transition Effect	<ul> <li>Selects the transition effect for switching the photo during the slideshow</li> <li>[Off] / [Fade] / [Slide] / [Dissolve] / [Motion] / [Random]</li> <li>[Fade]: The next photo fades in gradually.</li> <li>[Slide]: The next photo slides and appears from the left side.</li> <li>[Dissolve]: Each photo is dissolved when switching to the next photo.</li> <li>[Motion]: Each photo is displayed with an effect of enlarging, reducing, moving up or moving down.</li> <li>[Random]: Each transition is selected at random.</li> <li>This function is available when [Frame] is set to [Off].</li> </ul>

Menu	Item	Adjustments / Configurations (alternatives)			
Slideshow Settings	Screen Mode	<ul> <li>Selects enlarged or normal viewing on Single view and Slideshow</li> <li>[Normal] / [Zoom]</li> <li>This function is not available when [Frame] is set to [Collage], [Drift], [Gallery] or [Cinema] or when [Transition Effect] is set to [Motion].</li> <li>Depending on the photo size, it may not be fully enlarged to fill the screen, e.g. portrait style picture.</li> </ul>			
	Burst Playback	Selects whether to display burst photos in a fast-paced slideshow mode [Off] / [On] • This function is not available when [Frame] is set to [Drift], [Gallery] or [Cinema] or when [Transition Effect] is set to [Motion].			
	Interval	Selects slideshow interval [5] / [10] / [15] / [30] / [60] / [90] / [120] (seconds) • This function is not available when [Frame] is set to [Drift], [Gallery] or [Cinema] or when [Transition Effect] is set to [Motion].			
	Repeat	Slideshow repeat [Off] / [On]			
	Back Ground Music	Selects the back ground music during Photo [Off] / [Type1] / [Type2] / [Type3] / [Type4] • [Type1 - 5] are the fixed music each installe [User]: Music data in the device registered by To register the music 1. Select the music file Depending on the condition of the device, select folders until you reach the desired music file. Back Ground Music • PRIVATE • OCIM • MISC • 001photo • 003music • J 01 song.mp3 • Type1 • ① select • @ access • If no music has been registered or the der removed, no sound will be produced. [Auto]: Music data stored in the root folder or randomly. • If there is no available music data, no sound	mode / [Type5] / [User] / [Auto] ed in this TV. by yourself will be played back. 2. Select [File] or [Folder] Register Slideshow BGM? File Folder ① select ② set [File]: The selected music file will be registered. [Folder]: All the music in the folder which contains the selected music file will be registered. Vice which has the registered music is of the current device will be played back id will be produced.		

#### Video mode

#### Supported file format (p. 76, 77)

The thumbnail of video titles in the SD Card or USB Flash Memory will be displayed.

Example: Thumbnail - [Title view]



The preview will start when the title / scene is highlighted if it supports a preview. To turn off the preview

- ➡ "Video Setup" (p. 54)
- : Error display

III : The file does not support thumbnail view.

To play back the selected title

• To display / hide the operation guide and

If you stopped the last playback on the way, the confirmation screen is displayed to select whether to start from where you stopped last time or from the beginning.

Select the title

2 Select the scene

information banner

• To the previous title / scene

• To the next title / scene



#### Playback from the selected scene in the title (SD-Video or AVCHD)

Playback of the selected scene will start to the end of the title.

#### 1 Select the title





# **3** Start playback R

Note

• The structure of titles and scenes may vary depending on the digital video camera used.

INFO

i

R

G

#### How to operate in the playback

#### Example: Playback





Operation guide

- Information banner
- To operate the playback
  - Rewind



Fast forward Stop

#### To jump to the specified time point



Pause (displays the time seek bar) / Playback



Press: Search about 10 seconds Press and hold: Search rapidly



 To change aspect ASPECT







To return to thumbnail





#### ■ Video Setup

Setup the settings for Video mode.

• Menu items and selectable options vary depending on the content.



Menu	Item	Adjustments / Configurations (alternatives)	
	Video Preview	Sets to start the preview of the title or scene in the thumbnail view <b>[Off] / [On]</b> • Image may not be displayed for an instant in the thumbnail view. Set the preview [Off] to resolve this. • Only available in the thumbnail view	
	Multi Audio, Dual Mono Audio	Selects between selectable sound tracks (if available) • It may take several seconds to change the sound. • Only available during playback	
Vid	Subtitle	Subtitles On / Off (if available) • Only available during playback	
eo Setup	Subtitle Text	Selects the font type to display subtitles correctly (if available) • Only available during playback	
	Aspect Change	<ul> <li>[Aspect1]: Displays the content enlarged without distortion.</li> <li>[Aspect2]: Displays the content full-screen.</li> <li>[Original]: Displays the content original size.</li> <li>You can also change the aspect using the ASPECT button.</li> <li>Aspect change may not work depending on the content.</li> <li>Only available during playback</li> </ul>	
	Repeat	Playback repeat within the title or selected file (depending on the content) [Off] / [On]	
	Title	Selects from group of titles (if available)	

# **Audio output Settings**

You can enjoy the multi-channel sound via an amplifier connected to DIGITAL AUDIO OUT or HDMI2 (ARC function) terminal. • To confirm or change the current sound status (see above)

1 Display t	he menu and Select [Sound]	2 Select [SPDIF Selection] and set
MENU	Sound	: SPDIF Selection Auto
	① select ② access	select access / store
	•	

Menu	Item	Adjustments / Configurations (alternatives)
Sound	SPDIF Selection	<ul> <li>SPDIF: A standard audio transfer file format</li> <li>Selects the initial setting for digital audio output signal from DIGITAL AUDIO OUT and</li> <li>HDMI2 (ARC function) terminals [Auto] / [PCM]</li> <li>[Auto]: Dolby Digital Plus, Dolby Digital and HE-AAC multi-channel are output as Dolby</li> <li>Digital Bitstream.</li> <li>DTS is output as DTS.</li> <li>MPEG is output as PCM.</li> <li>[PCM]: Digital output signal is fixed to PCM.</li> </ul>

#### Music mode

#### Supported file format ⇒ (p. 77)

The thumbnail of music folders in the SD Card or USB Flash Memory will be displayed. Example: Thumbnail - [Folder view]



#### Playback from File view

Selected file will be played back.

1 Select the folder







3 Start playback

Start playback

#### How to operate in the playback

Example: Playback



Operation guide

- To display / hide the operation guide  $_{\text{INFO}}^{\text{INFO}}$
- To operate the playback

Rewind Pause / Playback Fast forward Stop





# **Music Setup**

Setup the setting for Music mode (only available in the thumbnail view).

## 1 Display the option menu



#### 2 Select [Music Setup] Option Menu





# 3 Set Music Setup Menu Repeat One Select access / store

[Folder]: Playback repeat within the selected folder [One]: Playback repeat of the selected one file

# Using Network Services (DLNA / VIERA Connect)

#### **DLNA**®

This TV is a DLNA Certified<sup>™</sup> product.

DLNA (Digital Living Network Alliance) is a standard that makes DLNA Certified digital electronics easier and more convenient to use on a home network. To learn more, visit www.dlna.org.

It allows you to share photos, videos (including 3D images) and music stored in the DLNA Certified media server (for example, PC with Windows 7 installed, etc.) connected to your home network, and enjoy the contents on the TV screen.

It also allows you to control the TV with the DLNA Certified equipment connected to your home network. (DLNA Remote Control) • For the supported file format (p. 76, 77)

• AVCHD and DivX files are not supported by DLNA functions of this TV, but can be played by Media Player (p. 47).

#### Media server

Store photos, videos or music into the DLNA Certified media server, and then you can enjoy them on the TV. To use a PC as a media server

Prepare the PC with Windows 7 or ensure the server software is installed on the PC.

"Windows 7" and "TwonkyMedia server 6 (installed on the PC with Windows 7, Windows Vista or Windows XP)" are the server software that has been tested for compatibility with this TV (as of January, 2011). Any other server software have not been tested with this TV, therefore compatibility and performance cannot be assured.

Windows 7

The setup for homegroup settings of Windows 7 is required. For details, refer to the help functions of Windows 7. • TwonkyMedia server

"TwonkyMedia server" is the product of PacketVideo Corporation.

To obtain the Installation Guides for installing and setting "TwonkyMedia server", visit the website of TwonkyMedia. Additional fees may be charged to obtain server software.

#### Note

• For more information about the server software, please consult each software company.

• When server software for the media server is installed on the PC, the data may be at risk of being accessed by other people. Please take care of the settings and connections under the network circumstances at the office, hotel or even at home when not using a router.

#### DLNA Remote Control

You can control the TV with the DLNA Certified equipment.

- To use this function, set [Network Link Settings]. (p. 58)
- "Windows 7" is the OS that has been tested for compatibility of this TV (as of January, 2011). For the operations, refer to the help functions of Windows 7.

Network setup ⇒ (p. 58 - 61)

DLNA operations (p. 62 - 65)

#### **VIERA** Connect

VIERA Connect is a gateway to the internet services unique to Panasonic.

VIERA Connect allows you to access some specific websites supported by Panasonic, and enjoy internet contents such as videos, games, communication tools, etc. from VIERA Connect home screen.

• This TV does not support full web browser function and some features of the websites may not be available.

Network setup 🔶 (p. 58 - 61)

VIERA Connect operations (p. 17, 65)

#### **Network connections**

To use only DLNA features, you can operate the features without broadband network environment.

- To use VIERA Connect features, you need a broadband network environment.
- . If you do not have any broadband network services, please consult your retailer for assistance.
- Set up and connect any equipment required for the network environment. You cannot make settings for the equipment on this TV. Read the manual of the equipment.
- Required speed (effective): at least 1.5 Mbps for SD and 6 Mbps for HD picture quality, respectively. If the transfer speed is not enough, contents may not be played back properly.

#### Example 1

#### (For DLNA and VIERA Connect)



- Ensure to use a LAN straight cable for this connection.
- If your modem has no broadband router functions, use a broadband router.
- If your modem has broadband router functions but there are no vacant ports, use a hub.
- Ensure that the broadband routers and hubs are compatible with 10BASE-T / 100BASE-TX.
- If you use the equipment compatible only with 100BASE-TX, category 5 LAN cables are required.

# Example 2

#### (For DLNA)

You can connect the TV and the equipment directly to use DLNA features.



• Ensure to use a LAN cross cable for this connection.

#### Example 3

#### (For VIERA Connect)

You can connect the TV and the telecommunication equipment directly to use VIERA Connect features.



#### (Note

- Contact your Internet Service Provider (ISP) telecommunications company for further assistance regarding the network equipment.
- Confirm the terms and conditions of the contracts with your Internet Service Provider (ISP) or telecommunications company.
   Depending on the contracts, additional fees may be charged or multiple connections to the internet may be impossible.

#### **Network Setup**

Ensure the connections are completed before starting Network Setup.
 \* "Network connections" (p. 57)

#### Display the menu and select [Network]



ОК



① select ② access

## **Network Link settings**

Sets the link settings to control this TV from the network equipment via the network.

OK

#### 1 Select [Network Link Settings]

Connection Test	
Network Connection	Wired
P/DNS Settings	
Vetwork Link Settings	Access
Software Update	
New Software Message	On
Network Status	
() select	

2 access

#### 2 Select the items and set

Network Link Settings	
VIERA Name	VIERA
DLNA Remote Control	On
DLNA Remote Volume	On
Network Remote Control	On



Menu	Item	Adjustments / Configurations (alternatives)
Net	VIERA Name	Sets your favourite name for this TV • This name will be used as the name of this TV on the screen of the other network equipment.
wor	DLNA Remote Control	Enables to control the TV using Windows 7 via the network [Off] / [On]
k Link Settings	DLNA Remote Volume	Enables to control the volume of the TV using Windows 7 via the network [Off] / [On]
	Network Remote Control	Enables to control the TV from the network equipment (smartphone, etc.) <b>[Off] / [On]</b> • Depending on the area, this function may not be available. For details, consult your local Panasonic dealer. • For more information of this function (English only): http://panasonic.jp/support/global/cs/tv/

#### Wired connection settings

This setting is for the network connection by using the LAN cable.

#### 1 Select [Network Connection] and set to [Wired]

Connection Test	
Network Connection	Wired
Wireless Network Settings	
IP/DNS Settings	
Network Link Settings	
Software Update	
New Software Message	On
Network Status	

access / store

select

If you make the network connection like "Example 2" (p. 57), you do not have to set [Acquire DNS Address], [Proxy] and [Proxy Port].

#### 2 Select [IP/DNS Settings] and set the items



①select ②access

#### [Acquire IP Address] / [Acquire DNS Address]

Sets [IP Address], [Subnet Mask], [Default Gateway] and [DNS Address]. Select [Acquire IP Address] / [Acquire DNS Address] and set to [Auto] (recommended).

• The available settings are displayed automatically.

IP/DNS Settings	I he available settings are displayed automatically.
Acquire IP Address Auto IP Address	Manual settings
Subnet Mask Default Gateway	(IP Address), [Subnet Mask], [Default Gateway], [DNS Address],
Acquire DNS Address Auto DNS Address Proxy Settings	4.5.6 Access / store

#### 3 Select [Proxy Settings] and set the items

It is not required for normal household use.

IP/DNS Settings		1) select
Acquire IP Address	Auto	
		2 access
		<ul> <li>After settings, return to the previous menu.</li> </ul>
Acquire DNS Address	Auto	RETURN
DNS Address		
Proxy Settings	Access	

#### [Proxy]

Sets Proxy address.

 This is the address of the relay server that is connected to the target server instead of the browser and sends data to the browser. Setting is required if specified by the provider.



#### [Proxy Port]

Sets Proxy port number.

• This number is also specified by the provider with the Proxy address.

#### 1. Select [Proxy Port]



2. Move the cursor and enter the number



#### 4 Select [Connection Test] and access to test



① select G access

• Performs automatic testing of the network connection for the TV. (It takes a while to test.)

 Check network cable connection.
 Check acquired IP address. Check for devices using same IP address Check gateway connection Check server connection.

#### : succeeded

The test is successful and the TV is connected to the network.

X : failed

Check the settings and connections. And then try again.

#### Wireless connection settings

This setting is for the wireless network connection.

. Confirm the encryption key, settings and positions of your access point before starting setup. For details, read the manual of the access point.

#### 1 Select [Network Connection] and set to [Wireless]



#### 2 Select [Wireless Network Settings]



• When the access point is already set, [Current Settings] screen will be displayed. To change the settings, select [No] on this screen and go to the next step.

#### 3 Select your desired access point

Network Name(SSID)	Wireless type	Status
Access Point A	11n(2.4GHz)	e 111
Access Point B	11n(5GHz)	E 111
Access Point C	11n(5GHz)	E 1111

2 access	

To set [WPS(Push button)]

① select

① select

2 access

(OK

 For the information of the highlighted access point

G



♦ (p. 61)

Y

- incrypted access point
- To set manually
- To set [WPS(PIN)] ♦ (p. 61)

 To search access points again

Connection will be made with the following settings: Network Name(SSID) : Access Point A Security type : WPA-PSK Encryption type : TKIP

**Encryption Key Setting** 

Please input the encryption key.

Encryption key

в



R

• If the selected access point is not encrypted, the confirmation screen will be displayed. It is recommended to select the encrypted access point.

#### 5 Enter the encryption key of the access point (English only) Set characters





After settings, return to the previous menu.



#### 6 Select [Connection Test] and access to test

Connection Test	Access
÷	



Performs automatic testing of the network connection for the TV. (It takes a while to test.)

Store RETURN

<u>ج</u>

Connection Test	
<ul> <li>Check wireless network connection.</li> <li>Check acquired IP address.</li> <li>Check for devices using same IP address.</li> <li>Check gateway connection.</li> <li>Check server connection.</li> </ul>	

# Succeeded :

The test is successful and the TV is connected to the network.

#### X : failed

Check the settings and connections. And then try again.

If you continue to have difficulty, please contact your internet service provider.

# [WPS(PIN)]

Enter the PIN code to the access point, and then select [Connect]



#### [Manual]

You can setup SSID, security type, encryption type, and encryption key manually. Follow the on-screen instructions and set manually.

 When you use 11n (5 GHz) for the wireless system between the built-in wireless LAN and access point, select [AES] for the encryption type.





#### Update TV's software

Accesses the specific website to update TV's software and search if any software updates are available.

#### Select [Software Update]





## Using DLNA® features

Ensure the preparation of the media server, network connections and network settings are completed.
 (p. 56 - 61)





Operation guide

• To display / hide the operation guide



• To operate Single view \_\_\_\_\_ To the previous photo



- Slideshow To the next photo
- Stop (return to list)

To return to list







#### [Slideshow] - Slideshow completes when all photos are viewed within the list.



# For video file

#### Playback - Playback will start.

If you stopped the last playback on the way, the confirmation screen is displayed to select whether to start from where you stopped last time or from the beginning.

#### Example: Playback



Operation guide

Information banner



INFO

í



# For music file

Playback - Playback will start. Example: Playback



Operation guide

- To display / hide the operation guide INFO
- (i) To operate the playback Rewind

Pause / Playback Fast forward

Stop

• To the previous track



To the next track



To return to list



### Option menu for each content

Setup the settings for Photo, Video and Music file operations.



3 Select the items and set



llenu	Item	Adjustments / Configurations (alternatives)
Slideshow Setti	Transition Effect	<ul> <li>Selects the transition effect for switching the photo during the slideshow</li> <li>[Off] / [Fade] / [Dissolve] / [Motion] / [Random]</li> <li>[Fade]: The next photo fades in gradually.</li> <li>[Slide]: The next photo slides and appears from the left side.</li> <li>[Dissolve]: Each photo is displayed with an effect of enlarging, reducing, moving up or moving down.</li> <li>[Random]: Each transition is selected at random.</li> </ul>
	Interval	Selects slideshow interval [5] / [10] / [15] / [30] / [60] / [90] / [120] (seconds) • This function is not available when [Transition Effect] is set to [Motion].
sɓเ	Repeat	Slideshow repeat [Off] / [On]
	Back Ground Music	Selects the back ground music during Photo mode [Off] / [Type1] / [Type2] / [Type3] / [Type4] / [Type5]
Video Setup	Video Preview	Sets to start the preview of the title or scene in the thumbnail screen <b>[Off] / [On]</b> • Image may not be displayed for an instant in the thumbnail screen. Set the preview [Off] to resolve this.
	Multi Audio, Dual Audio, Dual Mono Audio	Selects between selectable sound tracks (if available) <ul> <li>It may take several seconds to change the sound.</li> <li>Only available during playback</li> </ul>
	Subtitle	Subtitles On / Off (if available) • Only available during playback
	Subtitle Text	Selects the font type to display subtitles correctly (if available) • Only available during playback
	Aspect Change	<ul> <li>[Aspect1]: Displays the content enlarged without distortion.</li> <li>[Aspect2]: Displays the content full-screen.</li> <li>[Original]: Displays the content original size.</li> <li>You can also change the aspect using the ASPECT button.</li> <li>Aspect change may not work depending on the content.</li> <li>Only available during playback</li> </ul>
	Repeat	Playback repeat within the selected file [Off] / [On]
Music Set	Repeat	Playback repeat <b>[Off] / [Folder] / [One]</b> <b>[Folder]:</b> Playback repeat within the selected folder. <b>[One]:</b> Playback repeat of the selected one file.

Ч

### Audio output settings (for video contents)

You can enjoy the multi-channel sound via an amplifier connected to DIGITAL AUDIO OUT or HDMI2 (ARC function) terminal. • To confirm or change the current sound status  $\Rightarrow$  (**p. 54**)

# 1 Display the menu and Select [Sound] 2 Select [SPDIF Selection] and set MENU Sound Sound SPDIF Selection Auto SPDIF Selection Select Select Select Select Select Select Select Select Select Select

Menu	Item	Adjustments / Configurations (alternatives)
Sound	SPDIF Selection	<ul> <li>SPDIF: A standard audio transfer file format</li> <li>Selects the initial setting for digital audio output signal from DIGITAL AUDIO OUT and</li> <li>HDMI2 (ARC function) terminals [Auto] / [PCM]</li> <li>[Auto]: Dolby Digital Plus, Dolby Digital and HE-AAC multi-channel are output as Dolby</li> <li>Digital Bitstream.</li> <li>DTS is output as DTS.</li> <li>MPEG is output as PCM.</li> <li>[PCM]: Digital output signal is fixed to PCM.</li> </ul>

#### **VIERA** Connect

You can access VIERA Connect and enjoy various network contents.

- VIERA Connect requires a broadband internet connection. Dial-up internet connections cannot be used.
- Ensure the network connections and network settings are completed.
- ➡ "Network connections" (p. 57), [Network Setup] (p. 58 61)

#### • Setup menu (Items in [Setup] may change without notice.)

Customize HomeScreen	Changes the position of each services on VIERA Connect home screen
My Account	Confirms or removes the account information of the TV you entered on VIERA Connect
Lock	Sets to restrict access to some services
Веер	Sets beep sound On or Off when operating VIERA Connect
Notices	Displays the information of VIERA Connect

#### Note

- Be sure to update the software when a software update notice is displayed on the TV screen. If the software is not updated, you will not be able to use VIERA Connect.
- You can update the software later manually. [Software Update] in [Network] (p. 61)
- VIERA Connect home screen is subject to change without notice.
- The services through VIERA Connect are operated by their respective service providers, and service may be discontinued either temporarily or permanently without notice. Therefore, Panasonic will make no warranty for the content or the continuity of the services.
- Some content may be inappropriate for some viewers.
- Some content may only be available for specific countries and may be presented in specific languages.
- Depending on the connection environment, the internet connection may be slow or may not be successful.
- During the operation, audio signal is output from AUDIO OUT, DIGITAL AUDIO OUT and HDMI2 (ARC function) terminals. To
  use HDMI2 with ARC function, connect an amplifier that has ARC function (p. 67) and set to use theatre speakers (p. 71).
- Turn the TV off, and then on again when changing or reconnecting the network connection.

# Link Functions (VIERA Link)

 This TV supports "HDAVI Control 5" function. But available features are depending on the connected equipment's version of HDAVI Control. Please read the manual of the equipment to confirm the version.

VIERA Link features may be available even with other manufacturers' equipment supporting HDMI CEC.

#### Summary of features

#### VIERA Link (HDMI connection)

Connected equipment Features	DVD Player / Blu-ray Disc Player	HD Video Camera / LUMIX Camera
Easy playback	0	0
Power on link	0	0
Power off link	0	0
Reduce unnecessary power consumption in Standby	O*2	-
Auto standby for unnecessary equipment	○*2	-
Control the menu of the connected equipment by VIERA remote control	O*1	O*1
Speaker control	-	-

#### Connection



DVD Player / Blu-ray Disc Player / HD Video Camera / LUMIX Camera with VIERA Link function

• Use fully wired HDMI compliant cable.

• Connect the equipment supporting VIERA Link to the TV's HDMI terminal via an HDMI cable.

About HDMI cable for connecting Panasonic HD Video Camera or LUMIX Camera, read the manual of the equipment.

## VIERA Link (HDMI and Audio out connections)

Connected equipment Features	Player theatre	Blu-ray Disc theatre	Amplifier
Easy playback	○*3	○*3	-
Power on link	0	0	-
Power off link	0	0	0
Reduce unnecessary power consumption in Standby	_	○*2	_
Auto standby for unnecessary equipment	O*2 *4	O*2 *4	O*2
Control the menu of the connected equipment by VIERA remote control	○*1	○*1	_
Speaker control	0	0	0

#### Connection

To use Player theatre / Blu-ray Disc theatre



HD Video Camera / LUMIX Camera with VIERA Link function

- Use fully wired HDMI compliant cable.
- Connect the equipment supporting VIERA Link to the TV's HDMI terminal via an HDMI cable.
- Use the optical digital audio cable, or RCA cable for audio output from the TV.
- \*1: Available with the equipment which has "HDAVI Control 2 or later" function.
- \*2: Available with the equipment which has "HDAVI Control 4 or later" function.
- \*5: If the connected equipment has "HDAVI Control 5" function, you do not have to use this audio cable (Optical digital audio cable or RCA cable). In this case, connect the equipment to the TV's HDMI2 terminal via an HDMI cable.

- \*3: While playing a disc.
- \*4: Except for watching a disc.

#### VIERA Link Control of compatible equipment >[VIERA Link Control] (p. 69)

 Table below displays maximum number of compatible equipment that can be controlled by VIERA Link Control. This includes connections to equipment already connected to the TV.

Type of the equipment	Maximum number
Recorder	3
Player (DVD Player, Blu-ray Disc Player, HD Video Camera, LUMIX Camera, Digital Camera, Player theatre, Blu-ray Disc theatre, etc.)	3
Audio system (Player theatre, Blu-ray Disc theatre, Amplifier, etc.)	1
Tuner (Set top box, etc.)	4

## VIERA Link "HDAVI Control™"\*

\*Enjoy additional HDMI Inter-Operability with Panasonic products which have "HDAVI Control" function.

- This TV supports "HDAVI Control 5" function.
- These features are limited to models incorporating "HDAVI Control" and "VIERA Link".
- Some functions are not available depending on the equipment's version of HDAVI Control. Confirm the connected equipment's version of HDAVI Control.
- VIERA Link "HDAVI Control", based on the control functions provided by HDMI which is an industry standard known as HDMI CEC (Consumer Electronics Control), is a unique function that we have developed and added.
- As such, its operation with other manufacturers' equipment that supports HDMI CEC cannot be guaranteed.
- Please refer to individual manuals for other manufacturers' equipment supporting VIERA Link function.
- About applicable Panasonic equipment, consult your local Panasonic dealer.

#### Preparations

- Connect the equipment supporting VIERA Link.
- VIERA Link connection 
   (p. 66, 67)
- Use fully wired HDMI compliant cable. Non-HDMI-compliant cables cannot be utilised. Recommended Panasonic's HDMI cable part number:
  - RP-CDHS15 (1.5 m) RP-CDHS30 (3.0 m)
    - S15 (1.5 m) RP-CDHS30 (3.0 m) RP-CDHS50 (5.0 m)
- Set up the connected equipment. Read the manual of the equipment.
- For optimal recording, the settings of the recorder may need to be changed. For details, read the manual of the recorder.
- Set [VIERA Link] to [On] in the Setup Menu. 

   [VIERA Link] (p. 37)
- Set up the TV.

#### After connection, turn the equipment on and then switch the TV on. Select the input mode from HDMI1, HDMI2, HDMI3 or HDMI4 (p. 24), and make sure that an image is displayed

## correctly.

This setup should be done each time when the following conditions occur:

- for the first time
- · when adding or reconnecting equipment
- when changing setup

#### Features available

#### Easy playback

Automatic input switching - When the connected equipment is operated, input mode is switched automatically.

#### **Power on link**

#### Set Power on Link [On] in the Setup Menu to use this function → [Power on Link] (p. 37)

When the connected equipment starts playback, the TV is automatically turned on. (Only when the TV is in Standby mode.)

#### Power off link

#### Set Power off Link [On] in the Setup Menu to use this function → [Power off Link] (p. 37)

When the TV is set to Standby mode, the connected equipment is also automatically set to Standby.

This function will work even if the TV enters Standby mode automatically by auto power standby function.

#### Reduce unnecessary power consumption in Standby [Standby Power Save]

#### Set Standby Power Save [On] in the Setup Menu to use this function - [Standby Power Save] (p. 37)

The power consumption in Standby mode of the connected equipment is controlled higher or lower in synchronisation with the TV on / off state to reduce the consumption.

When the TV is set to Standby mode, the connected equipment is automatically set to Standby and the power consumption of the connected equipment is automatically minimised.

When the TV is turned on, the connected equipment is still in Standby mode, but the power consumption is increased to make startup time fast.

- This function is effective if the connected equipment can change the power consumption in Standby mode and is set to higher consumption.
- This function works when [Power off Link] is set to [On].

#### Auto standby for unnecessary equipment [Intelligent Auto Standby]

#### Set Intelligent Auto Standby [On (With reminder)] or [On (No reminder)] in the Setup Menu to use this function Intelligent Auto Standby] (p. 37)

When the TV is on, non-watched or non-used connected equipment goes into Standby mode automatically to reduce the power consumption. For example, when the input mode is switched from HDMI or when Speaker Selection is changed to [TV] (except for watching a disc).

If you select [On (With reminder)], the on-screen message will be displayed before the connected equipment turns to standby.

• This function may not work properly depending on the connected equipment. If required, set to [Off].

# Control the menu of the connected equipment by VIERA remote control [VIERA Link Control]

You can control some functions of the connected equipment with this TV remote control pointing at the TV's signal receiver. • If you cannot operate, check the settings and the equipment.

➡ "Summary of features" (p. 66, 67), "Preparations" (p. 68)

• For details of the operations for the connected equipment, read the manual of the equipment.

# Display [VIERA TOOLS] and select [VIERA Link]



# 3 Select the equipment to access

Select the type of the connected equipment and access.

VIERA Link Menu		① select
VIERA Link Control	[Recorder ]	
Speaker Selection	Home Cinterna	@access

#### [Recorder] / [Player] / [Home Cinema] / [Video Camera] / [LUMIX] / [Digital Camera] / [Other]

- The displayed item may vary depending on the connected equipment.
- [Home Cinema] means Player theatre, Blu-ray Disc theatre or Recorder theatre.
- [Other] means Tuner set top box.

The menu of the accessed equipment will be displayed. (Input mode will be changed automatically)

# Operate the menu of the equipment

1 Confirm the code of the remote control is "73"  $\Rightarrow$  (p. 25)

#### 2 Follow the operation guide

• To display the operation guide



4

If other manufacturers' equipment is accessed, Setup / Contents Selection menu may be displayed.

Available VIERA remote control buttons depend on the connected equipment.

#### Note )

 Some operations may not be available depending on the equipment. In this case use its own remote control to operate the equipment.

#### ■ If multiple recorders or players are connected

VIERA Link Menu	
VIERA Link Control	Recorder2
Speaker Selection	Home Cinema
[Re	corder1-3 / Player1-3

The number is given from the TV's lower number of HDMI terminal connected to the same type equipment. For example, two recorders to HDMI2 and HDMI3, the recorder connected to HDMI2 is displayed as [Recorder1], and the recorder connected to HDMI3 is displayed as [Recorder2].

#### If you access non-VIERA Link equipment

VIERA Link Menu	
VIERA Link Control	Recorder
Speaker Selection	Home Cinema

The type of the connected equipment is displayed. Although you can access the connected equipment, you cannot operate it. Use its own remote control to operate the equipment.

#### **Speaker control [Speaker Selection]**

You can control the theatre speaker with this TV remote control pointing at the TV's signal receiver.

If you cannot operate, check the settings and the equipment.

➡ "Summary of features" (p. 66, 67), "Preparations" (p. 68)



#### Multi-channel sound

If you want to enjoy the multi-channel sound (e.g. Dolby Digital 5.1ch) via an Amplifier, connect it with HDMI cable and Optical digital audio cable (p. 67), and then select [Home Cinema]. If your Amplifier has "HDAVI Control 5" function, you only need to connect it with HDMI cable to the TV's HDMI2 terminal.

#### (Note

- These functions may not work properly depending on the connected equipment.
- Image or sound may not be available for the first few seconds when input mode is switched.
- "HDAVI Control 5" is the newest standard (as of November, 2011) for HDAVI Control compatible equipment. This standard is compatible with conventional HDAVI equipment.
- To confirm this TV's version of HDAVI Control 
   (System Information) (p. 37)

# **External Equipment**

These diagrams show our recommendations for connection of your TV to various pieces of equipment.

For other connections, consult the instructions for each piece of equipment, the basic connection (p. 11 - 13), the table (p. 74), and the specifications (p. 86, 87).





To enjoy the sound from the external equipment in multi-channel sound (e.g. Dolby Digital 5.1ch), connect the equipment to the amplifier.

For the connections, read the manuals of the equipment and amplifier.


#### Types of connectable equipment to each terminal

				Terminal			
		AV	<b>N</b> *1				
Features	AUDIO OUT*1	COMPONENT	VIDEO	DIGITAL AUDIO OUT	ETHERNET	HDMI 1 - 4	USB 1 - 2
	L R ®	yy <u>BB</u> → (1) (1) (2) (2) (2) (2) (2) (2) (2) (2) (2) (2	Video L R N		ethernet		
To watch 3D contents (Blu-ray Disc Player)						0	
To watch satellite broadcasts (Set top box)			$\bigcirc$			0	
To watch videocassettes / DVDs (VCR / DVD player)		0	0			0	
To watch camcorder images (Video camera)			0			0	
To play games (Game equipment)			$\bigcirc$			$\bigcirc$	
To use amplifier with speaker system	0			0		○*2	
To use network services					0		○*3
VIERA Link						0	

 Recommended Connection
 \*1: To connect the equipment, the terminal adaptor (supplied) is necessary.
 \*2: Use HDMI2 for connecting an amplifier. This connection is applicable when using an amplifier that has ARC (Audio Return Channel) function. \*3: Use USB 2 port for connecting the Communication Camera.

# **Technical Information**

### Channel Allocation (Analogue TV)

ANT in	Antenna	Cable
CH DISPLAY	Receive	channel
0	-	- 1
2	2	2
3	<pre> </pre>	\$
5		$\rangle$
6	{	{
5	}	<pre>}</pre>
11	{	{
12	13	\$
14	14	
15	{	{
5		}
19 20	{	<pre></pre>
21	>	<u>}</u>
22	}	ζ
23	{	{
20	<pre> </pre>	\$
20	}	
57	{	{
58 59	}	}
>	> 20	>
62	62	62
ζ	ζ	Š
69	69	
Ś	-	
73	-	}
75	-	{
76 77	-	\$
78	-	
79 80	-	{
81	-	
89	-	}
90	-	ξ
91 92		{
93	-	ζ
94 95	-	{
96	-	}
97	-	$\rangle$
99		99
100	-	100
107	-	ξ
47	-	{
118		}
5	-	{
120		<u>}</u>
125	-	125

### Supported file format in Media Player and media servers

### Photo

Format	File extension	Image resolution (pixel)	Details / Restrictions
JPEG	.jpg	8 × 8	DCF and EXIF standards
	.jpeg	to	Sub-sampling: 4:4:4, 4:2:2, 4:2:0
	.mpo	30,719 × 17,279	Progressive JPEG is not supported.

#### Video

Container	File extension	Video codec	Audio codec	Details / Restrictions
AVCHD	.mts	H.264	Dolby Digital	AVCHD Standard Ver. 2.0 (AVCHD 3D, AVCHD Progressive) • The data may not be available if a folder structure on the device is modified.
SD-Video	.mod	MPEG1 MPEG2	Dolby Digital MPEG Audio	<ul> <li>SD-Video Standard Ver. 1.31 (Entertainment Video Profile)</li> <li>The data may not be available if a folder structure on the device is modified.</li> </ul>
MOV	.mov .qt	DivX3 DivX4 DivX5 DivX6 H.264 BP/MP/HP Motion JPEG MPEG1 MPEG2 MPEG4 SP/ASP	AAC Dolby Digital Dolby Digital Plus DTS core HE-AAC LPCM MPEG Audio MP3	<ul> <li>This TV supports Motion JPEG recorded by Panasonic LUMIX Camera*1.</li> <li>This TV is not available for playing back Motion JPEG with the media server.</li> <li>*1: Some products of before the year 2004 may not be available. The compatibility with future products is not guaranteed.</li> </ul>
AVI	.avi .divx	DivX3 DivX4 DivX5 DivX6 H.264 BP/MP/HP MPEG1 MPEG2 MPEG4 SP/ASP VC-1 Windows Media Video Ver. 9	AAC ADPCM Dolby Digital Dolby Digital Plus DTS core HE-AAC LPCM MPEG Audio MP3 WMA	<ul> <li>Certified to play DivX Plus HD video file in Media Player</li> <li>For details of DivX ⇒ (p. 78)</li> <li>Some subtitles or chapter functions may not be available</li> </ul>
MKV	.mkv	DivX3 DivX4 DivX5 DivX6 H.264 BP/MP/HP MPEG1 MPEG2 MPEG4 SP/ASP	AAC Dolby Digital Dolby Digital Plus DTS core HE-AAC MPEG Audio MP3	WMA Pro and WMA Lossless are not supported.

Container	File extension	Video codec	Audio codec	Details / Restrictions
ASF	.asf .wmv	DivX3 DivX4 DivX5 DivX6 MPEG4 SP/ASP VC-1 Windows Media Video Ver. 9	AAC Dolby Digital Dolby Digital Plus HE-AAC LPCM MP3 WMA	<ul> <li>Copy-protected files cannot be played back.</li> <li>WMA Pro and WMA Lossless are not supported.</li> </ul>
MP4	.f4v .m4v .mp4	DivX3 DivX4 DivX5 DivX6 H.264 BP/MP/HP MPEG1 MPEG2 MPEG4 SP/ASP	AAC Dolby Digital Dolby Digital Plus HE-AAC MPEG Audio MP3	<ul> <li>This TV supports this container recorded by Panasonic products. For details, read the manual of the products.</li> </ul>
FLV	.flv	H.264	AAC MP3	-
3GPP	.3gp .3g2	H.264 MPEG4 SP/ASP	AAC HE-AAC	-
PS	.mpg .mpeg .vob .vro	H.264*2 MPEG1 MPEG2 VC-1*2	AAC* <sup>2</sup> Dolby Digital Dolby Digital Plus* <sup>2</sup> HE-AAC* <sup>2</sup> LPCM MPEG Audio MP3* <sup>2</sup>	*2: This codec can be played back only in Media Player.
TS	.m2ts .tp .trp .ts	H.264 MPEG1 MPEG2 VC-1* <sup>3</sup>	AAC Dolby Digital Dolby Digital Plus DTS core* <sup>3</sup> HE-AAC MPEG Audio MP3* <sup>3</sup>	*3: This codec can be played back only in Media Player.

#### Music

Codec	File extension	Restrictions
MP3	.mp3	-
AAC	.m4a	Copy-protected files cannot be played back.
WMA	.wma	<ul> <li>Copy-protected files cannot be played back.</li> <li>WMA Pro and WMA Lossless are not supported.</li> </ul>
FLAC	.flac	-

#### Note

Some files may not be played back even if they fulfill these conditions.
Do not use two-byte characters or other special codes for data.
The device may become unusable with this TV if the file or folder names are changed.

#### DivX

DivX Certified® to play DivX® and DivX Plus® HD (H.264/MKV) video up to 1080p HD including premium content. ABOUT DIVX VIDEO:

DivX<sup>®</sup> is a digital video format created by DivX, LLC, a subsidiary of Rovi Corporation. This is an official DivX Certified<sup>®</sup> device that plays DivX video. Visit divx.com for more information and software tools to convert your files into DivX videos.

#### ■ Subtitle text file of DivX

Subtitles format - MicroDVD, SubRip, TMPlayer

- The DivX video file and subtitles text file are inside the same folder, and the file names are the same except for the file extensions.
- If there are more than one subtitles text files inside the same folder, they are displayed in the following order of priority: ".srt", ".sub", ".txt".
- To confirm or change the current subtitle status while playing DivX content, press the OPTION button to display Option Menu.
- Depending on the methods used to create the file or the state of recording, only parts of the subtitles may be displayed, or the subtitles may not be displayed at all.
- · Some subtitles text may not be displayed correctly.

#### Note

- Depending on how you make SD Card, USB Flash Memory or the media server, files and folders may not be displayed in the order you numbered.
- Depending on how you create the files and the structure of folders, the files and folders may not be displayed.
- When there are many files and folders, operation may take time to complete or some files may not be displayed or playable.

#### ABOUT DIVX VIDEO-ON-DEMAND:

This DivX Certified<sup>®</sup> device must be registered in order to play purchased DivX Video-on-Demand (VOD) movies. To obtain your registration code, locate the DivX VOD section in the Setup Menu. Go to vod.divx.com for more information on how to complete your registration.

#### ■ To show DivX VOD registration code

#### ➡ [DivX® VOD] (p. 37)

• If you want to generate the new registration code, you have to deregister the current registration code.

After playing DivX VOD content once, the confirmation screen to deregister will be displayed in [DivX® VOD] in the Setup Menu. If you press the OK button on the confirmation screen, the deregistration code will be generated and you will not be able to play any contents that you purchased using the current registration code.

You will obtain the new registration code by pressing the OK button on the deregistration code screen.

 If you purchase DivX VOD content using a registration code different from this TV's code, you will not be able to play this content. ([Your device is not authorized to play this DivX protected video.] is displayed.)

#### Regarding DivX content that can only be played a set number of times

Some DivX VOD content can only be played a set number of times.

When you play this content, the remaining number of plays is displayed. You cannot play this content when the number of remaining plays is zero. ([This DivX rental has expired.] is displayed.)

• When playing this content, the number of remaining plays is reduced by one in the following conditions:

- If you exit the current application.
- · If you play the other content.
- · If you go to the next or previous content.

### Devices for playing back

#### SD Card

Use an SD Card which meets SD standards. If not, it may cause the TV to malfunction.

#### For playing back in Media Player

Card format:

SDXC Card - exFAT

SDHC Card / SD Card - FAT16 or FAT32

Compliant card type (maximum capacity):

SDXC Card (64 GB), SDHC Card (32 GB), SD Card (2 GB), miniSD Card (2 GB) (requiring miniSD adaptor)

• If miniSD Card is used, insert / remove it together with the adaptor.

#### USB Flash Memory

USB Flash Memory format: FAT16, FAT32 or exFAT

#### Note

• Data modified with a PC may not be displayed.

- Do not remove the device while the TV is accessing data. Otherwise this can damage device or TV.
- Do not touch the pins on the device.
- Do not subject the device to a high pressure or impact.
- Insert the device in the correct direction. Otherwise this can damage device or TV.
- Electrical interference, static electricity, or erroneous operation may damage the data or device.
- Back up the recorded data at regular intervals in case of deteriorated or damaged data or erratic operation of the TV.
   Panasonic is not liable for any deterioration or damage of recorded data.



#### **HDMI** connection

HDMI (high-definition multimedia interface) is the world's first complete digital consumer AV interface complying with a noncompression standard.

HDMI allows you to enjoy high-definition digital images and high-quality sound by connecting the TV and the equipment. HDMI-compatible equipment\*1 with an HDMI or DVI output terminal, such as a DVD player, a set top box or game equipment. can be connected to the HDMI terminal using an HDMI compliant (fully wired) cable. For more information about connections  $\Rightarrow$  (p. 12, 72)

#### ■ Applicable HDMI features

Input audio signal:

- 2ch Linear PCM (sampling frequencies 48 kHz, 44.1 kHz, 32 kHz) Input video signal:
- "Input signal that can be displayed" (p. 82) Match the output setting of the digital equipment. Input PC signal:
- "Input signal that can be displayed" (p. 82) Match the output setting of the PC.

VIERA Link (HDAVI Control 5)

- [VIERA Link] (p. 68) • 3D
- Content Type Deep colour
- Audio Return Channel\*2
- (HDMI2 terminal only)

DVI connection

If the external equipment has only a DVI output, connect to the HDMI terminal via a DVI to HDMI adaptor cable\*3. When the DVI to HDMI adaptor cable is used, connect the audio cable to AUDIO terminal with the supplied AV IN (COMPONENT / VIDEO) adaptor.

#### Note

- Audio settings can be made on [HDMI1 / 2 / 3 / 4 Input] in the Sound Menu. (p. 35)
- If the connected equipment has an aspect adjustment function, set the aspect ratio to "16:9".
- These HDMI connectors are "type A".
- These HDMI connectors are compatible with HDCP (High-Bandwidth Digital Content Protection) copyright protection.
- Equipment having no digital output terminal may be connected to the input terminal of component or video to receive analogue signals.
- This TV incorporates HDMI<sup>™</sup> technology.
- \*1: The HDMI logo is displayed on HDMI-compliant equipment.
- \*2: Audio Return Channel (ARC) is a function to send digital sound signals via an HDMI cable.
- \*3: Enquire at your local digital equipment retailer shop.

#### PC connection

- A PC may be connected to this TV so that the PC screen is displayed and sound is heard from the TV.
- A PC adaptor is not necessary for the DOS/V-compliant D-sub 15-pin connector.
- Some PC models cannot be connected to this TV.
- When using PC, set the colour display guality of PC to the highest position.
- For details of the applicable PC signals "Input signal that can be displayed" (p. 82)

Maximum display resolution

Aspect	4:3	1,440 × 1,080 pixels
Aspect	16:9	1,920 × 1,080 pixels

#### D-sub 15-pin connector signal

5 4 3 2

15 14 13 12

34321	Pin No.	Signal Name	Pin No.	Signal Name	Pin No.	Signal Name
09876	1	R	6	GND (Ground)	1	NC (not connected)
5 (4 (3 (2 (1)	2	G	7	GND (Ground)	(12)	NC (not connected)
	3	В	8	GND (Ground)	(13)	HD
	4	NC (not connected)	9	NC (not connected)	14)	VD
	5	GND (Ground)	10	GND (Ground)	(15)	NC (not connected)

#### **USB** connection

- It is recommended to connect the USB Flash Memory or Communication Camera to the TV's USB ports directly.
- Some USB devices or USB HUB may not be used with this TV.
- You cannot connect any devices by using USB card reader.
- You cannot use two or more same kind of USB devices simultaneously except USB Flash Memory.
- Additional information for USB devices may be on the following website. (English only)
- http://panasonic.jp/support/global/cs/tv/

#### USB Keyboard

- The USB Keyboard requiring its driver is not supported.
- Characters may not be displayed correctly on the TV screen depending on the connected keyboard or the keyboard layout setting.
- Some of the keys of USB keyboards may correspond to the operation of the remote control.

USB Keyboard	Remote Control	USB Keyboard	Remote Control
$\uparrow / \downarrow / \leftarrow / \rightarrow$	Cursor buttons	F2	VIERA TOOLS
Enter	ОК	F3	MENU
Backspace	RETURN	F4	INPUT (AV)
Esc	EXIT	F5 / F6	Channel Down / Up
0 - 9 / Character	Numeric buttons	F7 / F8	Volume Down / Up
F1	GUIDE	F9 / F10 / F11 / F12	Coloured buttons

#### Gamepad

• Some of the keys of gamepads correspond to the operation of the remote control.

Example:

1	2
Select	Start C14

	•		
	Remote Control		Remote Control
1	Volume Up / Down	7	VIERA TOOLS
2	Channel Up / Down	8	EXIT
3	GUIDE	0	
4	OK	9	INFOT (AV)
5	RETURN	10	MENU
6	INTERNET	11	Cursor buttons

#### Characters table for numeric buttons

You can enter characters by using numeric buttons for free input items. (English only)

User input																			
Ν	am	е																	
A	В	С	D	Е	F	G	Н	Т	J	К	L	Μ	Ν	0	Ρ	Q	R	S	Т
U	V	W	Х	Υ	Ζ		0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	!	:	#
а	b	С	d	е	f	g	h	i	j	k	I	m	n	0	р	q	r	s	t
u	v	W	х	у	Z	(	)	+	-		*	-							

123 Press the numeric button repeatedly until you reach the desired character.

- The character is set automatically if you leave for 1 second.
- You can also set the character by pressing the OK button or other numeric buttons within 1 second.
- The characters may vary depending on the input items.

#### Characters table:

Numeric buttons	Characters	Numeric buttons	Characters
1	. @ /1!:#+-*_()"'%&?,;=\$[]~<>{} `^\	6	m n o 6 M N O
<b>2</b> .tx	a b c 2 A B C	<b>7</b> pags	pqrs7PQRS
3 <sub>def</sub>	d e f 3 D E F	8 <sub>tuv</sub>	tuv8TUV
<b>4</b> <sub>shi</sub>	ghi4GHI	9.44	w x y z 9 W X Y Z
5,11	jkI5JKL	0	Space 0

0

### Input signal that can be displayed

#### ■ COMPONENT (Y, PB, PR (from AV IN terminal)), HDMI

Signal name	COMPONENT	HDMI
525 (480) / 60i, 60p	0	0
625 (576) / 50i, 50p	0	0
750 (720) / 60p, 50p	0	0
1,125 (1,080) / 60i, 50i	0	0
1,125 (1,080) / 60p, 50p, 24p		0

○: Applicable input signal

#### ■ PC (from D-sub 15P)

Signal name	Horizontal frequency (kHz)	Vertical frequency (Hz)
640 × 480 @60 Hz	31.47	59.94
800 × 600 @60 Hz	37.88	60.32
852 × 480 @60 Hz	31.44	59.89
1,024 × 768 @60 Hz	48.36	60.00
1,280 × 1,024 @60 Hz	63.98	60.02
1,280 × 768 @60 Hz	47.70	60.00
1,366 × 768 @60 Hz	48.39	60.04

Applicable input signal for PC is basically compatible to VESA standard timing.

#### ■ PC (from HDMI terminal)

Signal name	Horizontal frequency (kHz)	Vertical frequency (Hz)
640 × 480 @60 Hz	31.47	60.00
1,280 × 720 @60 Hz	45.00	60.00
1,920 × 1,080 @60 Hz	67.50	60.00

Applicable input signal for PC is basically compatible to HDMI standard timing.

Note

• Signals other than above may not be displayed properly.

• The above signals are reformatted for optimal viewing on your display.

. PC signal is magnified or compressed for display, so that it may not show fine detail with sufficient clarity.

# FAQs

Before requesting service or assistance, please follow these simple guides to resolve the problem. If the problem still persists, please contact your local Panasonic dealer for assistance.

#### White spots or shadow images (noise)

• Check the position, direction, and connection of the aerial.

#### Neither image nor sound is produced

- Check the TV is turned on.
- Check the mains lead is plugged into the TV and the socket outlet.
- Check the TV is in AV mode.
- Check the correct input mode is selected.
- Check the Picture Menu (p. 32, 33) and volume.
- Check all required cables and connections are firmly in place.

#### Black and white picture

• Check that the output of the external equipment matches the input of the TV.

#### [VIERA Link] function does not work and an error message appears

- Confirm the connection. 
   (p. 66, 67)
- Turn the connected equipment on and then switch the TV on. (p. 68)

#### There may be red spots, blue spots, green spots and black spots on the screen

 This is a characteristic of liquid crystal panels and is not a problem. The liquid crystal panel is built with very high precision technology giving you fine picture details. Occasionally, a few non-active pixels may appear on the screen as a fixed point of red, green, blue or black. Please note this does not affect the performance of your LCD, and it is not a quality problem.

	Problem	Causes / Actions
	Chaotic image, noisy	<ul> <li>Set [P-NR] in the Picture Menu to remove noise. (p. 32)</li> <li>Check nearby electrical products (car, motorcycle, fluorescent lamp).</li> </ul>
Scree	No image can be displayed	<ul> <li>Is [Contrast], [Brightness] or [Colour] in the Picture Menu set to the minimum?</li> <li>(p. 32)</li> <li>Check the setting of [AV] ([COMPONENT] / [VIDEO]) in [Input Selection] to match the output of the external equipment. (p. 24)</li> </ul>
3	Blurry or distorted image (no sound or low volume)	<ul> <li>Reset channels. ⇒ (p. 40, 41)</li> </ul>
	Unusual image is displayed	<ul> <li>Try unplugging the mains plug for a few minutes and connecting it again.</li> <li>If the problem persists, initialise all settings. </li> <li>[Shipping Condition] (p. 43)</li> </ul>
Sol	No sound is produced	<ul> <li>Is "Sound mute" active? ⇒(p. 9)</li> <li>Is the volume set to the minimum?</li> </ul>
und	Sound level is low or sound is distorted	<ul> <li>Sound signal reception may be deteriorated.</li> <li>Set the audio mode to [Mono]. (Analogue TV) ⇒ (p. 19)</li> </ul>

	Problem	Causes / Actions
3D	Cannot view 3D images	<ul> <li>Ensure that [3D Mode Selection] is set to [3D]. → (p. 28)</li> <li>Some 3D image signals may not be automatically recognised as 3D images. Set [3D Mode Selection (Manual)] to match the picture format. → (p. 28)</li> <li>For some people, the 3D images may be difficult to see, or cannot be seen, especially in users who have a different level of eyesight between the left and right eyes. Take the necessary steps (wearing glasses etc.) to correct your eyesight before use.</li> </ul>
	There is something wrong with the 3D images	● Check the setting of [Edge Smoother]. <b>⇒ (p. 29)</b>
HD	Sound is unusual	<ul> <li>Set the sound setting of the connected equipment to "2ch L.PCM".</li> <li>Check the [HDMI1 / 2 / 3 / 4 Input] setting in the Sound Menu. → (p. 35)</li> <li>If digital sound connection has a problem, select analogue sound connection.</li> <li>→ (p. 80)</li> </ul>
MI	Pictures from external equipment are unusual when the equipment is connected via HDMI	<ul> <li>Check the HDMI cable is connected properly. (p. 72)</li> <li>Turn the TV and equipment off, then turn them on again.</li> <li>Check an input signal from the equipment. (p. 82)</li> <li>Use equipment compliant with EIA/CEA-861/861D.</li> </ul>
Network	Cannot connect to the network	<ul> <li>Check the LAN cable or wireless LAN is connected properly. → (p. 57)</li> <li>Check the connections and settings. → (p. 57 - 61)</li> <li>Check the network equipment and network environment.</li> <li>The router may not be set to issue IP address automatically. If the network administrator prefers to allocate an IP address, set an IP address manually.</li> <li>(p. 59)</li> <li>The router may be using MAC address filtering (security setting). Confirm the MAC Address of this TV (p. 35) and set the router to use it.</li> <li>If the problem persists, consult your Internet Service Provider or telecommunications company.</li> </ul>
	Cannot select the file during DLNA operations	<ul> <li>Is the media server of the connected equipment prepared? → (p. 56)</li> <li>Check applicable data format. → (p. 76, 77)</li> </ul>
	Cannot operate VIERA Connect	<ul> <li>Check the connections and settings. (p. 57 - 61)</li> <li>The server or connected line may be busy now.</li> </ul>
	<ul> <li>Due to the digital reception te despite good reception of Ana</li> </ul>	echnologies involved, quality of the Digital TV signals may be relatively low in some cases, alogue TV channels
		<ul> <li>Install an aerial individually for the TV and VCR (or use a splitter).</li> </ul>
Digital TV	Unable to receive signals with a high-performance aerial	TV     If the Aerial Output     (Individual aerial)       VCR     Aerial Input terminal     (Individual aerial)       VCR     Aerial Output     (Individual aerial)       Output     Output     Output
	Interference or frozen / disappearing image in Digital TV	<ul> <li>Check [Signal Condition] (p. 41). If [Signal Quality] is displayed in red, check aerial. If problem persists, consult your local Panasonic dealer.</li> <li>Try unplugging the mains plug for a few minutes and connecting it again.</li> </ul>

	Problem	Causes / Actions
	The TV does not switch on	• Check the mains lead is plugged into the TV and the socket outlet.
	The TV goes into Standby mode	<ul> <li>Auto power standby function is activated. ⇒ (p. 10)</li> <li>The TV enters Standby mode about 30 minutes after analogue broadcasting ends.</li> </ul>
	The remote control does not work or is intermittent	<ul> <li>Are the batteries installed correctly? → (p. 7)</li> <li>Has the TV been switched on?</li> <li>The batteries may be running low. Replace them.</li> <li>Point the remote control directly at the TV's remote control signal receiver (within about 7 m and a 30 degree angle of the signal receiver).</li> <li>Situate the TV away from sunshine or other sources of bright light not to shine on the TV's remote control signal receiver.</li> </ul>
Othe	Parts of the TV become hot	• Even when the temperature of parts of the front, top and rear panels has risen, these temperature rises do not cause any problems in terms of performance or quality.
7	The LCD panel moves slightly when it is pushed with a finger Clattered sound might be heard	<ul> <li>There is some flexibility around the panel to prevent damage to the panel.</li> <li>The panel might move slightly when it is pushed with a finger, and clattered sound might be heard. This is not a malfunction.</li> </ul>
	Overcurrent error message appears	<ul> <li>The connected USB device might cause this error. Remove the device and try unplugging the mains plug for a few minutes and connecting it again.</li> <li>Check foreign objects are not inside the USB port.</li> </ul>
	An error message appears	<ul> <li>Follow the message's instructions.</li> <li>If the problem persists, contact your local Panasonic dealer or the authorised service centre.</li> </ul>

# **Maintenance**

#### First, remove the mains plug from the socket outlet.

#### **Display panel, Cabinet, Pedestal**

#### Regular care:

Gently wipe the surface of the display panel, cabinet, or pedestal by using a soft cloth to clean the dirt or fingerprints.

#### For stubborn dirt:

First clean the dust on the surface. Dampen a soft cloth with clean water or diluted neutral detergent (1 part detergent to 100 parts water). Wring the cloth and wipe the surface. Finally, wipe away all the moisture.

#### Caution

- Do not use a hard cloth or rub the surface too hard, otherwise this may cause scratches on the surface.
- Take care not to subject the TV's surfaces to water or detergent. Liquid inside the TV could lead to product failure.
- Take care not to subject the surfaces to insect repellent, solvent, thinner or other volatile substances. This may degrade surface quality or cause peeling of the paint.
- The surface of the display panel is specially treated and may be easily damaged. Take care not to tap or scratch the surface with your fingernail or other hard objects.
- Do not allow the cabinet and pedestal to make contact with a rubber or PVC substance for a long time. This may degrade surface quality.

#### Mains plug

Wipe the mains plug with a dry cloth at regular intervals. Moisture and dust may lead to fire or electrical shock.

# **Specifications**

тν		42" class	47" class		55" class									
Mode	No.	TC-L42ET5W	TC-L47ET5	W	TC-L55ET5W									
Powe	r Source	AC 110-220 V, 50 / 60 Hz												
Ρογ	Power rating	104 W	128 W		167 W									
ver	Standby condition	0.1 W	0.1 W		0.1 W									
	Panel system	LED LCD panel												
Display panel	Visible screen size (diagonal)	107 cm / 42 inches	119 cm / 47 inches		139 cm / 54.6 inches									
	Number of pixels	2,073,600 (1,920 (W) × 1,080	(H))											
Dimer	nsions (W × H × D)	997 mm × 650 mm × 247 mm (With Pedestal) 997 mm × 604 mm × 52 mm	1,107 mm × 712 mm 268 mm (With Pedestal) 1,107 mm × 666 mm 52 mm	אן אן	1,281 mm × 811 mm × 282 mm (With Pedestal) 1,281 mm × 765 mm × 52 mm									
		(TV only)	(TV only)		(TV only)									
Maga		17.0 kg Net (With Pedestal)	20.5 kg Net (With Pedestal)		28.5 kg Net (With Pedestal)									
IVId55		14.0 kg Net (TV only)	17.0 kg Net (TV only)		25.0 kg Net (TV only)									
Sou	Speaker	(75 mm × 22 mm) × 2, 8 Ω												
Ind	Audio output	20 W (10 W + 10 W)												
Recei Band	ving systems / name	Digital TV: 6 MHz VHF / UHF free-to-air TV broadcast reception for Chile / Peru DVB-T 6 MHz VHF / UHF (Colombia) free-to-air TV broadcast reception 1. PAL-M 2. PAL-N 3. NTSC												
Recei (Analo	ving channels igue TV)	VHF BAND 2-13 (NTSC M USA)	<b>UHF BAND</b> 14-69 (NTSC M USA)		CATV 1-125 (USA CATV)									
Aerial	- Rear	VHF / UHF												
Opera	ting conditions	Temperature: 0 °C - 40 °C Humidity: 20 % - 80 % RH (no	on-condensing)											
	AUDIO OUT	AUDIO L - R	RCA PIN Type × 2	0.5 V[rms (high imp	edance)									
		AUDIO L - R	RCA PIN Type × 2	0.5 V[rms	5]									
	AV IN	COMPONENT	Y Pb/Cb, Pr/Cr	1.0 V[p-p (including ±0.35 V[p	] J synchronisation) p-p]									
co		VIDEO	RCA PIN Type × 1	1.0 V[p-p	] (75 Ω)									
nnecti	HDMI 1 / 2 / 3 / 4 input	TYPE A Connectors This TV supports "HDAVI Co	ntrol 5" function.											
on terminals	PC	HIGH-DENSITY D-SUB 15PIN R,G,B: 0.7 V[p-p] (75 Ω) HD, VD: TTL Level 2.0 – 5.0 V[p-p] (high impedance) • Applicable input signals: VGA, SVGA, WVGA, XGA SXGA WXGA												
	Card slot	SD Card slot × 1												
	ETHERNET	10BASE-T / 100BASE-TX												
	USB 1 / 2	USB 2.0 TYPE A Connectors	DC 5 V, Max. 500 r	mA										
	DIGITAL AUDIO OUT	PCM / Dolby Digital / DTS, Fib	re optic											

Built-in wirel	Standard compliance and Frequency range*	IEEE802.11a/n 5.15 GHz - 5.35 GHz, 5.47 GHz - 5.85 GHz IEEE802.11b/g/n 2.40 GHz - 2.4835 GHz
∋ss LAN	Security	WPA2-PSK (TKIP/AES) WPA-PSK (TKIP/AES) WEP (64 bit/128 bit)

\* The frequency and channel differ depending on the country.

#### 3D Eyewear

Dimensions (W × H × D)	149.0 mm × 44.0 mm × 171.0 mm
Mass	Approx. 18 g
Lens type	Circularly-polarised lenses
Usage temperature range	0 °C - 40 °C
Materials	Main body: Resin Lens section: Resin

#### Note

Design and Specifications are subject to change without notice. Mass and Dimensions shown are approximate.

# Licence

Even if no special notation has been made of company or product trademarks, these trademarks have been fully respected.

This product incorporates the following software or technology:

- (1) the software developed independently by or for Panasonic Corporation,
- (2) the software owned by third party and licensed to Panasonic Corporation,
- (3) the software based in part on the work of the Independent JPEG Group,
- (4) the software developed by the FreeType Project,
- (5) the software licensed under the GNU LESSER GENERAL PUBLIC LICENSE (LGPL) and/or,
- (6) open sourced software other than the software licensed under the LGPL.
- (7) "PlayReady" (digital right management technology) licensed by Microsoft Corporation or its affiliates.

For the software categorized as (5), please refer to the terms and conditions of LGPL, as the case may be at http://www.gnu.org/licenses/old-licenses/lgpl-2.1.html

In addition, the software categorized as (5) are copyrighted by several individuals.

Please refer to the copyright notice of those individuals at

#### http://www.am-linux.jp/dl/EUIDTV12/

The LGPL software is distributed in the hope that it will be useful, but WITHOUT ANY WARRANTY, without even the implied warranty of MERCHANTABILITY or FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE.

At least three (3) years from delivery of products, Panasonic will give to any third party who contact us at the contact information provided below, for a charge no more than our cost of physically performing source code distribution, a complete machine-readable copy of the corresponding source code covered under LGPL.

Contact Information cdrequest@am-linux.jp

Source code covered under LGPL is also freely available to you and any other member of the public via our website below. http://www.am-linux.jp/dl/EUIDTV12/

For the software categorized as (5) and (6), please refer to the applicable license terms included in the "Setup" menu on product.

Further, for PlayReady categorized as (7), please be aware of the following.

- (a) This product contains technology subject to certain intellectual property rights of Microsoft. Use or distribution of this technology outside of this product is prohibited without the appropriate license(s) from Microsoft.
- (b) Content owners use Microsoft PlayReady ™ content access technology to protect their intellectual property, including copyrighted content. This device uses PlayReady technology to access PlayReady-protected content and/or WMDRMprotected content. If the device fails to properly enforce restrictions on content usage, content owners may require Microsoft to revoke the device's ability to consume PlayReady-protected content. Revocation should not affect unprotected content or content protected by other content access technologies.

Content owners may require you to upgrade PlayReady to access their content.

If you decline an upgrade, you will not be able to access content that requires the upgrade.

Note

-	—	—	—	—	—	—	—	—		—	—	—	—		—	—	—		—		—		—	—	—		—	—	—		-
_				—	_	—	_	_			_								_												_
—		_	—	—	—	—	—	—	_	_	_	—	_	_	—	_		_	—	_			—	—	—	_	_	_	_		_
_			—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—		—		—	—	—			—	—		—			—		—
-	—	—	—	—	—	—	—	—	_	—	—	—	—	—	—	—	—	_	—	—	—	—	—	—		_	—	—	—	—	-
_					_	—	_	_			_							_	—	_						_					_
_					_	—	_	_	_	_	_		_	_		_		_	_	_						_					_
_			_		—	—	—	—		_	_	_	_			_		_	—			_		_	—				—	—	-
_		_	—	_	—	—	—	—	_	—	—	—	—	_	—	—		_	_	_		—	_	—	—	_	_	_	—	—	_
-	—	—	_	_	—	—	—	—	_	_	_	_	_	_	—	_	—	_	—	_		—	_	_	—	_	—	—	—		-
_		_	—	—	—	—	—	—	_	—	—	—	—	_	—	—		_	_	_		—	_	—	—	_	_	_	—	—	_
_		_	_	_	_	—	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_
_		_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_		_	_	_			_	_	_	_	_	_	_		_
_					_		_	_						_					_	_									_		_
_					_		_	_			_	_	_						_	_				_							_
_		_	_	_	_			_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_		_	_	_	_	_	_	_		_
_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_		_
_				_						_	_	_	_	_			_				_			_			_	_			_
_			_		_		_	_	_		_	_	_	_				_	_	_				_	_	_					_
_		_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_		_	_	_			_	_	_	_	_	_			_
_		_			_	_	_	_		_	_					_	_	_									_	_	_		_
_												_	_											_						_	_
_		_	_			_			_												_										_

_					_										_	_															_
-	—	—	—	—		—	—	—		—	—					—				—	—				—	—	—			—	-
_		—	—	—		—	—	—		—	—	—	—		—	—	—		—	—	—		—	—	—	—	—	—			_
_		_				_				_								_									_				_
_																															_
-																															_
-	—		—	—			—	—	—			—	—				—		—				—	—	—			—			-
-		—	—	—		—	—	—			—	—	—		—		—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	_
_																															_
_																															_
-																															_
-	—		—		—		—	—	—	—		—	—	—		—	—	—	—		—	—	—	—	—	—		—		—	-
_			—				—	—																				—			_
_																															_
_		_			_	_										_											_				_
_																															_
-		—	—					—	—	—	—	—		—	—		—			—	—	—	—	—		—		—	—		-
_		—	—	—		—	—	—			—	—	—		—		—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
_																															_
_																															_
-																															_
-	—	—	—	—	—	—	—	—	—		—	—	—		—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	-
																															_
-		—																													
	—																														
_	_	_	_	_	_		_				_							_										_	_		_

Useful Information

### **Customer Service**

### **Customer Service Directory**

Obtain products information and operative assistant; localize the closer distributor or Service Center; buy spare parts and accessories by our web site to Latin American:

### http://www.lar.panasonic.com

Also you may contact us directly by our Contact Center:

	Panama	800-PANA (800-7262)
	Colombia	01-8000-94PANA (01-8000-947262)
	Ecuador	1800-PANASONIC (1800-726276)
	Costa Rica	800-PANA737 (800-7262737)
	El Salvador	800-PANA (800-7262)
	Guatemala	1-801-811-PANA (1-801-811-7262)
	Chile	800-390-602
		From a cell phone: 797-5000
	Venezuela	800-PANA-800 (800-7262-800)
	Uruguay	0-800-PANA (0-800-7262)
	Peru	0-800-00-PANA (0-800-00726)
	Argentina	0800-333-PANA (0800-333-7262)
		0810-321-PANA (0810-321-7262)
	Paraguay	800-11-PANA (800-11-7262)
	Dominican Republic	809-200-8000
-		

#### Information on Disposal in other Countries outside the European Union



This symbol is only valid in the European Union. If you wish to discard this product, please contact your local authorities or dealer and ask for the correct method of disposal.

#### **Customer's Record**

The model number and serial number of this product may be found on its rear panel. You should note this serial number in the space provided below and retain this book, plus your purchase receipt, as a permanent record of your purchase to aid in identification in the event of theft or loss, and for Warranty Service purposes.

Model Number

Serial Number

### Panasonic Corporation

Web Site: http://panasonic.net

© Panasonic Corporation 2012



Número de modelo TC-L42ET5W TC-L47ET5W TC-L55ET5W

### Manual de instrucciones

Televisión de alta definición de 1080p y clase 42"/47"/55" de LCD (42,0/47,0/54,6 pulgadas medidas diagonalmente)

# VIEſA



Le agradecemos por haber adquirido este producto Panasonic. Lea estas instrucciones cuidadosamente antes de operar este producto y consérvelas para futuras referencias. Las imágenes mostradas en este manual son solo de referencia.

Español



DLNA®, el logo DLNA y DLNA CERTIFIED<sup>TM</sup> son marcas registradas, marcas de servicio o marcas de certificación de Digital Living Network Alliance.



El logotipo SDXC es una marca comercial registrada de SD-3C, LLC.



Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories. Dolby y el símbolo de la doble-D son marcas comerciales registradas de Dolby Laboratories.



DVB y los logotipos DVB son marcas comerciales de DVB Project.



"AVCHD", "AVCHD 3D" y "AVCHD Progressive" son marcas comerciales de Panasonic Corporation y Sony Corporation.



Fabricado bajo licencia conforme a los números de patente de Estados Unidos: 5.956.674; 5.974.380; 6.487.535 & otras patentes de Estados Unidos & de nivel mundial pendientes. DTS, el símbolo, & DTS y el símbolo junto están registrados como marcas comerciales & DTS 2.0+Digital Out es una marca comercial de DTS, Inc. El producto incluye software. © DTS, Inc. Todos los derechos reservados.



QuickTime y el logo QuickTime constituyen marcas o marcas registradas de Apple Inc., utilizadas bajo su licencia.



DivX<sup>®</sup>, DivX Certified<sup>®</sup>, DivX Plus<sup>®</sup> HD y los logotipos asociados son marcas comerciales de Rovi Corporation o sus subsidiarias y se utilizan bajo licencia.



"RealD 3D" es una marca registrada de RealD.

HDMI, el logotipo de HDMI y High-Definition Multimedia Interface son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de HDMI Licensing LLC en los Estados Unidos y en otros países.

Windows es una marca registrada de Microsoft Corporation en los Estados Unidos de América y en otros países.

VGA es una marca comercial registrada de International Business Machines Corporation.

S-VGA es una marca comercial registrada de Video Electronics Standard Associaton.

Consulte la página 87 si desea más información.

#### Aviso para funciones de transmisión terrestre digital

• La función asociada con la transmisión Digital funcionará en las áreas donde se reciben servicios de transmisión terrestre digital. Consulte a su distribuidor local de Panasonic sobre las áreas de cobertura.

- No todas las características están disponibles dependiendo del país, área, emisora y proveedor del servicio.
- Este televisor tiene capacidad para especificaciones de transmisión digital. Sin embargo, no garantizamos su capacidad para recibir futuros servicios de transmisión digital.

#### Transporte solamente en posición vertical

Panasonic no garantiza el funcionamiento ni el rendimiento de dispositivos periféricos de otros fabricantes y renuncia a cualquier responsabilidad legal o daños causados por el funcionamiento y/o rendimiento derivado del uso de dichos dispositivos periféricos de otros fabricantes.

Este producto está certificado bajo la licencia de portafolio de patente AVC para el uso personal y no comercial de un cliente para (i) codificar video en conformidad con el Estándar AVC ("AVC Video") y/o (ii) decodificar video AVC que fue codificado por un cliente comprometido en una actividad personal y no comercial y/o que fue obtenido por un proveedor de video autorizado para proporcionar video AVC. No se ha concedido ninguna licencia ni será implementada para cualquier otro tipo de uso.

Se puede obtener información adicional de MPEG LA, LLC. Consulte el sitio http://www.mpegla.com.

# Contenido

#### Asegúrese de leer

Precauciones de seguridad ------4

### Guía de inicio rápido

Accesorios/Opciones
Identificación de controles ······
Conexión básica 11
Ajuste automático 14

### ¡Disfrute de su TV! Básico

Jso de "VIERA Connect"·····17
Para ver la TV·····18
Jso de la Guía de TV (TV Digital)······22
√isualización de entradas externas······24
visualización de imágenes 3D ·····26
Cómo usar VIERA TOOLS ······30
Cómo usar las funciones de menú

#### Avanzado

Sintonización y edición de canales
Bloqueo para niños 42
Condición inicial 43
Actualización del software de la TV ······44
Visualización de la pantalla de la PC en el TV ··· 45
Ajustes avanzados de imagen46
Uso del Reproductor de Medios47
Uso de servicios de red (DLNA/VIERA Connect)…56
Funciones Link (VIERA Link)66
Equipo externo

#### Otros

Información Técnica	75
Preguntas más frecuentes	83
Mantenimiento	85
Especificaciones	86
Licencia ·····	87

Las ilustraciones pueden ser diferentes dependiendo del país que selecciona.

# Precauciones de seguridad

### Advertencia

#### Manipulación de la clavija y del cable de alimentación

- Inserte la clavija de alimentación completamente en la toma de corriente. (Si la clavija de alimentación está flojo, podría generar calor y ocasionar un incendio.)
- Asegúrese de que la clavija de alimentación esté fácilmente accesible.
- No toque la clavija de alimentación con las manos húmedas. (Esto podría ocasionar descargas eléctricas.)
- No utilice ningún cable de alimentación que no sea el suministrado con esta TV. (Esto podría ocasionar un incendio o descargas eléctricas.)
- No dañe el cable de alimentación. (Un cable averiado podría ocasionar incendios o descargas eléctricas.)
  - · No mueva la TV con el cable conectado en la toma de corriente.
  - No coloque objetos pesados sobre el cable ni coloque el cable cerca de un objeto con alta temperatura.
  - No tuerza el cable, no lo doble excesivamente, ni lo estire.
  - · No jale el cable. Sujete la clavija del cable al desconectarlo.
  - · No use una clavija o una toma de corriente averiada.

¡Si encuentra alguna anormalidad, desconecte la clavija de alimentación inmediatamente!



### Fuente de alimentación

- Esta TV está diseñada para operar en:
- CA 110-220 V. 50/60 Hz
- Uso de mesa

# No quite las cubiertas y NUNCA modifique usted mismo la TV

- No quite la cubierta trasera ya que las piezas con corriente están accesibles cuando la cubierta ha sido extraída. No existen piezas reparables por el usuario en el interior. (Los componentes de alto voltaje podrían ocasionar descargas eléctricas serias.)
- Lleve la TV a inspeccionar, ajustar o reparar con su distribuidor local de Panasonic.

# No la exponga a la luz solar directa ni a otras fuentes de calor

• Evite exponer la TV a la luz solar directa y a otras fuentes de calor.



Para evitar la dispersión del fuego, mantenga velas así como otras llamas abiertas lejos de este producto en todo momento CA 110-220 V 50/60 Hz

Los tipos clavijas de alimentación varían entre países.

# No la exponga a lluvia ni a humedad en exceso

 Para evitar daños que pudieran resultar en descargas eléctricas o incendios, no exponga esta TV a la lluvia ni a la humedad en exceso. Esta TV no debe estar expuesta a escurrimientos ni a salpicaduras de agua y no deben colocarse objetos llenos con líquidos, tales como floreros, en la parte superior o encima de la TV.

#### No inserte objetos extraños dentro de la TV

 No deje entrar objetos en la TV a través de las ventilaciones de aire. (Esto podría ocasionar incendios o descargas eléctricas.)

#### No coloque la TV sobre superficies inclinadas o inestables y asegúrese de que la TV no cuelque sobre el borde de la base

La TV podría caerse o volcarse.

# Use solamente pedestales/equipo de montaje dedicados

- Usar un pedestal aprobado u otros accesorios podría hacer que la TV sea inestable, con el riesgo de lesiones. Asegúrese de solicitar al distribuidor local de Panasonic que realice la configuración.
- Úse pedestales aprobados (pág. 7)/soportes de montaje para la pared (pág. 6).

# No permita que los niños manipulen la tarjeta SD o partes peligrosas

- Al igual que con cualquier objeto pequeño, las tarjetas SD podrían ser ingeridas por niños pequeños. Extraiga la tarjeta SD inmediatamente después del uso y guárdela fuera del alcance de los niños.
- Este producto contiene piezas posiblemente peligrosas que pueden asfixiar o ser ingeridas accidentalmente por niños pequeños. Mantenga estas piezas fuera del alcance de los niños.

#### Precaución

### Este aparato ha sido diseñado para usarse en climas tropicales

## Durante la limpieza de la TV, quite la clavija de alimentación

 Limpiar un TV bajo tensión podría ocasionar descargas eléctricas.

#### Desenchufe el TV cuando no se utilice durante un período prolongado

 Este TV seguirá consumiendo energía incluso si se encuentra en modo apagado, siempre y cuando la clavija de alimentación se encuentre todavía conectada.

#### No aplique fuerza en exceso ni impactos en el panel de visualización

Esto podría ocasionar daños causando lesiones.

#### No bloquee las ventilaciones de aire traseras

- La ventilación adecuada es fundamental para evitar la falla de los componentes electrónicos.
- No se debe impedir la ventilación cubriendo las aberturas de ventilación con elementos tales como periódicos, manteles y cortinas.
- Recomendamos dejar un espacio de al menos 10 cm alrededor del TV cuando se coloca dentro de un armario o entre estantes.
- Al usar el pedestal, mantenga espacio suficiente entre la parte inferior de la TV y la superficie donde se encuentre la TV.
- Si no se utiliza un pedestal, asegúrese de que no estén bloqueados las ventilaciones en la parte inferior del TV.

#### Distancia mínima



#### LAN inalámbrica incorporada

#### Advertencia

#### Ondas de radio

- No utilice el TV en instituciones médicas ni lugares con equipos médicos. Las ondas de radio de la TV pueden interferir con los equipos médicos y causar accidentes por el malfuncionamiento.
- No utilice la TV cerca de equipos de control automáticos tales como puertas automáticas o alarmas de incendio. Las ondas de radio de la TV pueden interferir con los equipos automáticos de control y causar accidentes a causa del malfuncionamiento.
- Mantenga una distancia de al menos 22 cm de la pieza LAN inalámbrica incorporada en caso de tener un marcapasos. Las ondas de radio desde la pieza pueden interferir con la operación del marcapasos.
- No desarme ni modifique la LAN inalámbrica incorporada de modo alguno

#### Precaución

#### LAN inalámbrica incorporada

- Para utilizar la LAN inalámbrica incorporada se debe obtener un punto de acceso.
- No utilice una LAN inalámbrica incorporada para conectarse a cualquier red inalámbrica (SSID\*) para la que no tiene derechos de uso. Dichas redes pueden estar listadas como resultados de búsquedas. Sin embargo, su uso puede ser considerado como acceso ilegal.

\*SSID es el nombre para identificar una red inalámbrica específica para transmisión.

- No someta la LAN inalámbrica incorporada a altas temperaturas, luz solar directa o humedad.
- Los datos transmitidos y recibidos por ondas de radio pueden interceptarse y monitorearse.
- La LAN inalámbrica incorporada utiliza frecuencia de banda de 2,4 GHz y 5 GHz. Para evitar el malfuncionamiento o la
  respuesta lenta causada por interferencias de onda de radio, cuando use la LAN inalámbrica incorporada, mantenga el TV
  alejado de dispositivos tales como otros dispositivos LAN inalámbricos, microondas, teléfonos móviles y dispositivos que
  utilizan señales de 2,4 GHz y 5 GHz.
- En caso de ruidos causados por electricidad estática, etc., la TV puede dejar de operar para la protección de los dispositivos.
   En este caso, apague el TV con el interruptor de encendido/apagado de alimentación, y vuélvala a encender luego.
- Puede encontrar información adicional sobre la LAN inalámbrica incorporada y el punto de acceso en el siguiente sitio Web. (Sólo en inglés)

http://panasonic.jp/support/global/cs/tv/

# **Accesorios/Opciones**

#### Accesorios estándar Control remoto Baterías para el Control Pedestal Suietador remoto (2) (pág. 7) ♦ (pág. 13) N2QAYB000774 J. • R6 (AA) (pág. 7) Cable de alimentación (2) Gafas 3D (4) (pág. 11) (pág. 26) Manual de instrucciones Adaptadores de los terminales Adaptador AV IN Adaptador AUDIO OUT (COMPONENT/VIDEO) (pág. 72) ♦ (pág. 72, 73)

• No colocar los accesorios todos juntos. Cuide de no tirarlos inadvertidamente.

 Este producto contiene piezas posiblemente peligrosas (como las bolsas de plástico) que pueden asfixiar o ser ingeridas accidentalmente por niños pequeños. Mantenga estas piezas fuera del alcance de los niños.

#### Accesorios opcionales

Póngase en contacto con el distribuidor local de Panasonic más cercano para adquirir los accesorios opcionales recomendados. Para detalles adicionales, lea el manual de los accesorios opcionales.

#### Soporte de montaje para la pared

Póngase en contacto con el distribuidor local de Panasonic más cercano para adquirir el soporte de pared recomendado.

Orificios para la instalación del



	Profundidad del tornillo: mínimo 10mm máximo 14mm Diámetro: M6
	<ul> <li>Tornillo para fijar la TV en el soporte de montaje para la pared (no suministrado con la TV)</li> </ul>
(Vista late	ral)

Parte posterior de la TV

#### Advertencia

- Si no utiliza el soporte de Panasonic o si decide montar la unidad por sí mismo, será a riesgo del consumidor. Asegúrese de solicitar siempre a un técnico calificado que realice la configuración. La colocación incorrecta puede hacer que el equipo se caiga, resultando en lesiones y daño del producto. Cualquier daño que surja por no haber realizado la instalación con un instalador profesional anulará la garantía.
- Cuando se utilizan accesorios opcionales o soportes de montaje para la pared, asegúrese siempre de seguir atentamente las instrucciones provistas.
- No monte la unidad directamente debajo de luces de techo (tales como spots o luces halógenas) que generalmente emiten mucho calor. Hacerlo puede combar o dañar las partes plásticas del gabinete.
- Tenga cuidado al fijar los soportes en la pared. El equipo montado sobre la pared no deberá basarse por medio de metal
- dentro de la pared. Siempre asegúrese de que no existen cables eléctricos o tubos en la pared antes de instalar el soporte.
  Para evitar caídas y lesiones, quite la TV de su posición fija en la pared cuando ya no esté en uso.

#### Gafas 3D

• TY-EP3D10UB

(1 paquete incluye 2 gafas)



#### Cámara para comunicaciones

• TY-CC20W

	•	002011	
ſ	•	- @ ·	-

- Si requiere Gafas 3D adicionales, adquiera este accesorio opcional.
- Utilice Gafas 3D de Panasonic para 3D pasivo.
- Para más información (sólo en inglés):
- http://www.panasonic-la.com/
- Esta cámara puede utilizarse con VIERA Connect (pág. 17, 65).
- Dependiendo del área, este accesorio opcional podría no estar disponible.
- Para obtener más detalles, consulte a su distribuidor local de Panasonic.

### Inserción/extracción de las baterías del control remoto



#### Precaución

- La instalación incorrecta podría ocasionar fugas en la batería y corrosión, dañando de esta forma el control remoto.
- No combine baterías usadas con nuevas.
- Reemplace sólo por el mismo tipo o equivalente. No mezcle diferentes tipos de batería (como por ejemplo baterías alcalinas con baterías de manganeso).
- No use baterías recargables (Ni-Cd).
- No queme ni desarme las baterías.
- No exponga las baterías a calor excesivo como el de la luz solar, fuego o similares.
- Asegúrese de desechar las baterías en forma correcta.
- Asegúrese de que las baterías sean reemplazadas correctamente. Existe peligro de explosión e incendio si la batería está invertida.
- No desarme ni modifique el control remoto.

#### Instalación/retiro del pedestal

#### Advertencia

#### No desarme ni modifique el pedestal.

• De lo contrario la TV podría caerse y llegar a averiarse, ocasionando lesiones serias como resultado.

#### Precaución

#### No utilice un pedestal que no sea el suministrado con esta TV.

• De lo contrario la TV podría caerse y llegar a averiarse, ocasionando lesiones serias como resultado.

No use el pedestal si llega combado o físicamente averiado.

- Si usa el pedestal cuando está físicamente averiado, podría ocasionar lesiones personales. Póngase en contacto con el distribuidor local de Panasonic inmediatamente.
- Durante la configuración, asegúrese de que todos los tornillos estén apretados firmemente.
- Si se tiene insuficiente cuidado para asegurar que los tornillos estén apretados correctamente durante el ensamble, el
  pedestal no será lo suficientemente fuerte para soportar la TV, y podría caerse y averiarse, y causar lesiones personales.

#### Asegúrese de que la TV no se caiga.

- Si la TV es golpeada o si los niños se suben al pedestal con la TV instalada, la TV podría caerse y podrían resultar lesiones personales.
- Se requieren dos o más personas para instalar y quitar la TV.

• Si no están presentes dos o más personas, la TV podría caerse, y ocasionar lesiones personales.

- Cuando retire el pedestal del televisor, siga exclusivamente el procedimiento especificado. (pág. 8)
- De lo contrario, el TV y/o pedestal podría caerse y dañarse, y también podría causar heridas a personas.



#### 1 Ensamblaje del pedestal

Fije el soporte  $\bigcirc$  a la pestaña de la parte superior de la base  $\bigcirc$  y fije con los tornillos de ensamblaje B.

- Forzar los tornillos de ensamblaje en forma incorrecta dañará las roscas.
- Sostenga el soporte para que no se caiga.

#### 2 Fijación de la TV

Utilice los tornillos de ensamblaje 
(B) para ajustar en forma segura.

- Apriete los cuatro tornillos de ensamblaje, primero ligeramente y luego firmemente para que gueden bien asegurados.
- Realice el trabajo sobre una superficie horizontal y nivelada.





Estaca Orificio para la instalación del pedestal

#### Retiro del pedestal del televisor

Asegúrese de retirar el pedestal de la siguiente forma cuando utilice el soporte de montaje para la pared o cuando vuelva a embalar el televisor.

- 1 Retire los tornillos de ensamblaje B del televisor.
- 2 Saque el pedestal del televisor.
- 3 Retire el tornillo de ensamblaje (A) del soporte.

#### Cómo evitar que la TV se caiga

Utilizando el orificio para evitar caídas del tornillo y un tornillo (disponible en el mercado) fije el cuerpo del pedestal en forma segura a la superficie de la instalación.

• El lugar donde se va a fijar el pedestal debe ser suficientemente grueso y de material duro.



# Identificación de controles

### **Control Remoto**



1 Interruptor de Encendido/Apagado del modo de espera

Enciende o apaga el modo de espera de la TV.

- 2 Selección del modo de entrada
  - TV cambia entre TV Digital/TV Analógica.
  - ♦ (pág. 18)
- 3 [Menú principal] → (pág. 31)
   Pulse para tener acceso a los menús de Imagen, Audio, Red, Temporización y Configuración.
- Muestra información del canal y del programa.
- 5 INTERNET ([VIERA Connect]) → (pág. 17, 65)
   Muestra la pantalla inicial de VIERA Connect.

- 6 VIERA TOOLS → (pág. 30)
  - Muestra algunos iconos de función especiales y acceso de forma fácil.

#### 7 OK

- Confirma la selección y las opciones.
- Pulse después de seleccionar las posiciones del canal para cambiar el canal rápidamente.
- Muestra la lista de canales.
- 8 [Menú de opciones] → (pág. 20)
- Ajuste opcional fácil para visualización, sonido, etc.
   9 Botones con color
  - Se usan para la selección, navegación y operación de varias funciones.
- 10 Silenciar sonido
- Enciende o apaga el sonido.
- 11 Aspecto ⇒ (pág. 20)
  - Cambia la relación de aspecto.

#### 12 Subir/Bajar volumen

- 13 Botones numéricos
  - Cambia el canal.
  - Establece caracteres.
  - Cuando se encuentra en modo de espera, enciende la TV.
- 14 [Envolvente] ⇒(pág. 34)
  - Cambia el ajuste de sonido envolvente.
- 15 Luz
  - Enciende los botones durante aproximadamente 5 segundos (excepto los botones "25").
- 16 SAP
- Selecciona el modo Audio para ver TV. → (pág. 19)
   17 Salir
  - Regresa a la pantalla normal de visualización.
- 18 Guía de TV ⇒(pág. 22)
- 19 Botones de cursor
  - Realiza la selección y los ajustes.
- 20 Volver
- Regresa al menú/página anterior.
- 21 Temporizador de Apagado ⇒(pág. 20)
   Establece el tiempo en el que el TV se apagará automáticamente.
- 22 Botón 3D → (pág. 28)
  - Cambia el modo de visión entre 2D y 3D.
- 23 Canal siguiente/anterior
- 24 Última vista ⇒(pág. 21)
  - Cambia al canal o modo de entrada vistos previamente.
- 25 Operaciones de contenido, equipo conectado, etc. ⇒ (pág. 25, 48, 62, 70)
- 26 [Reproductor de Medios] → (pág. 48)
   Cambia al modo de visualización/sonido de la tarjeta SD y del dispositivo USB.
- 27 Netflix
  - Accede al servicio NETFLIX directamente (a través de VIERA Connect).
  - Se requiere un entorno de red de banda ancha para utilizar este servicio.
  - Este servicio está sujeto a cancelaciones o cambios sin previo aviso.

#### Indicador/Panel de control

- 1 Selección de función
  - [Volumen]/[Luz de fondo]/[Contraste]/[Brillo]/[Color]/ [Nitidez]/[Tinte] (Señal NTSC)/[Graves]\*/[Agudos]\*/ [Balance]/[Autoconfiguración de TV Digital]/ [Autoconfiguración de Analógico]
     \*[Música] o [Diálogo] modo en el Menú Audio
- 2 Canal arriba/abajo, cambio de Valor (cuando usa el botón F)
- 3 Cambia el modo de entrada
- 4 Botón de encendido POWER
  - Enciende o apaga la TV (modo de espera)

 Cuando se pulsa el botón del panel de control (1 - 4) aparece la guía del panel de control en el lado derecho de la pantalla durante 3 segundos para destacar el botón presionado.

- 5 Receptor de la señal del control remoto
  - No coloque ningún objeto entre el receptor de la señal del control remoto de la TV y el control remoto.
- 6 Sensor C.A.T.S. (Sistema de seguimiento automático de contraste)



#### 7 LED de alimentación Activado: Roja Desactivado: Sin luz

 La TV consume algo de energía eléctrica para descargar la EPG incluso cuando el LED de alimentación está apagado.

#### Utilización de las visualizaciones en pantalla - Guía de operación

Es posible acceder a muchas características disponibles en esta TV desde el menú en Pantalla.

#### Guía de operación

La guía de operación lo ayudará a operar utilizando el control remoto.

#### Ejemplo: [Sonido]



#### Cómo utilizar el control remoto

MENU Abrir el menú principal



Mover el cursor/seleccionar entre un rango de opciones/ seleccionar el elemento del menú (hacia arriba y hacia abajo solamente)/ajustar los niveles (izquierda y derecha solamente)



EXIT

×

Menú de acceso/almacenar configuraciones luego de haber realizado ajustes o de haber establecido opciones

Regresar al menú anterior

Salir del sistema de menú y regresar a la pantalla de vista normal

Guía de operación

#### Función en espera de alimentación automática

La TV irá automáticamente al modo de espera en las siguientes condiciones:

- No se recibe ninguna señal ni se realiza ninguna operación durante 30 minutos en TV Analógica.
- [Temporizador de Apagado] está activo. (pág. 20)
- No se realiza ninguna operación durante el período seleccionado en [Modo de espera automático] (pág. 35).

# Conexión básica

El equipo externo y los cables mostrados no se suministran con esta TV. Asegúrese de que la TV esté desconectada de la toma de corriente antes de conectar o desconectar cualquier cable.

#### **Terminales**



Conexiones

4 ETHERNET → (pág. 13, 57)

Cable de alimentación y antena aérea Antena aérea TV digital, TV analógica TV por cable Cable RF Cable RF Cable de alimentación Cable de Inserte las clavijas de alimentación (suministradas) firmemente en su alimentación lugar. CA 110-220 V 50/60 Hz • Al desconectar el cable de alimentación, en primer lugar esté absolutamente seguro de desconectar el enchufe de alimentación de la toma de corriente.

Cuando inserta el clavija principal en el toma de corriente, la TV está en el mismo estado que la última vez que la desenchufó de este modo.

• Última vez: TV apagado (modo de espera) - El TV estará en modo de espera

• Última vez: TV encendido El TV estará encendido (salta el modo de espera)

#### Nota

- Mantenga el cable RF (antena) lejos del cable de alimentación para evitar y minimizar interferencias.
- No coloque el cable RF debajo de la TV.
- Para obtener la calidad óptima de imagen y de sonido, se requiere una antena aérea, el cable correcto (75 Ω coaxial) y la clavija de terminación correcta.
- Si se usa un sistema de antena común, podría requerir el cable y la clavija de conexión correctos entre la toma de corriente aérea de la pared y la TV.
- Su Centro de Servicio de Televisión local o distribuidor podría ayudarle a obtener el sistema de antena aérea correcto para su área en particular y los accesorios requeridos.
- Cualquier aspecto relacionado con la instalación de la antena aérea, actualización de los sistemas o accesorios existentes, así como los costos incurridos, corren a cargo de usted, el Cliente.

### **Dispositivos AV**



#### Nota

- También lea el manual del equipo al que esté siendo conectado.
- Mantenga la TV alejada de equipos electrónicos (equipos de video, etc.) o equipos con sensor infrarrojo. Caso contrario, puede ocurrir la distorsión de imagen/sonido o puede haber interferencias en la operación de otros equipos.
- Al utilizar el cable HDMI utilice el que esté completamente cableado.
- Compruebe que el tipo de terminales y de enchufes para cables sean los correctos al conectar.

#### Red

Para permitir las funciones de servicios de red (VIERA Connect, etc.), debe conectar el televisor a un entorno de red de banda ancha.

- Si no tiene servicios de red de banda ancha, consulte con su vendedor minorista.
- Prepare el entorno de internet para la conexión alámbrica o la conexión inalámbrica.
- La configuración de la conexión de red comenzará luego de la sintonización (cuando se utiliza la TV por primera vez).
   (pág. 15, 16)

#### Conexión alámbrica





LAN inalámbrica incorporada

#### Utilización del sujetador



• No ate el cable RF y el cable de alimentación juntos (podría causar la distorsión de la imagen).

• Fije los cables con sujetadores si fuera necesario.

 Al utilizar los accesorios opcionales siga el manual de opciones de montaje para fijar los cables.

#### Sujetador (Accesorio estándar)



# Ajuste automático

Busca y guarda automáticamente los canales de la TV.

- Estos pasos no son necesarios si la configuración ha sido realizada por su distribuidor local.
- La pantalla de ajuste automático varía dependiendo del país que seleccione.
- Complete las conexiones (pág. 11 13) y los ajustes (si fuera necesario) del equipo conectado antes de comenzar el Ajuste Automático. Para obtener más detalles para los ajustes del equipo conectado, lea el manual del equipo.



### Configurar la conexión de red

Configure la conexión de red para permitir funciones de servicios de red, como VIERA Connect, etc. (pág. 17, 56).

- Observe que esta TV no admite puntos de acceso inalámbricos públicos.
- Asegúrese de que las conexiones de red (pág. 13) y el entorno de red se hayan ajustado antes de comenzar con la configuración.





#### El Ajuste Automático está ahora completo y su TV está listo para la visualización

Si falló la sintonización, verifique la conexión del cable RF y luego siga las instrucciones en la pantalla.

#### Nota

- Para verificar la lista de canales + "Uso de la Guía de TV (TV Digital)" (pág. 22)
- Para editar o esconder (saltar) canales 🗭 "Sintonización y edición de canales" (pág. 38 41)
- Para volver a sintonizar todos los canales 🗰 [Ajuste automático] en "Sintonización y edición de canales" (pág. 40, 41)
- Para inicializar todas las configuraciones **(Condición inicial)** (pág. 43)

# Uso de "VIERA Connect"

VIERA Connect es una puerta de enlace a servicios de Internet exclusivos de Panasonic.

VIERA Connect le permite acceder a algunos sitios Web específicos con soporte de Panasonic y disfrutar contenido de Internet, como videos, juegos, herramientas de comunicación etc. desde la pantalla de inicio de VIERA Connect.

Algunas funciones de los sitios Web pueden no estar disponibles.



La comunicación de video necesita una Cámara para comunicaciones TY-CC20W exclusiva de Panasonic.
 "Accesorios opcionales" (pág. 6)

Para obtener más detalles, lea el manual de la Cámara para comunicaciones.

#### Nota

- Si no puede acceder a VIERA Connect, revise las conexiones de red (pág. 13) y sus configuraciones (pág. 15, 16).

# Para ver la TV


## Otras funciones útiles



#### Selecciona el modo Audio para ver la TV



TV Digital Cambie la señal de audio (si está disponible). (Audio 1/Audio 2/Audio n …) TV Analógica Seleccione el modo de audio que desea. (Estéreo/SAP/Mono)

## Mostrar los ajustes que se pueden seleccionar para el estado actual

#### Confirmar o cambiar instantáneamente el estado actual

#### OPTION Para cambiar





 seleccionar acceder



[Audio Múltiple] (TV Digital) Selecciona el idioma alternativo de las pistas de sonido (si estuviera disponible)

[Audio Dual] (TV Digital) Selecciona estéreo/monoaural (si estuviera disponible)

[Subtítulos Digitales] (TV Digital) (ISDB-T solamente) Selecciona el servicio de subtítulos digital (si estuviera disponible)

[Subtítulos] (TV Digital) (DVB-T solamente) Selecciona la activación/desactivación de la visualización de los subtítulos (si estuviera disponible)



④ quardar [Seleccionar texto] (TV Digital) (ISDB-T solamente) Selecciona el servicio de texto digital (sobrepuesto) (si estuviera disponible)

[Ajuste de Color de Canal] (TV Analógica) Ajusta la densidad de color 
(pág. 32)

[CC análogo] (TV Analógica) Selecciona el servicio de subtítulos analógico (si estuviera disponible)

#### [Corrección de volumen]

Aiusta el volumen del canal o el modo de entrada de forma individual

## Temporizador de Apagado

#### Apaga el TV automáticamente después de un período de tiempo fijo [0]/[15]/[30]/[45]/[60]/[75]/[90] (minutos)



- Pulse reiteradamente hasta que aparezca el tiempo deseado. • También puede configurar la hora desde [Temporizador de Apagado] en el Menú Temporizador (pág. 35)
- Para cancelar, ajuste en [0] o apague el TV.
- Para confirmar el tiempo restante
- "Visualizar el titular de información" (pág. 19)
- Cuando el tiempo restante sea menor que 3 minutos, éste parpadeará en la pantalla.

#### Aspecto

#### Cambiar la relación de aspecto (tamaño de la imagen)

- ASPECT Disfrute ver la imagen en su tamaño y aspecto óptimos. **(** 
  - (Pulse varias veces hasta que visualice el modo deseado.)

#### Para cambiar manualmente la relación de aspecto (si estuviera disponible)

1 Muestre la lista de selección de aspecto





Lista de selección de aspecto



seleccionar

2 quardar

 Puede cambiar también el modo utilizando el botón ASPECT solamente.



#### [16:9]



Muestra directamente la imagen en 16:9 sin distorsión (anamórfica).

[JUSTO]



Muestra una imagen 4:3 a pantalla completa. La ampliación se percibe sólo en los bordes izquierdo y derecho.

Muestra la imagen en el estándar 4:3 sin

[4:3]



#### [4:3 Completo]



Muestra una imagen 4:3 ampliada horizontalmente para Ilenar la pantalla. • Para TV Digital o señal HD

# Nota

- Sólo [16:9] y [4:3 Completo] están disponibles en TV Digital.
- Sólo [16:9] y [4:3] están disponibles en modo de entrada de PC.
- No es posible cambiar el aspecto en modo 3D.

distorsión.

El modo de aspecto se puede memorizar de forma separada para las señales SD (Definición estándar) y HD (Alta definición), excepto en TV Digital.

# Última vista

#### Cambie fácilmente al canal o al modo de entrada visto previamente



MENU

Presione nuevamente para volver a la vista actual.

N - f

-

# Nota

• Ver durante menos de 10 segundos no se considera como el canal o modo de entrada visto anteriormente.

# Cambiar de idioma en menú

Puede cambiar el idioma para las visualizaciones en pantalla.

1 Muestre el menú





#### 4 Seleccione [Idioma de menú]



#### [ACERC1]



Muestra una imagen 16:9 tipo buzón o 4:3 sin distorsión.

#### [ACERC2]



Muestra una imagen 16:9 tipo buzón (anamórfica) a pantalla completa sin distorsión.

## [ACERC3]



Muestra una imagen 2,35:1 tipo buzón (anamórfica) a pantalla completa sin distorsión. A 16:9, muestra la imagen en su máxima resolución (con una ligera ampliación).



3 Seleccione [Idioma]



# 5 Seleccione el idioma y ajuste

# Idioma de menú English Portugués Español



# Uso de la Guía de TV (TV Digital)

Guía de TV - La Guía electrónica de programas (EPG) ofrece una lista en pantalla de los programas actuales y futuros durante los siguientes siete días (dependiendo de las emisoras).

 Cuando el TV se enciende por primera vez, o si se desconecta por más de una semana, la Guía de TV puede demorarse en aparecer completamente.



Para ver el programa

Seleccione el programa o canal actual



Para ir al día anterior





Uso de la Guía de TV (TV Digital)

Para ver una lista de canales del tipo seleccionado



Para ver una lista de canales de la categoría seleccionada



# Otras funciones útiles Ver detalles del programa

#### 1 Seleccione el programa



## 2 Ver información



INFO • Pulse nuevamente para volver a la Guía de TV.

# Visualización de entradas externas

Conecte el equipo externo (videograbadoras, equipo de DVD, etc.) y podrá reproducir la imagen a través del canal de entrada correspondiente.

• Para conectar el equipo 🔿 (pág. 11 - 13, 72 - 74)

El control remoto puede operar el contenido o el equipo externo. - (pág. 25)



Si desea más información, lea el manual del equipo o consulte a su distribuidor local.

## Operación del contenido o equipo con el control remoto del TV

Puede operar el contenido del Reproductor de Medios/servidores de medios o el equipo conectado.

-	
	Reproducir Reproducir videocasete/DVD/contenido de video
	Detener Detener la operación
<b>*</b>	Retroceder/Saltar/Buscar VCR: Retroceder, ver la imagen rápidamente en retroceso DVD/contenido de video: Saltar a la pista, título o capítulo anterior Mantener pulsado para buscar hacia atrás
¥ *	Avanzar rápidamente/Saltar/Buscar VCR: Avanzar rápidamente, ver la imagen rápidamente avanzando DVD/contenido de video: Saltar a la pista, título o capítulo siguiente Mantener pulsado para buscar hacia delante
II	Pausa Pausar/Reanudar
REC	Grabar Iniciar la grabación

#### Cómo cambiar el código

Cada tipo de equipo Panasonic tiene su propio código de control remoto. Cambie el código de acuerdo con el equipo que desee operar.

> 1 4,,,

POWER

Mantenga pulsado (

Ingrese el código correspondiente, consulte la siguiente tabla

2 3	
5	
8 9	
0	

durante las siguientes operaciones

Tipo de equipo, funciones	Código
Grabadora de DVD, reproductor de DVD, reproductor de discos Blu-ray	70
Sistema de teatro en casa, teatro en casa de formato Blu-ray	71
VCR	72
Uso en Modo Video de Reproductor de Medios → (pág. 48) Uso en Modo Video de DLNA → (pág. 62) El equipo que se utiliza en VIERA Link → (pág. 70)	73 (predeterminado)

Pulse

Nota

• Confirme si el control remoto funciona correctamente después de cambiar el código.

• Los códigos podrían restaurarse a los valores predeterminados si cambia las baterías.

• Podría no ser posible realizar algunas operaciones en algunos modelos de equipo.

# Visualización de imágenes 3D

Puede disfrutar imágenes 3D con contenido o programas creados con efecto 3D al usar las Gafas 3D.

#### "Accesorios estándar" (pág. 6)

Este TV es compatible con formatos 3D [Marco secuencial]\*1, [Lado a Lado]\*2 y [Arriba y Abajo]\*3.

- \*1: El formato 3D con el que se graban las imágenes para los ojos izquierdo y derecho con calidad de alta definición y
- reproducción alternada.
- \*2, \*3: Otros formatos 3D disponibles

Cómo ver las imágenes 3D - (pág. 27)

# Advertencia

• No desarme ni modifique las Gafas 3D. Hacerlo puede resultar en lesiones o puede hacer que el usuario no se sienta bien.

#### (Precaución)

#### Para utilizar las Gafas 3D de forma segura y confortable, lea completamente estas instrucciones.

#### Gafas 3D

- No deje caer, apriete ni pise las Gafas 3D. Si lo hace, puede dañar el área de vidrio, lo que puede producir lesiones.
- Cuando se coloque las Gafas 3D, tenga cuidado con las puntas del marco y la sección de bisagra. No acatar esta advertencia puede resultar en lesiones. Preste atención especial cuando los niños utilicen este producto.

#### Visualización de contenido 3D

- No use las Gafas 3D si posee un historial de extrema sensibilidad a la luz, problemas cardíacos u otra condición médica preexistente. El uso de las Gafas 3D puede agravar estos síntomas.
- Si se siente cansado, incómodo o experimenta cualquier otra sensación inusual, deje de usar las Gafas 3D. En tales casos, si sigue usando las Gafas 3D puede sentirse mal. Descanse cuanto tiempo sea necesario antes de reanudar el uso. Cuando ajuste el efecto al usar [Ajuste 3D], tenga en cuenta que la visualización de imágenes 3D varía según la persona.
- Cuando use las Gafas 3D, tenga cuidado de no golpear la pantalla del TV o a otras personas en forma involuntaria. Dado que las imágenes están en 3D, es posible calcular erróneamente la distancia entre el usuario y la pantalla, lo que causará que el usuario golpee la pantalla y sufra lesiones.
- Cuando use las Gafas 3D asegúrese de que sus ojos estén a un nivel aproximadamente horizontal y mantenga una posición donde no vea imágenes dobles.
- Si padece miopía (no ve de lejos), hipermetropía (no ve de cerca), astigmatismo o tiene niveles de visión distintos entre el ojo izquierdo y el derecho, use gafas correctoras u otros medios para corregir la visión antes de usar las Gafas 3D.
- Deje de usar las Gafas 3D si ve claramente imágenes dobles cuando visualiza contenido 3D. El uso prolongado puede causar fatiga ocular.
- Vea la pantalla a una distancia de al menos 3 veces la altura aparente de la pantalla.

Distancia recomendada:

- Para un televisor de 42 pulgadas, 1,6 m o más.
- Para un televisor de 47 pulgadas, 1,8 m o más.
- Para un televisor de 55 pulgadas, 2,1 m o más.
- El uso de las Gafas 3D a una distancia menor que la recomendada puede causar fatiga ocular.

#### Uso de las Gafas 3D

- Use las Gafas 3D sólo para ver imágenes 3D.
- Como consejo, los niños menores de 5 ó 6 años de edad no deben usar las Gafas 3D. Es difícil determinar las reacciones de niños más pequeños ante la fatiga y la incomodidad, por lo que resultaría difícil evitar que repentinamente se sientan mal. Cuando un niño use este producto, el progenitor o cuidador debe asegurarse que no experimente cansancio de la vista.
- No use las Gafas 3D si están trizadas o rotas. Si lo hace, puede sufrir lesiones o fatiga ocular.
- Deje de usar las Gafas 3D de inmediato si experimenta una sensación inusual en la piel. En casos muy infrecuentes, la
  pintura o los materiales utilizados en las Gafas 3D pueden generar una reacción alérgica.

#### Nota

<sup>•</sup> Es posible utilizar las Gafas 3D sobre anteojos con corrección de visión.

# Almacenamiento y limpieza de las Gafas 3D

- Limpie utilizando un paño suave y seco.
- La limpieza de las Gafas 3D con un paño suave cubierto en polvo o suciedad podría dañar las gafas. Sacuda el polvo del paño antes de utilizarlo.
- No utilice benceno, solvente o cera sobre las Gafas 3D; hacerlo podría causar que se desprenda la pintura.
- No moje las Gafas 3D con líquido, por ejemplo agua, al limpiar.
- Evite guardar las Gafas 3D en ambientes calurosos o muy húmedos.

#### Para visualizar las imágenes 3D

Puede disfrutar imágenes 3D de distintas formas.

(Los formatos 3D compatibles son Marco secuencial, Lado a lado y Arriba y abajo.)

#### Reproducción de un disco Blu-ray compatible con 3D (formato Marco secuencial)

- Conecte el reproductor compatible con 3D mediante un cable en conformidad con HDMI totalmente conectado.
- Si el modo de entrada no cambia automáticamente, seleccione el modo de entrada conectado al reproductor. (pág. 24)
- Si utiliza un reproductor no compatible con 3D, las imágenes se reproducirán en el modo 2D.

#### Transmisión compatible con 3D

• Consulte la disponibilidad de este servicio a los proveedores de contenido o programas.

#### Fotos y videos 3D capturados con productos Panasonic compatibles con 3D

• Disponible en el Reproductor de Medios (pág. 47) y servicios de red (pág. 62)

#### Imágenes 2D convertidas a 3D

Ajuste al modo [2D→3D] en [Selección de Modo 3D]. (pág. 28)

# Colóquese las Gafas 3D

## Ver imágenes en 3D

- Cuando mire por primera vez imágenes en 3D se mostrarán las precauciones de seguridad. Seleccione [Sí] o [No] para ver las imágenes en 3D.
- Si selecciona [Sí] este mensaje volverá a visualizarse en el mismo estado después de la siguiente vez que se encienda el interruptor de encendido/apagado de alimentación. Seleccione [No] si no desea volver a ver este mensaje.

#### Nota

- La imagen o el efecto 3D pueden no estar disponibles en las siguientes circunstancias:
- Se visualiza la pantalla de inicio de VIERA Connect (pág. 17).
- No podrá visualizar correctamente las imágenes 3D si usa las Gafas 3D al revés (abajo-arriba o atrás-adelante).
- No use las Gafas 3D mientras visualiza cualquier otro contenido que no sea 3D. Puede ser difícil visualizar pantallas de cristal líquido (como pantallas de computadoras, relojes digitales o calculadoras, etc.) mientras usa las Gafas 3D.
- No utilice las Gafas 3D como gafas de sol.
- La percepción de los efectos 3D puede variar dependiendo de la persona.

# Cambio de modo 2D - 3D

Puede cambiar fácilmente el modo de visualización entre 2D y 3D mediante el botón 3D. • Esta función no está disponible en el modo PC.



#### Seleccione el modo Selección de Modo 3D



① seleccionar ② establecer • Los elementos [Selección de Modo 3D] pueden variar dependiendo de las condiciones.

## [3D]/[2D]/[2D→3D]:

Muestra la imagen correcta que desea sin seleccionar el formato 3D.

Este modo puede no funcionar correctamente dependiendo del formato de la imagen de origen. En tales casos, seleccione
manualmente el formato 3D correspondiente.

#### Para cambiar el formato 3D manualmente

2D→3D 3D

2D

Cuando la imagen no cambia correctamente al usar los modos [3D], [2D] o [2D-3D], utilice este ajuste manual.

Marco secuencial - 2D

Lado a Lado - 3D Lado a Lado - 2D Arriba y Abajo - 3D

Arriba y Abajo - 2D

Original Marco secuencial - 3D

2D→3D

Durante la operación anterior

Seleccione el modo



#### [Original]:

R

Muestra la imagen de origen tal cual.

Se utiliza para identificar el tipo de formato de la imagen de origen.

"Tabla de imágenes que se pueden visualizar para cada [Selección de Modo 3D (Manual)] y el formato de imagen de origen" (ver abajo)

P

ŀŴ

810

#### [Marco secuencial - 3D]/[Marco secuencial - 2D]/[Lado a Lado - 3D]/[Lado a Lado - 2D]/[Arriba y Abajo - 3D]/ [Arriba y Abajo - 2D]:

## Muestra el modo que seleccionó.

No es válido en TV Analógica y Modo AV.

#### [2D→3D]:

- Convierte imágenes 2D en 3D.
- Tenga presente que las imágenes 3D aparecen ligeramente distintas de las originales.
- El uso de esta función con fines de lucro o la exhibición pública de imágenes convertidas de 2D a 3D en lugares como tiendas, hoteles, etc. puede violar los derechos de autor protegidos por las leyes correspondientes.

# Tabla de imágenes que se pueden visualizar para cada [Selección de Modo 3D (Manual)] y el formato de imagen de origen

Si la imagen no se ve normal, consulte la tabla siguiente para escoger el modo 3D correcto.

[Selección de Modo 3D] Formato de la imagen de origen	[Original]	[Marco secuencial - 3D]	[Lado a Lado - 3D]	[Arriba y Abajo - 3D]	[2D→3D]
Marco secuencial	Α	A 3D normal*1	Α	Α	Α
Lado a Lado (Completa)	Α	Α	A 3D normal*1	Α	Α
Lado a Lado		A A	A 3D normal*1	ΔΔ	Ñ Ñ
Arriba y Abajo				A 3D normal*1	
Formato normal (2D)	Α	Α			3D normal

\*1: Si selecciona [Marco secuencial - 2D], [Lado a Lado - 2D] o [Arriba y Abajo - 2D], las imágenes se visualizarán sin el efecto 3D.

Dependiendo del reproductor o las transmisiones, la imagen puede diferir de las ilustraciones de arriba.

# Ajustes 3D

Si las imágenes 3D no se visualizan correctamente o parecen anormales, ajuste y configure los ajustes 3D.



Elemento	Ajustes/Configuraciones (alternativas)
Profundidad 2D→3D	Selecciona un nivel de profundidad de imagen 3D para visualizar las imágenes 2D convertidas [Min]/[Medio]/[Máx.]
Ajuste 3D	<ul> <li>Ajuste del efecto 3D (excepto en el modo [2D→3D]) [Apagado]/[Encendido]</li> <li>Ajuste a [Encendido] para habilitar el ajuste [Efecto].</li> <li>Cuando ajuste a [Encendido] aparecerá un mensaje de precaución de seguridad. Léalo atentamente y pulse el botón RETURN para ir al ajuste [Efecto].</li> <li>[Efecto]: Ajusta la profundidad 3D de acuerdo con el contenido o su preferencia.</li> </ul>
Suavizador de bordes	Ajuste a [Encendido] si le parece que los contornos de la imagen no son suficientemente uniformes (excepto en el modo [2D→3D]) [Apagado]/[Encendido]
Detección de 3D	Detecta automáticamente las señales del formato 3D [Apagado]/[Encendido]/[Encendido (Avanzado)] [Encendido (Avanzado)]: Detecta todas las señales del formato 3D y muestra la imagen 3D automáticamente. [Encendido]: Detecta el formato de señal 3D determinado (Marco secuencial, etc.) y muestra la imagen 3D automáticamente. • Para ver imágenes 3D sin notificaciones ni operaciones, ajuste a [Encendido (Avanzado)].
Mensaje de señal 3D	Selecciona si mostrar un mensaje de notificación cuando se encuentra una señal de formato 3D [Apagado]/[Encendido] • Para TV Digital, componente y entrada HDMI • Esta función no está disponible cuando [Detección de 3D] está establecido en [Encendido (Avanzado)].
Precauciones de Seguridad	Muestra las precauciones para visualizar imágenes 3D

#### Nota

• [Ajuste 3D] no se memorizarán cuando cambie el modo de entrada o canal.

# Cómo usar VIERA TOOLS

Puede tener acceso a algunas funciones especiales usando la función VIERA TOOLS.



\*Se mostrará una pantalla de selección cuando dos o más dispositivos disponibles estén conectados. Seleccione la descripción correcta y acceda.

# Nota

• Si la función seleccionada no está disponible, puede mostrarse la explicación de su uso. Pulse el botón OK para ver la explicación luego de seleccionar la función no disponible.

# Cómo usar las funciones de menú

Los diferentes menús le permiten realizar ajustes para imagen, sonido y para otras funciones.





• Puede establecer los caracteres utilizando los botones numéricos. (Sólo en inglés) "Tabla de caracteres para botones numéricos" (pág. 81)

#### Para restaurar los ajustes

• Ajuste de imagen o sonido solamente

- [Restaurar valores] en el menú de Imagen (pág. 33) o en el menú de Audio (pág. 35)
- Para inicializar todas las configuraciones
- [Condición inicial] (pág. 43)

\_

# Lista de menús

Menú	Elemento	Ajustes/Configuraciones (alternativas)
	Modo de imagen	Selecciona su modo de imagen favorito para cada entrada [Dinámico]/[Normal]/[Cine]/[Cinema Real]/[Juego] [Dinámico]: Mejora el contraste y la nitidez para visualización en una habitación con mucha luz. [Normal]: Uso normal para visualización en condiciones de iluminación normal. [Cine]: Mejora el desempeño del contraste y de la reproducción de negro y color para ver películas en una habitación oscura. [Cinema Real]: Reproduce de forma precisa la calidad original de la imagen sin ninguna revisión. [Juego]: Proporciona imágenes adecuadas a las señales de respuesta rápida cuando juega. • No es válido en el modo de TV • Para visualizar un registro continuo de tiempo transcurrido cuando utiliza el modo de Juego ➡ [Mostrar tiempo de juego] (pág. 36)
		En cada modo de imagen puede ajustar y guardar [Luz de fondo], [Contraste], [Brillo], [Color], [Nitidez], [Tinte], [Temp. color], [Color vívido], [Modo Ecológico], [P-NR] y [PEINE 3D] para cada entrada. Además, puede ajustar la configuración detallada cuando [Avanzado] del Menú de Configuración esté ajustado en [Encendido] → (pág. 37) • Puede ajustar [Modo de imagen] en el modo 2D y 3D para cada uno de ellos.
	Luz de fondo, Contraste, Brillo, Color, Nitidez	Ajusta los niveles de estas opciones de acuerdo a sus preferencias personales
lma	Tinte	Ajusta el matiz de imagen de acuerdo con su preferencia ● Para la señal NTSC, entrada de componente y HDMI
lgen	Temp. color	Ajusta el tono de color general de la imagen [Frío]/[Normal]/[Caliente] • No válido cuando [Modo de imagen] está ajustado en [Cinema Real]
	Ajuste de Color de Canal	Ajusta la densidad de color adecuada entre 3 niveles para cada canal Modo TV Analógica solamente Seleccione el canal que desea ajustar y establezca esta función.
	Color vívido	Ajusta automáticamente los colores en vívidos <b>[Apagado]/[Encendido]</b> • No es válido en el modo PC
	Modo Ecológico	Función de control automático de brillo Ajusta automáticamente las configuraciones de imagen dependiendo de la iluminación del ambiente [Apagado]/[Encendido]
	P-NR	Reducción de ruido de imagen Automáticamente reduce el ruido no deseado de la imagen y el ruido de parpadeo en el contorno de una imagen <b>[Apagado]/[Min]/[Medio]/[Máx.]/[Auto.]</b> No válido en el modo PC o cuando [Modo de imagen] está ajustado en [Juego]
	PEINE 3D	Hace que las imágenes fijas o en movimiento lento se vean más vívidas [Apagado]/[Encendido] • Ocasionalmente, al visualizar imágenes fijas o en movimiento lento, se podría ver el patrón de color. Ajústelo en [Encendido] para visualizar colores más nítidos y precisos. • Para la recepción de señal PAL/NTSC en el modo TV o compuesto (excepto el modo 3D)
	Nivel de configuración	Cambia el nivel de negro de la imagen al nivel adecuado [Normal]/[Con Config. 7.5IRE] • Puede establecer esta función para cada entrada (TV analógica, Video, Componente y HDMI). • 7.5IRE es uno de los niveles de configuración para la norma NTSC.

Menú	nú Elemento		Ajustes/Configuraciones (alternativas)	
	Ajustes 3D		Ajusta y configura para ver imágenes 3D (pág. 29)	
	Pantalla		Apaga la pantalla cuando selecciona [Apagado] [Apagado]/[Encendido] • El sonido sigue activo incluso si apaga la pantalla. • Presione cualquier botón (excepto el botón de espera) para encender la pantalla. • Esta función es efectiva para reducir el consumo de energía cuando escucha audio sin ver la pantalla de TV.	
		Motion Picture Pro	Compensa automáticamente la frecuencia de cuadro de la imagen y elimina los movimientos de ralentización para que las imágenes se vean más uniformes [Apagado]/[Min]/[Medio]/[Máx.]. • Dependiendo del contenido, las imágenes pueden ser ruidosas. Para evitar el ruido, cambie la configuración. • No válido en el modo PC o cuando [Modo de imagen] está ajustado en [Juego]	
Imagen		24p Smooth Film	Compensa automáticamente la frecuencia de cuadro de la imagen para suavizar las imágenes de películas 24p <b>[Apagado]/[Min]/[Medio]/[Máx.]</b> • Sólo está disponible para la entrada de señal 24p y se visualiza en lugar de [Motion Picture Pro]. • No válido en el modo PC o cuando [Modo de imagen] está ajustado en [Juego]	
		Detec. cadencia película	Mejora la resolución vertical de las imágenes de películas [Apagado]/[Encendido] • Esta función está disponible para la señal entrelazada (excepto en el modo PC, VIERA Connect o cuando [Modo de imagen] está ajustado a [Juego]).	
	Ajuste avanzado	Sobre escaneo 16:9	<ul> <li>Selecciona el área de la pantalla que muestra la imagen [Apagado]/[Encendido] [Encendido]: Agranda la imagen para ocultar el borde de ésta. [Apagado]: Muestra la imagen en el tamaño original.</li> <li>Ajuste a [Encendido] si se genera ruido en el borde de la pantalla.</li> <li>Esta función se encuentra disponible cuando el aspecto está ajustado a [16:9].</li> <li>Esta función se puede memorizar de forma separada para las señales SD (Definición estándar) y HD (Alta definición).</li> <li>No válido para el modo PC o VIERA Connect.</li> </ul>	
		Tamaño Horizontal	Cambia el rango de visualización horizontal para reducir el ruido en el borde lateral de la imagen <b>[Tamaño Horizontal 1]/[Tamaño Horizontal 2]</b> Para modo TV, AV y entrada HDMI No es válido en modo 3D	
		Sistema de color AV	<ul> <li>Selecciona el sistema de color opcional sobre la base de señales de video en modo AV [Auto.]/[PAL-M]/[PAL-N]/[NTSC]</li> </ul>	
		Matriz de color	Selecciona el parámetro de color adecuado para la señal SD (definición estándar) o HD (alta definición) <b>[SD]/[HD]</b> • Esta función está disponible con la señal de entrada de 480p o 576p desde las terminales COMPONENT o HDMI.	
		Ajustes de entrada DVI	<ul> <li>Cambia manualmente el nivel de negro en la imagen para el modo de entrada HDMI con señal de entrada DVI [Normal]/[Completo]</li> <li>Al visualizar la señal de entrada DVI del equipo externo (especialmente de PC) el nivel de negro podría no ser adecuado. En este caso, seleccione [Completo].</li> <li>El nivel de negro para la señal de entrada HDMI se ajustará automáticamente.</li> <li>Para modo de entrada HDMI con señal de entrada DVI</li> </ul>	
	Restaurar valores		Pulse el botón OK para restaurar los ajustes del menú de "Modo de imagen" actuales a los ajustes predeterminados	

Menú	Elemento	Ajustes/Configuraciones (alternativas)
	Modo	<ul> <li>Selecciona su modo de audio favorito para cada entrada [Música]/[Diálogo]/[Usuario]</li> <li>[Música]: Mejora la calidad de sonido para mirar videos de música, etc.</li> <li>[Diálogo]: Mejora la calidad de sonido para mirar noticias, drama, etc.</li> <li>En el modo de Música y Diálogo, puede ajustar [Graves] y [Agudos], dichos ajustes se guardarán para cada modo.</li> <li>[Usuario]: Ajusta el sonido manualmente usando el ecualizador para satisfacer su calidad de sonido favorita.</li> <li>Para el modo de Usuario, el [Ecualizador] aparecerá en el menú de Audio en lugar de [Graves] y [Agudos]. Seleccione [Ecualizador] y ajuste la frecuencia.</li> </ul>
	Graves	Ajusta el nivel para mejorar o minimizar la salida de sonido más bajo, frecuencia baja
	Agudos	Ajusta el nivel para mejorar o minimizar la salida de sonido más alto, frecuencia alta
	Ecualizador	<ul> <li>Ajusta el nivel de frecuencia para satisfacer su calidad de sonido favorita</li> <li>Esta función está disponible cuando [Modo] está establecido en [Usuario].</li> <li>Seleccione la frecuencia y cambie el nivel de frecuencia usando el botón de cursor.</li> <li>Si desea mejorar el sonido de graves, incremente el nivel de la frecuencia más baja. Si desea mejorar el sonido de agudos, incremente el nivel de la frecuencia más alta.</li> <li>Para restaurar los niveles de cada frecuencia alos ajustes predeterminados, seleccione [Restaurar valores] usando el botón de cursor y después pulse el botón OK.</li> </ul>
	Balance	Separa el nivel de volumen de los altavoces derecho e izquierdo
Audio	Envolvente	Ajustes del sonido envolvente [Apagado]/[V-Audio]/[V-Audio Surround]/[V-Audio ProSurround] [V-Audio]: Brinda un potenciador dinámico del ancho para simular efectos espaciales mejorados. [V-Audio Surround]: Proporciona un potenciador dinámico de ancho y profundidad para simular efectos espaciales mejorados. [V-Audio ProSurround]: Proporciona un potenciador más progresivo y reverberación para simular efectos espaciales mejorados.
	Control de Ganancia Auto	Regula automáticamente las grandes diferencias del nivel de sonido entre los canales y las entradas [Apagado]/[Encendido]
	Corrección de volumen	Ajusta de forma individual el volumen del canal o el modo de entrada
	Distancia altavoz a pared	Compensa el sonido de baja frecuencia debido a la distancia entre los altavoces y la pared [Más de 30cm]/[Menos de 30cm] • Si el espacio entre la parte trasera del TV y la pared es de más de 30 cm, se recomienda [Más de 30cm]. • Si el espacio entre la parte trasera del TV y la pared es menor que 30 cm, se recomienda [Menos de 30cm].
	Preferencia de audio Colombia	<ul> <li>Selecciona el ajuste inicial de las pistas de audio [Auto.]/[MPEG]</li> <li>[Auto.]: Selecciona automáticamente las pistas de audio si el programa tiene más de dos pistas. La prioridad está dada en el siguiente orden: Dolby Digital Plus, HE-AAC, Dolby Digital, MPEG.</li> <li>[MPEG]: Se da prioridad a MPEG.</li> <li>Dolby Digital Plus y Dolby Digital son métodos de codificación de señales digitales desarrolladas por Dolby Laboratories. Además de audio estéreo (2 canales) estas señales pueden ser de audio multicanal.</li> <li>HE-AAC es un método de codificación perceptual utilizado para comprimir audio digital para almacenamiento y transmisión eficientes.</li> <li>MPEG es un método de compresión de audio que comprime el audio al menor tamaño sin pérdidas considerables de su calidad.</li> <li>Dolby Digital Plus y HE-AAC son tecnologías para programas HD (Alta Definición).</li> </ul>

Menú	Elemento	Ajustes/Configuraciones (alternativas)
Audio	Selección SPDIF	<ul> <li>SPDIF: Un formato de archivo de transferencia de audio estándar</li> <li>Selecciona el ajuste inicial para la señal de salida de audio digital desde las terminales</li> <li>DIGITAL AUDIO OUT y HDMI2 (función ARC) [Auto.]/[MIC]</li> <li>[Auto.]: Dolby Digital Plus, Dolby Digital y HE-AAC multicanal se transmiten como Dolby Digital Bitstream. MPEG se transmite como PCM.</li> <li>[MIC]: La señal de salida digital se fija en PCM.</li> <li>Para TV Digital o contenido de video de Reproductor de Medios/Servicios de red (pág. 54, 65)</li> <li>ARC (Canal de retorno de audio): Una función de la salida de audio digital mediante el cable HDMI</li> </ul>
	Entrada HDMI1 / 2 / 3 / 4	Seleccione de acuerdo a la señal de entrada <b>[Digital]/[Analógico]</b> (pág. 80) <b>[Digital]</b> : Cuando el sonido se transmite mediante la conexión del cable HDMI <b>[Analógico]</b> : Cuando el sonido se transmite mediante la conexión del cable adaptador HDMI-DVI • Para la entrada HDMI
	Restaurar valores	Pulse el botón OK para restaurar el modo de Audio actual, [Balance] y [Envolvente] a los ajustes predeterminados
	Prueba de conexión, Conexión de red, Ajuste de Red Inalámbrica, Ajustes de IP/DNS	Establece la configuración de red para utilizar en su entorno de red (pág. 59, 60)
_	Config. de enlace de red	Ajusta para controlar el TV con los dispositivos conectados a la red (pág. 58)
Red	Actualización de software	Comprueba si existen actualizaciones de software disponibles en el sitio Web de Panasonic
	Mensaje de Software nuevo	Selecciona si se emite un mensaje de notificación cuando se encuentre nuevo software mediante la red [Apagado]/[Encendido]
	Estado de la red	Muestra el estado de la red (dirección MAC, configuración de red actual, etc.)
Tem	Temporizador de Apagado	Ajusta el lapso a transcurrir antes de que el TV ingrese automáticamente en el modo de espera [Apagado]/[15]/[30]/[45]/[60]/[75]/[90] (minutos) (pág. 20)
porizador	Modo de espera automático	<ul> <li>Ajusta el lapso durante el cual el TV debe permanecer encendido cuando no se realiza ninguna operación [Apagado]/[2]/[4] (horas)</li> <li>El cambio automático de entrada con el equipo conectado afecta esta función y se restaurará el conteo de tiempo.</li> <li>El mensaje de notificación aparecerá 3 minutos antes de entrar al modo de espera.</li> </ul>
Configuraci	Navegación Eco	Ajusta automáticamente el TV en el modo de ahorro de energía más conveniente ● Si pulsa el botón OK, se establecen los siguientes elementos como se muestra abajo: [Modo Ecológico], [VIERA Link], [Apagado Vinculado], [Ahorro energía en espera], [Ahorro de consumo] ➡ [Encendido] [Auto-apagado Inteligente] ➡ [Encendido (sin record.)] [Modo de espera automático] ➡ [2 horas]
ón	Bloqueo para niños	Aplica el control de acceso a canales o entradas para evitar el acceso no deseado (pág. 42)

Menú	nú Elemento		Ajustes/Configuraciones (alternativas)
		Editar Favoritos	Crea una lista de los canales favoritos (pág. 38) ● Para TV Digital
		Lista de canales	Salta los canales no deseados o edita los canales (pág. 39)
		Ajuste automático	Busca automáticamente los canales que pueden recibirse (pág. 40)
	Menú	Sintonización manual	Busca manualmente los canales (pág. 40)
	i de sintonizador*	Actualizar lista canales	Actualiza la lista de canales a la vez que mantiene su configuración (pág. 41) ● Para TV Digital
Configurac		Mensaje de Canal nuevo	Selecciona si se emite un mensaje de notificación cuando se encuentra un nuevo canal [Apagado]/[Encendido] (pág. 41) Para TV Digital
		Selec. canal principal (TV Digital) (ISDB-T solamente)	Ajuste a [Canales principales] para omitir los subcanales cuando utiliza el botón canal arriba/abajo (sólo disponible en algunos países) [Canales principales]/[Todos canales]
		Condición de la señal	Comprueba el estado de la señal (pág. 41) Para TV Digital
ón	Idioma	ldioma de menú	Cambia el idioma para las visualizaciones en pantalla
		Títulos de entradas	<ul> <li>Accede a la lista de etiquetas de entrada para seleccionar una etiqueta para cada modo de entrada o se ajusta para omitir la entrada no conectada para una identificación y selección más sencilla en [Seleccionar entrada] (pág. 24) o titular</li> <li>Para denominar libremente las entradas, seleccione [Entrada de usuario] e ingrese los caracteres (máximo 10 caracteres).</li> <li>Para omitir el modo de entrada, seleccione [Saltar].</li> </ul>
	lostrar aj	Duración de Información	Ajusta el tiempo de permanencia del titular de información en pantalla [0 (Sin Info.)]/[1]/[2]/[3]/[4]/[5]/[6]/[7]/[8]/[9]/[10] (segundos)
	ustes	Mensaje VIERA Connect	Ajusta la visualización del titular de presentación de VIERA Connect [Apagado]/[Encendido] (pág. 17, 18)
		Mostrar tiempo de juego	Ajuste a [Encendido] para visualizar un registro continuo del tiempo de uso del modo de Juego en el área superior derecha de la pantalla cada 30 minutos <b>[Apagado]/[Encendido]</b> ● Esta función está disponible cuando [Modo de imagen] está establecido en [Juego]. → (pág. 32)

Menú	ú Elemento		Ajustes/Configuraciones (alternativas)
		VIERA Link	Ajusta el uso de las funciones VIERA Link [Apagado]/[Encendido] (pág. 68)
	Ajuste VIERA Link	Tipo de contenido HDMI	Ajusta automáticamente la configuración de imagen de acuerdo con el contenido HDMI recibido a través del cable HDMI <b>[Apagado]/[Auto.]</b> • Esta función está disponible si el equipo conectado admite tipo de contenido HDMI. • La información del tipo de contenido se mostrará por varios segundos cuando esta función esté activa.
		Encendido Vinculado	Ajusta el uso de las funciones de Encendido vinculado <b>[Apagado]/[Encendido]</b> (pág. 68)
		Apagado Vinculado	Ajusta el uso de las funciones de Apagado vinculado <b>[Apagado]/[Encendido]</b> (pág. 68)
		Ahorro energía en espera	Controla el equipo conectado para reducir el consumo de energía En espera [Apagado]/[Encendido] (pág. 69) • Esta función está disponible cuando [VIERA Link] está establecido en [Encendido] y [Apagado Vinculado] está establecido en [Encendido].
		Auto-apagado Inteligente	Hace ingresar al modo de espera el equipo conectado que no se mira o no se utiliza, para reducir el consumo de energía [Apagado]/[Encendido (con record.)]/[Encendido (sin record.)] (pág. 69) ● Esta función está disponible cuando [VIERA Link] está establecido en [Encendido].
ດ	VOD DivX®		Muestra el código de registro DivX VOD (pág. 78)
onfigura	Avanzado		Habilita los ajustes avanzados de imagen <b>[Apagado]/[Encendido]</b> • Ajuste en [Encendido] para mostrar los elementos avanzados en el Menú Imagen. (pág. 46)
ción		Distribución de teclado USB	Selecciona el idioma compatible con el teclado USB ● Si desea información sobre el uso del teclado USB ➡ (pág. 81)
		Condición inicial	Restaura todos los ajustes a las condiciones originales (pág. 43)
	Menú de sis	Actualización del sistema Chile Colombia Perú Panamá	Descarga software nuevo al TV (pág. 44)
	ema	Licencia de software	Muestra la información relacionada con la licencia de software
		Información del sistema	Muestra la información del sistema de este TV
		Info. de Dispositivo	Muestra la información del dispositivo de este TV
	0	Ahorro de consumo	Reduce el brillo de la imagen para economizar el consumo de energía [Apagado]/[Encendido]
	)tros ajust	Zona Horaria Colombia Panamá Otros	Ajusta los datos de hora (sólo disponible en algunos países) ● Los datos de hora se correjirán en base a GMT.
	Ű.	Horario de verano Chile Perú	Selecciona la variación de hora del horario estándar para el horario de verano [Auto.]/[Apagado]/[+ 1 hora]

\*Los ajustes en [Menú de sintonizador] se aplican sólo en el modo TV seleccionado. El nombre del menú varía dependiendo del modo TV. ([Menú sintonía TV Digital]/[Menú sintonía Analóg.])
Se mostrará un menú distinto cuando [Avanzado] en el Menú de configuración esté ajustado en [Encendido] o en el modo de

 Se mostrará un menú distinto cuando [Avanzado] en el Menú de configuración esté ajustado en [Encendido] o en el modo de entrada de PC, funcionamiento del Reproductor de Medios/servicio de red. (pág. 45, 46, 48 - 55, 62 - 65)

• Solo se pueden seleccionar los elementos disponibles.

# Sintonización y edición de canales

Puede volver a sintonizar canales o realizar sus listas de canales favoritos, omitir los canales no deseados, etc.



a TV Digital] o	[Menú sintonía	Analóg.]
① seleccionar		

- (1) seleccionar

acceder

2 acceder

(1) seleccionar 2 acceder

El elemento visualizado depende del modo seleccionado.

# Seleccione una de las siguientes funciones

Editar Favoritos	Acceder
Lista de canales	Acceder
Ajuste automático	Acceder
Sintonización manual	Acceder
Actualizar lista canales	Acceder
Mensaje de Canal nuevo	Encendido
Selec. canal principal	Canales principales
Condición de la señal	Acceder

Seleccione el modo

# Realizar una lista de canales de TV Digital favoritos [Editar Favoritos] (TV Digital)

Cree listas de sus canales favoritos de varias emisoras (hasta 4: [Favoritos]1 a 4). Las listas de Favoritos de TV Digital están disponibles en "Categoría" en el titular de información (pág. 19) y la Guía de TV (pág. 22).



Sintonización y edición de canales



• Si se conecta un VCR sólo con el cable RF en TV Analógica, edite [VCR].

## Ajustar todos los canales automáticamente [Ajuste automático]

Resintoniza automáticamente todos los canales recibidos en el área.

## 1 Inicie el ajuste automático

#### Ejemplo: TV Digital

Autoconfiguración de TV Digital Toda la información del TV Digital será eliminada



- 2 Los ajustes se realizan automáticamente
- Ejemplo: TV Digital



- Se borran todos los ajustes de sintonización anteriores.
- Al finalizar la operación, se mostrará el canal en la posición inferior.
- La búsqueda se inicia desde los canales inferiores a los superiores.
- Si la sintonización no se realiza completamente [Sintonización manual] (ver abajo)

#### Ajustar manualmente el canal de TV Digital [Sintonización manual]

Utilice normalmente [Ajuste automático] o [Actualizar lista canales] para resintonizar los canales de TV Digital. Utilice esta función si la sintonización no se realizó por completo o para ajustar la dirección de la antena aérea o parabólica. • Todos los canales que se encuentren se agregarán a Lista de canales.



① seleccione la frecuencia ② seleccione offset ③ iniciar exploración

#### Ajustar manualmente los canales de TV Analógica [Sintonización manual]



#### [Sintonización fina]

 Se usa para realizar pequeños ajustes en la sintonización de un canal individual (afectado por las condiciones climáticas, etc.)

#### [Sintonización manual]

Ajuste manualmente el canal de TV Analógica después de un Ajuste automático.

- Configure en [Sistema de TV] y luego ejecute esta función. Normalmente ajuste [Sistema de TV] en [Auto.].
- Si se conecta una VCR solamente con el cable RF, seleccione la posición de canal [0].

#### 1 Seleccione la posición del canal

1 2., 3., 4., 5. 6., 7., 8., 9.,

3 Busque



## 2 Seleccione el canal

CH V

#### 4 Seleccione [Memorizar]



## Actualizar canales de TV Digital automáticamente [Actualizar lista canales] (TV Digital)

Puede agregar canales nuevos, eliminar canales, actualizar el nombre y la posición del canal automáticamente en la Lista de canales.



- La lista de canales se actualiza a la vez que se mantienen los ajustes de [Editar Favoritos], [Lista de canales], [Bloqueo para niños], etc.
- Dependiendo del estado de la señal, la actualización puede no funcionar correctamente.

#### Mostrar un mensaje de notificación [Mensaje de Canal nuevo] (TV Digital)

Selecciona si se emite un mensaje de notificación cuando se encuentra un nuevo canal de TV Digital.

¡Nuevos canales detectados! Presione OK para actualizar la lista de canales. Presione EXIT para ignorarlos. Seleccione OK para realizar [Actualizar lista canales].

## Seleccione sólo Canales principales [Selec. canal principal] (TV Digital) (sólo ISDB-T)

Puede seleccionar sólo Canales principales cuando utiliza el botón canal arriba/abajo en el control remoto o el TV. [Canales principales]/[Todos canales]

 Incluso si configura en [Canales principales], puede establecer [Editar Favoritos] (pág. 38) y [Lista de canales] (pág. 39) desde todos los canales.

#### Comprobar la señal de TV Digital [Condición de la señal] (TV Digital)

Selecciona un canal y verifica el estado de la señal de TV Digital.

Una buena recepción de la señal no implica que la señal sea adecuada para la

recepción de TV Digital.

Use el indicador Calidad de señal de la siguiente manera:

- Barra verde: Bien
- Barra amarilla: Deficiente
- Barra roja: Mala (Compruebe la antena aérea)

#### Ejemplo:



Estas barras muestran el valor máximo de señal del canal seleccionado.

## Ajuste automático mediante los botones del TV

Ajuste automático mediante los botones del TV (pág. 10)

- 1 Pulse el botón F repetidamente hasta que aparezca [Ajuste automático]
  - F
- 2 Acceda a [Ajuste automático]
- TV
- 3 Inicie [Ajuste automático]
  - TV



Para cambiar el canal

Λ

сн V

Para regresar al TV



 Cuando pulsa el botón del panel de control aparece el OSD del panel de control.

# Bloqueo para niños

Puede bloquear canales específicos/terminales de entrada AV y controlar quién puede verlos. Cuando se selecciona el canal/entrada bloqueado, aparece un mensaje. Ingrese el número NIP para mirarlo.



#### Nota

• Al ajustar [Condición inicial] (pág. 43) se borra el número NIP y todos los ajustes.

# Condición inicial

Restaura el TV a sus condiciones originales, es decir, sin ningún canal sintonizado. Todos los ajustes se restauran (ajustes de canales, imagen, sonido, etc.).

- Para resintonizar solamente los canales de TV, por ej., después de una mudanza
- ➡ [Ajuste automático] en "Sintonización y edición de canales" (pág. 40, 41)



#### Restaurar configuración [Condición inicial]



#### 2 Siga las instrucciones en pantalla

```
Reconfiguración de la condición de fábrica
completada.
El TV se reiniciará automáticamente.
No apague TV
```

 [Ajuste automático] comenzará automáticamente. (pág. 14)

#### Chile Colombia Actualización del software de la TV Perú ) Panamá

Para meiorar el rendimiento u operaciones del TV, puede publicarse una nueva versión del software para su descarga. Si hay una actualización disponible, aparece un mensaje de notificación cuando el canal tiene la información de actualización. Para descargar

(Pulse el botón EXIT para no descargar)

Puede actualizar el software nuevo de forma automática o manual.

# Visualice el menú y seleccione [Configuración] MENU (1) seleccionar Configuración ②acceder Seleccione [Menú de sistema] 2 seleccionar @acceder Menú de sistema Accede Seleccione [Actualización del sistema] 3 Menú de sistema seleccionar 2) acceder Actualización del sistema Accede

# Actualización del sistema de software del TV [Actualización del sistema]

# Para actualizar automáticamente

Seleccione [Actualización en modo de espera]

ema	seleccionar
espera Apagado	
hora	acceder/guardar

Si se realiza una actualización del sistema, se actualizará

- Cada vez que configura, el TV realiza automáticamente una búsqueda en espera y descarga una actualización en caso de que existan actualizaciones disponibles.
- La actualización automática se realiza en las siguientes condiciones:
  - · Modo de espera

el software (puede cambiar funciones del TV). Si no desea hacerlo, ajuste [Actualización en modo de espera] a [Apagado].

Para actualizar inmediatamente (Colombia) (Panamá)

2 Busca actualizaciones (durante varios minutos) y muestra el mensaje correspondiente si existieran





Actualización del sistema

Actualización en modo de espera

Buscar actualizaciones ahora Accede

Actualización en modo de

Buscar actualizaciones a

• La descarga puede tardar cerca de 60 minutos.

1 Seleccione [Buscar actualizaciones ahora]

- Durante la descarga y actualización del software, NO apague el TV.
- El mensaje de notificación puede ser un recordatorio. En tal caso, aparecerá la información de fechas (la fecha en la cual se puede usar la nueva versión). Puede configurar la reserva para actualización. La actualización no comenzará cuando el TV esté apagado.

seleccionar

acceder

# Visualización de la pantalla de la PC en el TV

La pantalla de la PC conectada al TV puede verse en el TV. Puede escuchar también el sonido de la PC con el cable de audio conectado. 







• Si [Frec. H] o [Frec. V] está en rojo, es posible que no se admitan las señales.

# Ajuste del menú de la PC

Menú	enú Elemento		Ajustes/Configuraciones (alternativas)
Configuración		Resolución	Cambia a vista ancha: VGA (640 × 480 píxeles)/WVGA (852 × 480 píxeles)/XGA (1.024 × 768 píxeles)/ WXGA (1.280 × 768 píxeles, 1.366 × 768 píxeles) Las opciones cambian dependiendo de las señales
		Ajuste de frecuencia	Ajústelo en el nivel mínimo si se presenta ruido
	Aju	Posición Horizontal	Ajusta la posición horizontal
	uste PC	Posición Vertical	Ajusta la posición vertical
		Ajuste de fase	Elimina el parpadeo y la distorsión ● Ajuste después del ajuste de reloj ● Ajústelo en el nivel mínimo si se presenta ruido.
		Sincronía	Elige otra señal sincrónica si la imagen está distorsionada <b>[H y V]/[En verde]</b> <b>[H y V]:</b> por las señales horizontales y verticales de su PC <b>[En verde]:</b> por la señal verde de su PC (si estuviera disponible)
		Restaurar valores	Pulse el botón OK para restaurar [Ajuste PC] a los ajustes predeterminados

#### Nota

• Para PC compatible con HDMI, es posible conectar a los terminales HDMI (HDMI1/HDMI2/HDMI3/HDMI4) usando el cable HDMI (pág. 80).

# Ajustes avanzados de imagen

Puede ajustar y configurar los ajustes detallados de imagen para cada Modo de imagen.

Para utilizar completamente esta función, ajuste [Avanzado] en [Encendido] en el Menú de Configuración. (pág. 37)

• Para modo de entrada de PC, algunas funciones están disponibles sin ajuste [Avanzado].



# Ajuste la configuración detallada de imagen [Ajuste avanzado]

Ajuste avanzado Balance de blancos Gestión de color Gamma



Accede

Acceder

Acceder

– seleccionar – ajustar ∽ acceder/guardar  [Gestión de color] está disponible cuando [Modo de imagen] en el Menú Imagen esté ajustado en [Cinema Real].

lenú	ú Elemento		Elemento	Ajustes/Configuraciones (alternativas)
Imagen		Balance	Ganancia de rojo, Ganancia de verde, Ganancia de azul	Ajusta el balance de blancos de una zona roja, verde o azul brillante
		de bland	Corte de rojo, Corte de verde, Corte de azul	Ajusta el balance de blancos de una zona roja, verde o azul oscura
		cos	Restaurar valores	Pulse el botón OK para restaurar el balance de blancos predeterminado
	Ajus		Matiz en rojo, Matiz en verde, Matiz en azul	Ajusta el matiz de imagen del área roja/verde/azul
	ste avanzad	Gestión d	Saturación en rojo, Saturación en verde, Saturación en azul	Ajusta la saturación del área roja/verde/azul
	0	le color	R-Luminancia, V-Luminancia, A-Luminancia	Ajusta la luminancia del área roja/verde/azul
			Restaurar valores	Pulse el botón OK para restablecer a la gestión de color predeterminada
		Gami	Gamma	Cambia la curva gamma [1.8]/[2.0]/[2.2]/[2.4]/[2.6] • Considere que los valores numéricos son una referencia para el ajuste.
		ma	Restaurar valores	Pulse el botón OK para restaurar el Gamma predeterminado

# **Uso del Reproductor de Medios**

Reproductor de Medios le permite disfrutar de fotos, videos o música grabados en una Tarjeta SD y una memoria Flash USB.

Modo de Foto:

Se visualizarán imágenes fijas grabadas con cámaras digitales.

Modo de Video:

Se reproducirán imágenes en movimiento grabadas con cámaras de video digitales y datos digitales de video.

Modo Música:

Se reproducirán datos de música digital.

- Durante la operación, la señal de audio se emite de los terminales AUDIO OUT, DIGITAL AUDIO OUT y HDMI2 (función ARC).
   Para utilizar HDMI2 con función ARC, conecte un amplificador que posea la función ARC (pág. 67) y ajuste para utilizar altavoces de teatro (pág. 71).
- [Fecha] muestra la fecha en que se realizó la grabación con el equipo. El archivo sin registro de fecha se muestra "\*\*/\*\*/\*\*\*\*".
- La imagen podría no aparecer correctamente en este TV dependiendo del equipo de grabación usado.
- La visualización podría tardar un tiempo cuando existen muchos archivos y carpetas.
- Los archivos parcialmente degradados podrían visualizarse en una resolución reducida.
- La configuración de la imagen puede no funcionar dependiendo de las condiciones.
- Los nombres de carpetas y de archivos podrían ser diferentes dependiendo de la cámara digital o cámara de video digital usada.

#### Para insertar o extraer la Tarjeta SD/Memoria flash USB



Para el formato de archivo compatible

➡ "Formato de archivos compatible con Reproductor de Medios y servidores de medios" (pág. 76, 77)

#### Iniciar el Reproductor de Medios

♦ (pág. 47)



Inserte la Tarjeta SD o la Memoria flash USB en el TV

Cuando se inserte la tarjeta SD, se efectuará automáticamente la conmutación al Reproductor de Medios.

# Nota

- Puede acceder también a cada modo directamente utilizando VIERA TOOLS. (pág. 30)
- Seleccione el dispositivo y contenido correspondientes para reproducir sus archivos.
- Puede utilizar los siguientes botones durante la reproducción.
- Confirme si el código del control remoto es "73" → (pág. 25)



# Cambio de dispositivo

Si dos o más dispositivos están conectados, puede cambiar a otro dispositivo directamente en el mismo modo.

# 1 Mientras visualiza la miniatura, muestre la selección de dispositivo

# 2 Seleccione el dispositivo al que desea acceder



① seleccionar ② acceder

Nombre del dispositivo seleccionado

#### Cambio de contenido

Puede cambiar a otro modo del Reproductor de Medios desde la vista de miniaturas. • Puede cambiar el modo en el dispositivo actual.



#### Para clasificar por carpeta, fecha de grabación o mes de grabación

#### 1 Visualice la selección de vista en la vista de miniaturas



# 2 Seleccione el tipo de clasificación

① seleccionar [Vista de carpeta]:

2 acceder

Muestra las miniaturas agrupadas por carpeta.

• Los archivos que no estén en una carpeta serán agrupados en una carpeta llamada "/".

#### [Clasificar por fecha]/[Clasificar por mes]:

Muestra las miniaturas agrupadas por la misma fecha o mes.

• El grupo de fotos sin una fecha registrada se muestra como [Desconocido].

#### • Para volver a las miniaturas de todas las fotos



#### **Multi-Disparo 3D**

Este TV puede crear la foto 3D usando un par de fotos de la Tarjeta SD y guardarla en la misma tarjeta.

- Además, este TV puede crear la foto 3D a partir de fotos de la Memoria flash USB, pero no puede guardarla.
- Esta función está disponible con fotos registradas por cámaras digitales.
- Dependiendo de las fotos que seleccione, la foto 3D creada podría no ser apropiada, la creación de la foto 3D podría no ser posible. Le recomendamos tomar una foto (para L), y luego mover la cámara hacia la derecha aproximadamente 5 cm y tomar otra fotografía (para R).
- Para ver la foto 3D creada con efecto 3D, necesita las Gafas 3D → "Accesorios estándar" (pág. 6)

#### 1 Muestre el menú de opciones en la vista en miniatura



#### 2 Seleccione [Multi-Disparo 3D]





#### 3 Seleccione dos fotos para L (izquierda) y R (derecha)



- • R
- Sólo puede seleccionar fotos correspondientes a la misma fecha y con la misma cantidad de píxeles.
- Es posible que no pueda ver correctamente la foto 3D creada si selecciona las fotos para L y R de forma opuesta.

#### 4 Crear la foto 3D



 Si las fotos que seleccionó no son adecuadas para la foto 3D, aparecerá el mensaje de error y volverá a la pantalla de selección de fotos (paso 3).







Después de guardar la foto, aparecerá la pantalla de selección de fotos (paso 3). Vuelva a seleccionar fotos para crear otra foto 3D o salga del modo [Multi-Disparo 3D].

#### Para disfrutar las fotos 3D guardadas

Las fotos 3D guardadas se muestran en la pantalla Miniaturas. Colóquese las Gafas 3D y disfrute las fotos 3D. Ejemplo: Miniatura



# Ajustes del modo Foto

Configuración de los ajustes de modo Foto.

#### 1 Muestre el menú de opciones OPTION

# 2 Seleccione [Ajustes de diapositivas]



## 3 Seleccione los elementos y establezca

Ajustes de diapositivas			
Cuadro	Apagado		
Efecto de Color	Apagado		
Efecto de Transición	Desvanecer		
Modo de Pantalla	Normal		
Reproducción Continua	Apagado		
Intervalo	5 segundos		
Repetir	Encendido		
Música de fondo			

seleccionar acceder/quardar

#### Nota

• La calidad de la imagen puede disminuir dependiendo de los ajustes de diapositiva.

• El ajuste de la imagen puede no funcionar dependiendo de los ajustes de diapositiva.

Menú	Elemento	Ajustes/Configuraciones (alternativas)
Ajustes de diapositivas	Cuadro	Seleccione el tipo de cuadro de las diapositivas [Apagado]/[Múltiple]/[Collage]/[Deriva(+Calend.)]/[Deriva]/[Galería(+Calend.)]/ [Galería]/[Cine] [Múltiple]: Se muestran 9 fotos en orden y a la vez. [Collage]: Se muestra una foto en una posición y en una escala aleatorias. [Deriva(+Calend.)]/[Deriva]: Las fotos se muestran como flujo de imágenes. • Puede elegir mostrar el calendario o no. El mes del calendario se activa pulsando el botón izquierdo o derecho del cursor. [Galería(+Calend.)]/[Galería]: Se muestran los diferentes tamaños de foto en el cuadro. • Puede elegir mostrar el calendario o no. El mes del calendario se activa pulsando el botón izquierdo o derecho del cursor. [Galería(+Calend.)]/[Galería]: Se muestran los diferentes tamaños de foto en el cuadro. • Puede elegir mostrar el calendario o no. El mes del calendario se activa pulsando el botón izquierdo o derecho del cursor.
	Efecto de Color	Selecciona el efecto de color de las fotos en vista individual y diapositivas [Apagado]/[Sepia]/[Escala de Grises] • Esta función no está disponible cuando [Cuadro] está establecido en [Deriva], [Galería] o [Cine].
	Efecto de Transición	Selecciona el efecto de transición para cambiar de foto durante el despliegue de diapositivas [Apagado]/[Desvanecer]/[Deslizar]/[Disolver]/[Movimiento]/[Aleatorio]         [Desvanecer]: La siguiente foto se desvanece gradualmente.         [Deslizar]: La siguiente foto se desliza y aparece por el lado izquierdo.         [Disolver]: Cada foto se disuelve cuando cambia a la siguiente.         [Movimiento]: Cada foto se visualiza agrandándose, reduciéndose, moviendose hacia arriba o abajo.         [Aleatorio]: Cada transición se selecciona aleatoriamente.         • Esta función está disponible cuando [Cuadro] está establecido en [Apagado].

Menú	Elemento	Ajustes/Configuraciones (alternativas)		
Ajustes de diapositivas	Modo de Pantalla	Selecciona la vista agrandada o normal en vista individual y diapositiva         [Normal]/[Acercamiento]         • Esta función no está disponible cuando [Cuadro] está establecido en [Collage], [Deriva],         [Galería] o [Cine] o cuando [Efecto de Transición] está establecido en [Movimiento].         • Dependiendo del tamaño de la foto, puede no ampliarse totalmente para abarcar la pantalla, por ej., foto estilo retrato.		
	Reproducción Continua	<ul> <li>Selecciona mostrar o no fotos de forma continua en el modo de diapositiva rápida</li> <li>[Apagado]/[Encendido]</li> <li>Esta función no está disponible cuando [Cuadro] está establecido en [Deriva], [Galería] o [Cine] o cuando [Efecto de Transición] está establecido en [Movimiento].</li> </ul>		
	Intervalo	Selecciona el intervalo de las diapositivas [5]/[10]/[15]/[30]/[60]/[90]/[120] (segundos) • Esta función no está disponible cuando [Cuadro] está establecido en [Deriva], [Galería] o [Cine] o cuando [Efecto de Transición] está establecido en [Movimiento].		
	Repetir	Repetición de la presentación de diapositivas [Apagado]/[Encendido]		
	Música de fondo	<ul> <li>Selecciona la música de fondo para el modo Foto [Apagado]/[Tipo1]/[Tipo2]/[Tipo3]/[Tipo4]/[Tipo5]/[Usuario]/[Auto.]</li> <li>[Tipo1 - 5] son los tipos de música fija instalados en este TV. [Usuario]: Se reproducirán los datos de música que usted ha registrado en el dispositivo.</li> <li>Para registrar la música <ol> <li>Seleccione el archivo de música</li> <li>Dependiendo de las condiciones del dispositivo, seleccione las carpetas hasta llegar al archivo de música deseado.</li> </ol> </li> <li>Wusica de fondo PRIVATE OCIMINATE O seleccionar O seleccionado. Carpeta]: Se registrará toda la música en la carpeta que contiene el archivo de música seleccionado. I seleccionar Si no se ha registrado música o si se ha eliminado el dispositivo de música registrado no se reproducirá anleatoriamente. Si no hay datos de música disponibles, no se reproduce ningún sonido. Si no hay datos de música disponibles, no se reproduce ningún sonido. Si no hay datos de música disponibles, no se reproduce ningún sonido.</li></ul>		

# Uso del Reproductor de Medios

#### Modo Video

#### 

Se mostrará la miniatura de los títulos de video en la Tarjeta SD o Memoria flash USB.

Ejemplo: Miniatura - [Visor de título]



La vista previa comenzará cuando se destague el título/escena, si la admite. Para apagar la vista previa

→ "Configuración de video" (pág. 54)

: Error de visualización

III : El archivo no admite la vista en miniatura.

Para reproducir el archivo seleccionado

Si detuvo la última reproducción antes de finalizar, se muestra una pantalla de confirmación para seleccionar comenzar o no desde donde se detuvo o desde el principio.

Seleccione el título



#### Reproducción desde la escena seleccionada del título (SD-Video o AVCHD)

La reproducción comenzará desde la escena hasta el final del título.

#### 1 Seleccione el título





#### 2 Seleccione la escena

#### 3 Inicie la reproducción R



• La estructura de los títulos y las escenas podría variar dependiendo de la cámara de video digital usada.

información

#### Cómo operar durante la reproducción

#### Ejemplo: Reproducción



• Para mostrar/ocultar la guía de operación y el titular de información



 Al título/escena previa R



 Al título/escena siguiente G

 Para cambiar el aspecto ASPECT







operación

• Para operar la reproducción

Retroceder

Avance rápido

Pausa (muestra la barra de búsqueda por tiempo)/Reproducción

Detener

Para saltar al punto de tiempo especificado

Mientras visualiza la barra de búsqueda de tiempo



Pulse: buscar aproximadamente 10 segundos Mantenga pulsado: búscar rápidamente



#### Configuración de video

Configure los ajustes para modo Video.

Los elementos del menú y las opciones seleccionables varían dependiendo del contenido.

#### 1 Muestre el menú de opciones OPTION

# 2 Seleccione [Configuración de video] 3 Seleccione los elementos y establezca

Menú de opciones Configuración de video



Menú	Elemento	Ajustes/Configuraciones (alternativas)
Configuración de video	Video preliminar	Establece comenzar la vista previa del título o escena en la vista en miniatura [Apagado]/[Encendido] • La imagen puede no mostrarse durante un instante en la vista en miniatura. Para resolver esto configure la vista previa en [Apagado]. • Sólo disponible en la vista en miniatura
	Audio Múltiple, Audio mono dual	Selecciona entre pistas de audio seleccionables (si estuviera disponible) Puede tomar varios segundos cambiar el audio. Sólo disponible durante la reproducción
	Subtítulos	Activación/desactivación de subtítulos (si estuviera disponible)
	Texto de subtítulo	Selecciona el tipo de fuente para visualizar correctamente los subtítulos (si estuviera disponible)
	Cambio de aspecto	<ul> <li>[Aspecto1]: Muestra el contenido ampliado sin distorsión.</li> <li>[Aspecto2]: Muestra el contenido a pantalla completa.</li> <li>[Original]: Muestra el tamaño original del contenido.</li> <li>Puede cambiar también el aspecto utilizando el botón ASPECT.</li> <li>El cambio de aspecto puede no funcionar dependiendo del contenido.</li> <li>Sólo disponible durante la reproducción</li> </ul>
	Repetir	Repetición de reproducción en el título o en el archivo seleccionado (dependiendo del contenido) [Apagado]/[Encendido]
	Título	Selecciona de un arupo de títulos (si estuviera disponible)

#### Ajustes de salida de audio

Puede disfrutar sonido multicanal a través de un amplificador conectado a la terminal DIGITAL AUDIO OUT o HDMI2 (función ARC).

• Para confirmar o cambiar el estado de audio actual (ver arriba)





#### 2 Seleccione [Selección SPDIF] y ajuste



seleccionar acceder/guardar

Menú	Elemento	Ajustes/Configuraciones (alternativas)
Audio	Selección SPDIF	<ul> <li>SPDIF: Un formato de archivo de transferencia de audio estándar</li> <li>Selecciona el ajuste inicial para la señal de salida de audio digital desde las terminales</li> <li>DIGITAL AUDIO OUT y HDMl2 (función ARC) [Auto.]/[MIC]</li> <li>[Auto.]: Dolby Digital Plus, Dolby Digital y HE-AAC multicanal se transmiten como Dolby</li> <li>Digital Bitstream.</li> <li>DTS se transmite como DTS.</li> <li>MPEG se transmite como PCM.</li> <li>[MIC]: La señal de salida digital se fija en PCM.</li> </ul>
### Modo Música

Se mostrará la miniatura de carpetas de música en la Tarjeta SD o Memoria flash USB. Ejemplo: Miniatura - [Vista de carpeta]



### Reproducción desde la vista Archivo

Se reproducirá el archivo seleccionado.

1 Seleccione la carpeta









Inicie la reproducción.

R

### Cómo operar durante la reproducción

Ejemplo: Reproducción



Guía de operación

OPTION

- Para mostrar/ocultar la guía de operación INFO *i i*
- Para operar la reproducción

Retroceder

Detener



Para volver a las miniaturas



### Configuración de música

Configure el ajuste para el modo Música (disponible en la vista de miniaturas solamente).

### 1 Muestre el menú de opciones

### 2 Seleccione [Configuración de música]

Menú de opciones Configuración de música



### 3 Establezca



acceder/guardar

[Carpeta]: Repetición de reproducción dentro de la carpeta seleccionada [Uno]: Repetición de reproducción de un archivo seleccionado

# Uso de servicios de red (DLNA/VIERA Connect)

### **DLNA**®

Este televisor es un producto DLNA Certified™.

DLNA (Alianza de Redes Digitales Vivas) es una norma que hace que la electrónica digital por DLNA Certified sea más fácil y más conveniente de usar en una red del hogar. Para mayor información, visite www.dlna.org.

Le permite compartir fotos, videos (incluyendo imágenes 3D) y música almacenados en un servidor de medios DLNA Certified (por ejemplo: una PC con Windows 7, etc.) conectado a la red de su hogar y disfrutar el contenido en la pantalla del TV. Le permite también controlar el TV con el equipo DLNA Certified conectado a la red de su hogar. (Control remoto DLNA)

- Las funciones DLNA del TV no admiten archivos AVCHD y DivX, pero pueden reproducirse con Reproductor de Medios (pág. 47).

### Servidor de medios

Almacene fotos, videos o música en el servidor de medios DLNA Certified y disfrútelos luego en el televisor. Para usar una PC como servidor de medios

Prepare la PC con Windows 7 o asegúrese de que el software del servidor esté instalado en la PC.

"Windows 7" y "TwonkyMedia server 6 (instalado en la PC con Windows 7, Windows Vista o Windows XP)" son softwares del servidor cuya compatibilidad se ha probado con este televisor (en enero de 2011). No se ha probado ningún otro software del servidor con este televisor; por lo tanto, no pueden garantizarse la compatibilidad ni el desempeño.

- Se requiere la configuración para grupos del hogar de Windows 7. Para detalles, consulte las funciones de ayuda de Windows 7.
- TwonkyMedia server
- "TwonkyMedia server" es un producto de PacketVideo Corporation.
- Para obtener las Guías de Instalación para la instalación y configuración de "TwonkyMedia server", visite el sitio Web de TwonkyMedia.

Se cobrarán cargos extra para obtener el software del servidor.

### Nota

- Para más información sobre el software del servidor, consulte con cada empresa de software.
- Cuando se instala un software servidor para el servidor de medios en la PC, los datos pueden correr el riesgo de ser
  obtenidos por terceros. Tenga cuidado con las configuraciones y las conexiones de red en la oficina, hotel e incluso en el
  hogar cuando no esté utilizando un router.

### Control remoto DLNA

Puede controlar el televisor desde un equipo DLNA Certified.

- "Windows 7" es el sistema operativo cuya compatibilidad con este televisor fue probada (en enero de 2011). Para las
  operaciones, consulte las funciones de ayuda de Windows 7.

### Conexiones de red → "Ejemplo 1", "Ejemplo 2" (pág. 57)

Configuración de red ⇒(pág. 58 - 61)

Operaciones DLNA - (pág. 62 - 65)

### **VIERA** Connect

VIERA Connect es una puerta de enlace a servicios de Internet exclusivos de Panasonic.

VIERA Connect le permite acceder a algunos sitios Web específicos con soporte de Panasonic y disfrutar contenido de Internet, como videos, juegos, herramientas de comunicación etc. desde la pantalla de inicio de VIERA Connect.

 Este TV no es compatible con la función de explorador Web completo por lo que algunas funciones de los sitios Web pueden no estar disponibles.

Conexiones de red 

"Ejemplo 1", "Ejemplo 3" (pág. 57)

Configuración de red ⇒(pág. 58 - 61)

Operaciones VIERA Connect ⇒ (pág. 17, 65)

### Conexiones de red

Para usar sólo características DLNA puede operar las características sin entorno de banda ancha.

- Para usar las funciones de VIERA Connect, necesita un entorno de red de banda ancha.
- Si no tiene servicios de red de banda ancha, consulte con su vendedor minorista.
- Configure y conecte cualquier equipo requerido para el entorno de red. No puede realizar las configuraciones para el equipo en esta TV. Lea el manual del equipo.
- Velocidad requerida (efectiva): al menos 1,5 Mbps para calidad de imagen SD y 6 Mbps para calidad de imagen HD, respectivamente. Los contenidos no se reproducirán adecuadamente si la velocidad de transferencia no es suficiente.

### **Ejemplo 1**





- Asegúrese de utilizar un cable directo LAN para esta conexión.
- Si su módem no tiene funciones de router de banda ancha utilice un router de banda ancha.
- Si su módem tiene funciones de banda ancha, pero no tiene puertos vacantes, utilice un concentrador.
- Asegúrese de que los routers de banda ancha y los concentradores sean compatibles con 10BASE-T/100BASE-TX.
- Si utiliza el equipo compatible sólo con 100BASE-TX, se requieren cables LAN de categoría 5.

### Ejemplo 2

(Para DLNA) Puede conectar la TV y el equipo directamente para utilizar las características DLNA.



Asegúrese de utilizar un cable cruzado LAN para esta conexión.

### Ejemplo 3

### (Para VIERA Connect)

Puede conectar el televisor y el equipo de telecomunicaciones directamente para usar las funciones de VIERA Connect.



### Nota

 Contacte a su empresa de telecomunicaciones o a su Proveedor de Servicio de Internet (ISP) para obtener asistencia respecto al equipo de red.

 Confirme los términos y condiciones de los contratos con su Proveedor de Servicio de Internet (ISP) o empresa de telecomunicaciones. Dependiendo de los contratos, pueden cobrarse cargos adicionales sin lo cual las conexiones múltiples a Internet pueden ser imposibles.

### Configuración de red

Asegúrese que las conexiones estén completas antes de comenzar la Configuración de Red.

 "Conexiones de red" (pág. 57)

OK

### Visualice el menú y seleccione [Red]





① seleccionar ② acceder

### Configuraciones de enlace de red

Ajusta la configuración de enlace para controlar este televisor desde el equipo de red a través de la red.

### 1 Seleccione [Config. de enlace de red]

Prueba de conexión	
Conexión de red	Alámbrico
Ajustes de IP/DNS	
Config. de enlace de red	Acceder
Actualización de software	
Mensaje de Software nuevo	Encendido
Estado de la red	
() seleccion	ar

2 acceder

### 2 Seleccione los elementos y establezca

Config. de enlace de red			
Nombre VIERA	VIERA		
Control remoto DLNA	Encendido		
Volumen remoto DLNA	Encendido		
Control remoto de red	Encendido		



Menú	Elemento	Ajustes/Configuraciones (alternativas)	
Con	Nombre VIERA	Establece su nombre favorito para este televisor • Este nombre será utilizado como el nombre de este televisor en la pantalla de otros equipos de la red.	
nfig. d	Control remoto DLNA	Permite el control del televisor usando Windows 7 a través de la red [Apagado]/[Encendido]	
e enla	Volumen remoto DLNA	Permite el control de volumen del televisor usando Windows 7 a través de la red [Apagado]/[Encendido]	
ce de red	Control remoto de red	Permite el control del televisor desde el equipo de red (teléfono inteligente, etc.) [Apagado]/[Encendido] • Dependiendo del área, es posible que esta función no esté disponible. Para obtener más detalles, consulte a su distribuidor local de Panasonic. • Para más información sobre esta función (sólo en inglés): http://panasonic.jp/support/global/cs/tv/	

### Ajustes de la conexión alámbrica

Esta configuración es para la conexión de red utilizando el cable LAN.

### 1 Seleccionar [Conexión de red] y configurar en [Alámbrico]

Prueba de conexión Conexión de red Ajuste de Red Inalámbrica	seleccionar acceder/guardar
Ajustes de IP/DNS Config. de enlace de red Actualización de software	Si realiza la conexión de red como "Ejemplo 2" (pág. 57), no necesita configurar
Mensaje de Software nuevo Encendido	[Adquirir dirección DNS], [Proxy] y [Puerto de proxy].

### 2 Seleccione [Ajustes de IP/DNS] y establezca los elementos



① seleccionar ② acceder

### [Adquirir dirección IP]/[Adquirir dirección DNS]

Configura [Dirección IP], [Máscara de subred], [Puerta enlace predeterm.] y [Dirección DNS]. Seleccionar [Adquirir dirección IP]/[Adquirir dirección DNS] y configurar en [Auto.] (recomendado).

Las configuraciones disponibles se muestran automáticamente.



### 3 Seleccione [Ajustes de Proxy] y establezca los elementos

No es necesario en el uso hogareño normal.



### [Proxy]

Establece la dirección de Proxy.

- Esta es la dirección del servidor de destino que está conectada al servidor meta en lugar del navegador y envía datos al navegador. Si el proveedor lo especifica, se requiere configuración.
- 2. Ingrese la dirección 1. Seleccione [Proxy] 3. Guardar RETURN Host + Proxy Puerto de proxy (1) seleccionar seleccionar (OK 2 establecer 2 acceder Puede establecer los caracteres utilizando los botones numéricos. (Sólo en inglés) (pág. 81) [Puerto de proxy]

Establece el número de puerto Proxy.

• Este número está también especificado por el proveedor con la dirección de Proxy.

### 1. Seleccione [Puerto de proxy]



2. Mueva el cursor e ingrese el número



### 4 Seleccionar [Prueba de conexión] y configurar para probar



(1) seleccionar G

2 acceder

• Realize la prueba automática de la conexión de red para el TV. (La prueba toma cierto tiempo.)

Comprobar la conexión del cable de red.
 Verificar adquisición de IP.

Buscar dispositivos utilizando la misma dir. IP.

Verificar conexión a puerta de enlace Verificar comunicación con servidor.

### 🗹 : Exitosa

La prueba ha sido exitosa y la TV está conectada a la red.

### 🛛 : Falló

Verifique las conexiones y configuraciones. Y luego intente nuevamente.

### Ajustes de la conexión inalámbrica

Este ajuste corresponde a la conexión de red inalámbrica.

 Confirme la clave de cifrado, configuraciones y posiciones de su punto de acceso antes de comenzar los ajustes. Para obtener más detalles. lea el manual del punto de acceso.

### 1 Seleccionar [Conexión de red] y configurar en [Inalámbrico]

		seleccionar
Prueba de conexión		
Conexión de red	Inalámbrico	acceder/guarda
Ajuste de Red Inalámbrica		
Ajustes de IP/DNS		
Config. de enlace de red		
Actualización de software		
Mensaje de Software nuevo	Encendido	
Estado de la red		

### 2 Seleccione [Ajuste de Red Inalámbrica]



① seleccionar OK ②acceder

 Cuando el punto de acceso ya está configurado, se mostrará la pantalla [Ajustes] actuales]. Para cambiar los ajustes, seleccione [No] en esta pantalla y pase al paso siguiente.

#### 3 Seleccione su punto de acceso deseado

Redes inalámbrica disponibles					
No.	No. Nombre de red(SSID) Tipo Inalambr. Estatus				
1	Access Point A	11n(2.4GHz)	e 1111		
2	Access Point B	11n(5GHz)	E 111		
3	Access Point C	11n(5GHz)	E 111		

seleccionar

- Punto de acceso cifrado

2 acceder

 Para información del punto de acceso destacado



• Para buscar puntos de acceso nuevamente



(or

 Para configurar manualmente (pág. 61)

 Para configurar [WPS (NIP / PIN)] (pág. 61) G

В

### 4 Acceda al modo de entrada de la clave de cifrado



 Si el punto de acceso no está cifrado se mostrará una pantalla de confirmación. Se recomienda seleccionar el punto de acceso cifrado.

### 5 Ingrese la llave de cifrado del punto de acceso (Sólo en inglés)

Ajuste de Red Inalámbrica Llave de cifrado ABCDEFGH

Establecer caracteres (1) seleccionar



2) establecer Puede establecer los caracteres utilizando los botones numéricos. (pág. 81)

• Después de las configuraciones volver al menú anterior.



### 6 Seleccionar [Prueba de conexión] y configurar para probar



(1) seleccionar ОК ②acceder

Realize la prueba automática de la conexión de red para el TV. (La prueba toma cierto tiempo.)

- Compruebe la conexión de red inalámbrica
- Verificar adquisición de IP.
- Buscar dispositivos utilizando la misma dir. IP. Verificar conexión a puerta de enlace.
- Verificar comunicación con servidor.

### 🗹 : Exitosa La prueba ha sido exitosa y la TV está conectada a la red.

🛛 : Falló

Verifique las conexiones y configuraciones. Y luego intente nuevamente. Si continúa teniendo dificultades, contáctese con su proveedor de servicio de Internet.

### [WPS (NIP / PIN)]

### Ingrese el código PIN del punto de acceso y luego seleccione [Conectar]

WPS (NIP / PIN)



Conectar

Después de ingresar y guardar los ajustes en el punto de acceso inalámbrico seleccione 'Conectar

### [Manual]

Puede configurar SSID, tipo de seguridad, tipo de cifrado y llave de cifrado de forma manual.

Siga las instrucciones en la pantalla y configure de forma manual.

• Čuando utiliza 11n (5 GHz) para el sistema inalámbrico entre la LAN inalámbrica incorporada y el punto de acceso seleccione [AES] para el tipo de cifrado.

> WPA2-PSK WPA-PSK



### Actualización del software de TV

Accede al sitio Web específico para actualizar el software de la TV y buscar actualizaciones de software disponibles.

### Seleccione [Actualización de software]







Siga las instrucciones en pantalla.

•

### Uso de la característica DLNA®

Asegúrese que la preparación del servidor de medios, conexiones de red y configuraciones de red estén completas.
 (pág. 56 - 61)





Guía de operación

- Para mostrar/ocultar la guía de operaciór INFO
- i
- Para operar la Vista Individual
   A la foto anterior



Diapositiva

- A la siguiente foto
  - (volver a la lista)

Para volver a la lista



### [Diapositiva] - La presentación de diapositivas finaliza cuando se ven todas las fotos de la lista.

1 Seleccione el archivo de fotos de la lista para la 2 Inicie Diapositiva primera visualización Para mostrar/ocultar la guía de operación • Para pausar (regresar a la Vista Individual) Para volver a la lista INFO RETURN (i)()

### Para archivos de video

### Playback - Comenzará la reproducción.

Si detuvo la última reproducción antes de finalizar, se muestra una pantalla de confirmación para seleccionar comenzar o no desde donde se detuvo o desde el principio.

### Eiemplo: Reproducción



Guía de operación Titular de información  Para mostrar/ocultar la quía de operación y el titular de información INFO



Para contenido anterior



- Para contenido siguiente G
- Para cambiar el aspecto ASPECT



### Para archivos de música

Playback - Comenzará la reproducción.



Guía de operación

- Para mostrar/ocultar la quía de operación INFO
- Para operar la reproducción



i

Pausa/Reproducción

Avance rápido

Detener

A la pista anterior



A la pista siguiente



Para volver a la lista



### Menú de opciones para cada contenido

 Configuración de los ajustes para las operaciones de los archivos de Foto, Video y Música.

 1 Muestre el menú de opciones
 2 Seleccione [Ajustes de diapositivas], [Configuración de música]
 3 Seleccione los elementos y establezca

 OPTION
 Menú de opciones
 Ajustes de diapositivas
 seleccionar

 Ajustes de diapositivas
 Configuración de video
 seleccionar

 Configuración de música
 0 seleccionar
 acceder/guardar

 Image: Configuración de música
 0 seleccionar
 acceder/guardar

Menú	Elemento	Ajustes/Configuraciones (alternativas)
Ajustes de	Efecto de Transición	<ul> <li>Selecciona el efecto de transición para cambiar de foto durante las diapositivas</li> <li>[Apagado]/[Desvanecer]/[Deslizar]/[Disolver]/[Movimiento]/[Aleatorio]</li> <li>[Desvanecer]: La siguiente foto se desvanece gradualmente.</li> <li>[Deslizar]: La siguiente foto se desliza y aparece por el lado izquierdo.</li> <li>[Disolver]: Cada foto se disuelve cuando cambia a la siguiente.</li> <li>[Movimiento]: Cada foto se visualiza agrandándose, reduciéndose, moviendose hacia arriba o abajo.</li> <li>[Aleatorio]: Cada transición se selecciona aleatoriamente.</li> </ul>
diaposit	Intervalo	Selecciona el intervalo de las diapositivas [5]/[10]/[15]/[30]/[60]/[90]/[120] (segundos) • Esta función no está disponible cuando [Efecto de Transición] está establecido en [Movimiento].
ivas	Repetir	Repetición de la presentación de diapositivas [Apagado]/[Encendido]
0)	Música de fondo	Selecciona la música de fondo para el modo Foto [Apagado]/[Tipo1]/[Tipo2]/[Tipo3]/[Tipo4]/[Tipo5]
Configuración de video	Video preliminar	Establece el comienzo de la vista previa del título o escena en la vista en miniatura [Apagado]/[Encendido] • La imagen puede no mostrarse durante un instante en la vista en miniatura. Para resolver esto configure la vista previa en [Apagado].
	Audio Múltiple, Audio Dual, Audio mono dual	Selecciona entre pistas de audio seleccionables (si estuviera disponible) Puede tomar varios segundos cambiar el audio. Sólo disponible durante la reproducción
	Subtítulos	Activación/desactivación de subtítulos (si estuviera disponible)
	Texto de subtítulo	Selecciona el tipo de fuente para visualizar correctamente los subtítulos (si estuviera disponible)
	Cambio de aspecto	<ul> <li>[Aspecto1]: Muestra el contenido ampliado sin distorsión.</li> <li>[Aspecto2]: Muestra el contenido a pantalla completa.</li> <li>[Original]: Muestra el tamaño original del contenido.</li> <li>Puede cambiar también el aspecto utilizando el botón ASPECT.</li> <li>El cambio de aspecto puede no funcionar dependiendo del contenido.</li> <li>Sólo disponible durante la reproducción</li> </ul>
	Repetir	Repetición de reproducción dentro del archivo seleccionado [Apagado]/[Encendido]
Configuración de músic	Repetir	Repetición de la reproducción <b>[Apagado]/[Carpeta]/[Uno]</b> [Carpeta]: Repetición de reproducción dentro de la carpeta seleccionada. [Uno]: Repetición de reproducción de un archivo seleccionado.

### Ajustes de salida de audio (para contenidos de video)

Puede disfrutar sonido multicanal a través de un amplificador conectado a la terminal DIGITAL AUDIO OUT o HDMI2 (función ARC).

#### 1 Visualice el menú y seleccione [Audio]



Audio



### 2 Seleccione [Selección SPDIF] y ajuste



Menú	Elemento	Ajustes/Configuraciones (alternativas)	
Audio	Selección SPDIF	<ul> <li>SPDIF: Un formato de archivo de transferencia de audio estándar</li> <li>Selecciona el ajuste inicial para la señal de salida de audio digital desde las terminales</li> <li>DIGITAL AUDIO OUT y HDMI2 (función ARC) [Auto.]/[MIC]</li> <li>[Auto.]: Dolby Digital Plus, Dolby Digital y HE-AAC multicanal se transmiten como Dolby</li> <li>Digital Bitstream.</li> <li>DTS se transmite como DTS.</li> <li>MPEG se transmite como PCM.</li> <li>[MIC]: La señal de salida digital se fija en PCM.</li> </ul>	

### **VIERA** Connect

Puede acceder a VIERA Connect y disfrutar de los diversos tipos de contenido.

- VIERA Connect requiere una conexión a Internet de banda ancha. Las conexiones telefónicas a Internet no se pueden usar.
- Asegúrese de que se hayan establecido las conexiones de red y la configuración de la red.
- ➡ "Conexiones de red" (pág. 57), [Configuración de red] (pág. 58 61)

• Menú Configuración (Los elementos en [Configuración] pueden cambiar sin previo aviso.)

Personalizar Pantalla de inicio	Cambia la posición de cada servicio en la pantalla de inicio de VIERA Connect	
Mi cuenta	Confirma o elimina la información de cuenta del televisor que ingresó en VIERA Connect	
Bloqueo	Se ajusta para restringir el acceso a algunos servicios	
Вір	Enciende o Apaga el sonido del bip cuando funciona VIERA Connect	
Avisos	Muestra la información de VIERA Connect	

### Nota

- Asegúrese de actualizar el software cuando aparezca un aviso de actualización de software en la pantalla del televisor. Si no
   actualiza el software, no podrá usar VIERA Connect.
- Puede actualizar el software luego en forma manual. [Actualización de software] en [Red] (pág. 61)
- La pantalla de inicio de VIERA Connect está sujeta a cambios sin previo aviso.
- Los servicios a través de VIERA Connect son operados por sus respectivos proveedores de servicio los cuales se pueden descontinuar en forma temporal o permanente sin previo aviso. Por lo tanto, Panasonic no ofrece garantía alguna en cuanto al contenido o la continuidad de los servicios.
- Ciertos tipos de contenido pueden ser inapropiados para algunos usuarios.
- Es posible que cierto tipo de contenido sólo esté disponible para países específicos y se puede presentar en idiomas específicos.
- Dependiendo del entorno de conexión, la conexión a Internet puede ser lenta o es posible que no se pueda establecer.
- Durante la operación, la señal de audio se emite de los terminales AUDIO OUT, DIGITAL AUDIO OUT y HDMl2 (función ARC). Para utilizar HDMl2 con función ARC, conecte un amplificador que posea la función ARC (pág. 67) y ajuste para utilizar altavoces de teatro (pág. 71).
- Puede restringir el acceso a VIERA Connect. 
   [Bloqueo para niños] (pág. 42)
- Apague el televisor y vuelva a encenderlo cuando cambie o vuelva a establecer la conexión de red.

## **Funciones Link (VIERA Link)**

VIERA Link (HDAVI Control<sup>™</sup>) conecta la TV y el equipo con la función VIERA Link y permite un control simple, la reproducción práctica, el ahorro de energía, la creación del teatro en casa, etc., sin un ajuste complicado. → (pág. 68 - 71)

• Este TV es compatible con la función "HDAVI Control 5". Pero las características disponibles dependen de la versión del

equipo conectado de HDAVI Control. Lea el manual del equipo para confirmar la versión.

Las características de VIERA Link pueden estar disponibles incluso con equipos de otros fabricantes que admiten HDMI CEC.

### Resumen de funciones

### VIERA Link (conexión HDMI)

Equipo conectado Funciones	Reproductor de DVD/Reproductor de discos Blu-ray	Cámara de video HD/Cámara LUMIX
Reproducción fácil	0	0
Encendido Vinculado	0	0
Apagado Vinculado	0	0
Reducir el consumo innecesario de energía en el modo En Espera	O*2	-
Modo de espera automático para el equipo no necesario	○*2	-
Control del menú del equipo conectado por el control remoto VIERA	O*1	O*1
Control de altavoz	-	_

### Conexión



Reproductor de DVD/Reproductor de discos Blu-ray/Cámara de Video HD/Cámara LUMIX con función VIERA Link

- Use un cable en conformidad con HDMI totalmente conectado.
- Conecte el equipo que admite VIERA Link al terminal HDMI del TV por medio de un cable HDMI.
- Respecto del cable HDMI para conectar la Cámara de Video HD/Cámara LUMIX de Panasonic, lea el manual del equipo.

### VIERA Link (conexiones de salida HDMI y Audio)

Equipo conectado Funciones	Sistema de teatro en casa	Teatro en casa de formato Blu-ray	Amplificador
Reproducción fácil	○*3	○*3	-
Encendido Vinculado	0	0	-
Apagado Vinculado	0	0	0
Reducir el consumo innecesario de energía en el modo En Espera	-	○*2	-
Modo de espera automático para el equipo no necesario	○*2 *4	O*2 *4	○*2
Control del menú del equipo conectado por el control remoto VIERA	○*1	○*1	-
Control de altavoz	0	0	0

### Conexión

Para usar el Sistema de teatro en casa/Teatro en casa de formato Blu-ray



Cámara de video HD/Cámara LUMIX con la función VIERA Link

Use un cable en conformidad con HDMI totalmente conectado.

• Conecte el equipo que admite VIERA Link al terminal HDMI del TV por medio de un cable HDMI.

• Use el cable óptico de audio digital o cable RCA para salida de sonido desde la TV.

- \*1: Disponible con equipos que tengan la función "HDAVI Control 2 o superior".
- \*2: Disponible con equipos que tengan la función "HDAVI Control 4 o superior".
- \*3: Al reproducir un disco.
- \*4: Excepto para visualizar un disco.

\*5: Si el equipo conectado cuenta con la función "HDAVI Control 5", no necesita usar este cable de audio (Cable óptico de audio digital o cable RCA). En tal caso, conecte el equipo al terminal HDMI2 de la TV por medio de un cable HDMI.

### Equipo compatible con VIERA Link Control - [Control VIERA Link] (pág. 69)

• La tabla muestra la cantidad mínima de equipos compatibles que pueden ser controlados por VIERA Link Control. Esto incluye conexiones a equipos ya conectados a la TV.

Tipo de equipo	Cantidad máxima
Grabador	3
Reproductor (Reproductor de DVD, Reproductor de discos Blu-ray, Cámara de video HD, Cámara LUMIX, Cámara Digital, Reproductor del sistema de teatro en casa, Teatro en casa de formato Blu-ray, etc.)	3
Sistema de audio (Sistema de teatro en casa, Teatro en casa de formato Blu-ray, Amplificador, etc.)	1
Sintonizador (Receptor digital multimedia, etc.)	4

### VIERA Link "HDAVI Control™"\*

#### \*Disfrute de la interconexion HDMI adicional con los productos Panasonic que cuentan con la función "HDAVI Control".

Este TV es compatible con la función "HDAVI Control 5".

- Estas funciones están limitadas a los modelos que incorporan "HDAVI Control" y "VIERA Link".
- Algunas funciones no están disponibles dependiendo de la versión del "HDAVI Control" del equipo. Confirme la versión del "HDAVI Control" del equipo conectado.
- El "HDAVI Control" de VIERA Link, basado en las funciones de control proporcionadas por HDMI, que es un estándar de la industria conocido como HDMI CEC (Control de Electrónicos para el Cliente) es una función única que hemos desarrollado y añadido

Como tal, su operación con equipos de otros fabricantes que son compatibles con HDMI CEC no está garantizada.

- Refiérase a los manuales individuales para equipos de otros fabricantes compatibles con la función VIERA Link.
- Acerca del equipo Panasonic aplicable, póngase en contacto con el distribuidor local de Panasonic.

### Preparaciones

- Conecte el equipo compatible con VIERA Link.
- Use un cable en conformidad con HDMI totalmente conectado. No se pueden utilizar los cables que no cumplan con los estándares HDMI.
- Número de pieza del cable HDMI de Panasonic recomendado:
- RP-CDHS15 (1,5 m) • RP-CDHS30 (3,0 m) • RP-CDHS50 (5,0 m)
- Configure el equipo conectado. Lea el manual del equipo.
- Para una grabación óptima, puede ser necesario cambiar los ajustes de la grabadora. Para obtener más detalles, lea el manual de la grabadora.
- Configurar [VIERA Link] en [Encendido] en el Menú de Configuración. 

   [VIERA Link] (pág. 37)
- Configure la TV.

#### Después de la conexión, encienda el equipo y luego la TV.

Seleccione el modo de entrada en HDMI1, HDMI2, HDMI3 o HDMI4 (pág. 24) y asegúrese de que la imagen se visualice correctamente.

Esta configuración se debe realizar cada vez que se presenten las siguientes condiciones:

- · la primera vez
- al agregar o reconectar equipo
- · al cambiar la configuración

### Funciones disponibles

### Reproducción fácil

Cambio de entrada automático - Cuando el equipo conectado esté en funcionamiento, el modo de entrada se cambia automáticamente.

### Encendido Vinculado

### Establezca Encendido Vinculado [Encendido] en el Menú de Configuración para usar esta función

[Encendido Vinculado] (pág. 37)

Cuando el equipo conectado comienza la reproducción, el TV se enciende automáticamente. (Solo cuando la TV está en el modo de espera.)

### Apagado Vinculado

#### Establezca Apagado Vinculado [Encendido] en el Menú de Configuración para usar esta función ➡ [Apagado Vinculado] (pág. 37)

Al establecer la TV en el modo de espera, el equipo conectado también se ajusta automáticamente en el modo de espera.

• Esta función funcionará incluso si la TV ingresa en el modo de espera automáticamente por medio de la función de

Temporizador o con la función de modo de espera de alimentación automático.

### Reducir el consumo de energía no necesaria en el modo En Espera [Ahorro energía en espera]

### Establezca Ahorro de Energía En Espera [Encendido] en el Menú de Configuración para usar esta función ➡ [Ahorro energía en espera] (pág. 37)

El consumo de energía en el modo En Espera del equipo conectado se controla más o menos dependiendo de la sincronización con el estado de encendido/apagado de la TV para reducir el consumo.

Al establecer la TV en el modo En Espera, el equipo conectado se establece automáticamente en espera y el consumo de energía en el modo en espera del equipo conectado se minimiza automáticamente.

Al encender la TV, el equipo conectado aún se encuentra en el modo En Espera, pero el consumo de energía se incrementa para que el tiempo de inicio sea rápido.

 Esta función es efectiva si el equipo conectado puede cambiar el consumo de energía en el modo de espera y si está ajustado en un consumo mayor.

• Esta función está disponible cuando [Apagado Vinculado] está configurado en [Encendido].

### Modo En Espera automático para el equipo no necesario [Auto-apagado Inteligente]

### Establezca Ahorro de Energía Inteligente [Encendido (con record.)] o [Encendido (sin record.)] en el Menú de Configuración para usar esta función ⇒[Auto-apagado Inteligente] (pág. 37)

Cuando la TV esté encendida, el equipo que no se visualiza o no se usa entra automáticamente en el modo En Espera para reducir el consumo de energía. Por ejemplo, cuando el modo En Entrada cambia desde HDMI, cuando la Selección de altavoz cambia a [TV] (excepto para visualizar discos).

• Si selecciona [Encendido (con record.)], el mensaje en la pantalla se mostrará antes que el equipo conectado pasa a modo En Espera.

 Esta función podría no funcionar correctamente dependiendo del equipo conectado. Si se requiere, establézcala en [Apagado].

### Control del menú del equipo conectado por medio del control remoto VIERA [Control VIERA Link]

Puede controlar algunas funciones del equipo conectado con el control remoto de esta TV apuntando al receptor de señal de la TV. • Si no puede operar, verifique los ajustes y el equipo.

➡ "Resumen de funciones" (pág. 66, 67), "Preparaciones" (pág. 68)

• Para obtener más detalles de las operaciones del equipo conectado, lea el manual del equipo.

### Despliegue [VIERA TOOLS] y seleccione [VIERA Link]





0x>-1) seleccionar 2) acceder

### Seleccione [Control VIERA Link]



3

## Seleccione el equipo a acceder

Seleccione el tipo de equipo conectado y acceda.

Grabador



-①seleccionar | -②acceder

seleccionar

②acceder

### [Grabador]/[Reproductor]/[Equipo Cine en Casa]/[Cámara de video]/[LUMIX]/[Cámara Digital]/[Otro]

- El elemento visualizado podría variar dependiendo del equipo conectado.
- [Equipo Cine en Casa] quiere decir el Sistema de teatro en casa, Teatro en casa de formato Blu-ray o Teatro con grabadora.
- [Otro] significa receptor digital multimedia del sintonizador.

Se mostrará el menú del equipo al que se accedió. (El modo de entrada cambiará automáticamente)

### 4 Opere el menú del equipo

1 Confirme si el código del control remoto es "73" → (pág. 25)

### 2 Siga la guía de operaciones

Para mostrar la guía de operación



Si se accede a equipos de otros fabricantes, puede mostrarse el menú Configuración/Selección de Contenido. • Los botones disponibles del control remoto VIERA dependen del equipo conectado.

### Nota

 Algunas operaciones podrían no estar disponibles dependiendo del equipo. En este caso, use su propio control remoto para operar el equipo.

### Si se conectan varias grabadoras y reproductores

Menú VIERA Link	
Control VIERA Link	Grabador2
Selección de altavoz	Equipo Cille en Casa

El número es proporcionado por el número de terminal HDMI mas bajo de la TV conectado en el mismo tipo de equipo. Por ejemplo, dos grabadoras en HDMI2 y HDMI3, en este caso la grabadora conectada a HDMI2 se visualiza como [Grabador1] y la grabadora conectada a HDMI3 se visualiza como [Grabador2].

[Grabador1-3 / Reproductor1-3]

### Si accede al equipo sin VIERA Link



Se visualiza el tipo de equipo conectado.

Si bien puede acceder al equipo conectado, no puede operarlo. Use su propio control remoto para operar el equipo.

### Control de altavoz [Selección de altavoz]

Puede controlar el altavoz del teatro con el control remoto de este TV apuntando al receptor de la señal de la TV.

- Si no puede operar, verifique los ajustes y el equipo.
- ➡ "Resumen de funciones" (pág. 66, 67), "Preparaciones" (pág. 68)

1	Despliegue [VIERA TOOLS] y seleccione [VIERA Link]					
2	Seleccione [Selección de altavoz] Menú VIERA Link Control VIERA Link Grabador Selección de altavoz Equipo Cine en Casa					
3	Seleccione [Equipo Cine en Casa] o [TV] ① seleccionar ② guardar					
	[Equipo Cine en Casa]: El sonido es de los altavoces del teatro. El Sistema de teatro en casa, Teatro en casa de formato Blu-ray o el Amplificador se encenderá automáticamente si está en modo En Espera. <ul> <li>Subir/Bajar volumen</li> <li>+ volumen</li> </ul>					
	<ul> <li>Mudo MUTE </li> <li>El sonido del altavoz de la TV queda mudo.</li> <li>Al apagar el equipo, los altavoces de la TV estarán activos.</li> </ul>					
	<b>[TV]:</b> Altavoces de la TV están activos.					

### Sonido multicanal

Si quiere disfrutar de un sonido multicanal (por ejemplo, Dolby Digital 5.1ch) a través de un Amplificador, conéctelo con un cable HDMI y Cable óptico de audio digital (pág. 67) y luego seleccione [Equipo Cine en Casa]. Si su Amplificador tiene función "HDAVI Control 5" sólo necesita conectar el cable HDMI al terminal HDMI2 de la TV.

### (Nota)

- Estas funciones podrían no funcionar correctamente dependiendo del equipo conectado.
- La imagen o el sonido podrían no estar disponibles durante los primeros segundos al cambiar el modo de entrada.
- "HDAVI Control 5" es la norma estándar más reciente (a partir de Noviembre, 2011) para el equipo compatible con el "HDAVI Control". Este norma es compatible con el equipo HDAVI convencional.
- Para confirmar la versión de la TV del "HDAVI Control" > [Información del sistema] (pág. 37)

## Equipo externo

En la siguiente tabla se muestran recomendaciones para ver cómo conectar la TV en sus diferentes equipos. Para otras conexiones, consulte las instrucciones para cada pieza del equipo, la conexión básica (pág. 11 - 13), la tabla (pág. 74) y las especificaciones (pág. 86, 87).

• Compruebe que el tipo de terminales y de enchufes para cables sean los correctos al conectar.



Para disfrutar del sonido desde un equipo externo en sonido multicanal (ejemplo: Dolby Digital 5.1ch), conecte el equipo al amplificador. Para las conexiones, lea los manuales del equipo y del amplificador.



### Tipo de equipo que se puede conectar en cada terminal

Funciones		Terminal					
		AV IN*1					
		COMPONENT	VIDEO	DIGITAL AUDIO OUT	ETHERNET	HDMI 1 - 4	USB 1 - 2
	L R R		Video L R N		ethernet		
Para mirar contenidos 3D (Reproductor de discos Blu-ray)						0	
Para ver transmisiones satelitales (Receptor digital multimedia)			0			0	
Para mirar videocassetes/DVDs (VCR/Reproductor de DVD)		0	0			0	
Para ver imágenes de filmadora (Cámara de video)			$\bigcirc$			0	
Para jugar juegos (Equipo de juego)			0			0	
Para usar el amplificador con el sistema de altavoces	0			0		<b>O</b> *2	
Para usar servicios de red					0		○*3
VIERA Link						0	

 Conexión recomendada
 \*1: Para conectar el equipo es necesario el adaptador de terminal (suministrado).
 \*2: Use HDMI2 para conectar un amplificador. Esta conexión es conveniente cuando se utiliza un amplificador con función ARC (Canal de Retorno de Audio). \*3: Use el puerto USB 2 para conectar la Cámara para comunicaciones.

## Información Técnica

### Asignación de canal (TV Analógica)

Entrada ANT	Antena	Cable
VISUALIZACIÓN DE C	Canal de	recepción
0	-	- 1
2	2	2
3	ζ	ζ
5	{	
6		
5	}	}
11	{	{
12	13	<u>}</u>
14	14	
15	{	{
5	}	}
19	{	
21	>	<u> </u>
22	}	}
24		
28	{	{
\$	}	}
57	{	
59		{
	) 62	
63	63	63
69	69	{
70	-	}
73	-	{
74	-	{
75	-	}
77	-	
78	-	{
80	-	}
81 5	-	}
89	_	<u> </u>
90		{
92	-	}
93	-	{
95	-	}
96 97	-	
98	-	<u>}</u>
99		99
2	-	
107 (		{
117	-	}
118		λ
120	-	{
		) 125
0	1	0

### Formato de archivos compatible con Reproductor de Medios y servidores de medios

### Foto

Formato Extensión de archivo (píxel)		Resolución de la imagen (píxel)	n Detalles/Restricciones		
JPEG	.jpg	8 × 8	Normas DCF y EXIF		
	.jpeg	a	Sub-muestreo: 4:4:4, 4:2:2, 4:2:0		
	.mpo	30.719 × 17.279	• JPEG progresivo no compatible.		

### Video

Contenedor	Extensión de archivo	Códec de video	Códec de audio	Detalles/Restricciones
AVCHD	.mts	H.264	Dolby Digital	Norma AVCHD Ver. 2.0 (AVCHD 3D, AVCHD Progressive) • Los datos pueden no estar disponibles si se modifica la estructura de la carpeta en el dispositivo.
SD-Video	.mod	MPEG1 MPEG2	Dolby Digital MPEG Audio	Norma SD-Video Ver. 1.31 (Perfil de Videos de Entretenimiento) • Los datos pueden no estar disponibles si se modifica la estructura de la carpeta en el dispositivo.
MOV	.mov .qt	DivX3 DivX4 DivX5 DivX6 H.264 BP/MP/HP Motion JPEG MPEG1 MPEG2 MPEG4 SP/ASP	AAC Dolby Digital Dolby Digital Plus DTS core HE-AAC LPCM MPEG Audio MP3	<ul> <li>Este televisor admite Motion JPEG grabado por la Cámara LUMIX de Panasonic*1.</li> <li>Este televisor no está disponible para reproducir Motion JPEG con el servidor de medios.</li> <li>*1: Algunos productos previos al año 2004 pueden no estar disponibles. La compatibilidad con productos futuros no está garantizada.</li> </ul>
AVI	.avi .divx	DivX3 DivX4 DivX5 DivX6 H.264 BP/MP/HP MPEG1 MPEG2 MPEG4 SP/ASP VC-1 Windows Media Video Ver. 9	AAC ADPCM Dolby Digital Dolby Digital Plus DTS core HE-AAC LPCM MPEG Audio MP3 WMA	<ul> <li>Certificado para reproducir archivos de video DivX Plus HD en Reproductor de Medios Para obtener más detalles de DivX</li></ul>
MKV	.mkv	DivX3 DivX4 DivX5 DivX6 H.264 BP/MP/HP MPEG1 MPEG2 MPEG4 SP/ASP	AAC Dolby Digital Dolby Digital Plus DTS core HE-AAC MPEG Audio MP3	WMA Pro y WMA Lossless no son compatibles.

Contenedor	Extensión de archivo	Códec de video	Códec de audio	Detalles/Restricciones
ASF	.asf .wmv	DivX3 DivX4 DivX5 DivX6 MPEG4 SP/ASP VC-1 Windows Media Video Ver. 9	AAC Dolby Digital Dolby Digital Plus HE-AAC LPCM MP3 WMA	<ul> <li>No es posible reproducir los archivos protegidos contra copias.</li> <li>WMA Pro y WMA Lossless no son compatibles.</li> </ul>
MP4	.f4∨ .m4∨ .mp4	DivX3 DivX4 DivX5 DivX6 H.264 BP/MP/HP MPEG1 MPEG2 MPEG4 SP/ASP	AAC Dolby Digital Dolby Digital Plus HE-AAC MPEG Audio MP3	<ul> <li>Esta TV admite este contenedor registrado por productos Panasonic. Para obtener más detalles, lea el manual de los productos.</li> </ul>
FLV	.flv	H.264	AAC MP3	-
3GPP	.3gp .3g2	H.264 MPEG4 SP/ASP	AAC HE-AAC	-
PS	.mpg .mpeg .vob .vro	H.264*2 MPEG1 MPEG2 VC-1*2	AAC* <sup>2</sup> Dolby Digital Dolby Digital Plus* <sup>2</sup> HE-AAC* <sup>2</sup> LPCM MPEG Audio MP3* <sup>2</sup>	*2: Este códec puede reproducirse sólo en el Reproductor de Medios.
TS	.m2ts .tp .trp .ts	H.264 MPEG1 MPEG2 VC-1* <sup>3</sup>	AAC Dolby Digital Dolby Digital Plus DTS core* <sup>3</sup> HE-AAC MPEG Audio MP3* <sup>3</sup>	*3: Este códec puede reproducirse sólo en el Reproductor de Medios.

### Música

Códec	Extensión de archivo	Restricciones
MP3	.mp3	-
AAC	.m4a	No es posible reproducir los archivos protegidos contra copias.
WMA	.wma	<ul> <li>No es posible reproducir los archivos protegidos contra copias.</li> <li>WMA Pro y WMA Lossless no son compatibles.</li> </ul>
FLAC	.flac	-

### Nota

Algunos archivos pueden no reproducirse, aunque cumplan con estas condiciones.
No utilice caracteres de dos bytes u otros códigos especiales para datos.
El dispositivo puede quedar inutilizable con esta TV si se cambia el nombre de archivo o carpeta.

### DivX

DivX Certified® para reproducir DivX® y DivX Plus® video HD (H.264/MKV) hasta 1080p HD incluyendo contenido premium. SOBRE VIDEO DIVX:

DivX<sup>®</sup> es un formato de video digital creado por DivX, LLC, una subsidiaria de Rovi Corporation. Este es un dispositivo DivX Certified<sup>®</sup> que reproduce videos DivX. Visite el sitio divx.com para más información y herramientas de software para convertir sus archivos a DivX video.

### Archivo de texto de subtítulos de DivX

Formato de subtítulos - MicroDVD, SubRip, TMPlayer

- El archivo de video DivX y el archivo de texto de subtítulos dentro de la misma carpeta y los nombres de los archivos son los mismos, excepto por las extensiones de los archivos.
- Si hay más de un archivo de texto de subtítulos dentro de la misma carpeta, se muestran en el siguiente orden de prioridad: ".srt", ".sub", ".txt".
- Para confirmar o cambiar el estado actual de los subtítulos mientras se reproducen contenidos DivX, presione el botón OPTION para mostrar el Menú Opción.
- Dependiendo de los métodos utilizados para crear el archivo o el estado de grabación, sólo pueden mostrarse partes de los subtítulos o puede ocurrir que no se visualicen los subtítulos en absoluto.
- El texto de algunos subtítulos puede no visualizarse correctamente.

### Nota

- Dependiendo de cómo lo realiza, la Tarjeta SD, la Memoria Flash USB o el servidor de medios, puede ocurrir que los archivos y carpetas no se visualicen en el orden en que los numeró.
- Dependiendo de cómo usted crea los archivos y la estructura de carpetas, puede ocurrir que los archivos y carpetas no se visualicen.
- Cuando hay muchos archivos y carpetas la operación puede tomar cierto tiempo hasta completarse o algunos archivos pueden no visualizarse o reproducirse.

### SOBRE VIDEO DIVX A DEMANDA:

Este dispositivo DivX Certified<sup>®</sup> debe estar registrado para reproducir las películas DivX Video-on-Demand (VOD) (por demanda). Para obtener su código de registro, ubique la sección DivX VOD en el Menú de Configuración. Visite vod.divx.com respecto de más información sobre cómo completar su registro.

### Para mostrar el código de registro DivX VOD

### [VOD DivX®] (pág. 37)

- Si desea generar el nuevo código de registro debe desregistrar el código de registro actual. Luego de reproducir el contenido DivX VOD por única vez, aparecerá la pantalla de confirmación para desregistrarse en [VOD DivX®] en el Menú de Configuración. Si presiona el botón OK en la pantalla de confirmación, se generará el código de desregistro y no podrá reproducir ningún contenido comprado utilizando el código de registro actual.
- Obtendrá el nuevo código de registro presionando el botón OK en la pantalla del código de desregistro.
- Si adquiere contenidos DivX VOD utilizando un código de registro diferente al código de este TV, no podrá reproducirlos.
- (Se visualiza [Su dispositivo no está autorizado para reproducir este video DivX protegido.].)

### Respecto de contenidos DivX que pueden reproducirse una cantidad determinada de veces

Ciertos contenidos DivX VOD pueden reproducirse una cantidad determinada de veces.

Cuando reproduce este contenido se visualiza la cantidad de veces de reproducción restantes. No puede reproducir este contenido cuando la cantidad de veces restantes de reproducción es cero. (Se visualiza [El alquiler de éste ha vencido.].) • Cuando reproduce este contenido la cantidad restante de reproducciones se reduce a uno en las siguientes condiciones:

- Si sale de la aplicación actual.
- Si reproduce otros contenidos.
- Si va al contenido siguiente o al anterior.

### Dispositivos para reproducción

### Tarjeta SD

Use una tarjeta SD que cumpla con los estándares SD. De lo contrario, podría ocasionar que la TV tenga un funcionamiento incorrecto.

### Para reproducción en Reproductor de Medios

Formato de tarjeta: Tarjeta SDXC - exFAT Tarjeta SDHC/Tarjeta SD - FAT16 o FAT32

Tipo de tarjeta compatible (máxima capacidad):

Tarjeta SDXC (64 GB), Tarjeta SDHC (32 GB), Tarjeta SD (2 GB), Tarjeta miniSD (2 GB) (requiere el adaptador miniSD)

• Si usa una tarjeta miniSD, insértela/extráigala junto con el adaptador.

### Memoria Flash USB

Formato de memoria Flash USB: FAT16, FAT32 o exFAT

### Nota

- No se mostrarán los datos modificados con una PC.
- No retire el dispositivo mientras la TV esté accediendo a datos. Esto podría dañar el dispositivo o el TV.
- No toque las clavijas del dispositivo.
- No someta el dispositivo a alta presión o a fuertes impactos.
- Inserte el dispositivo en la dirección correcta. Esto podría dañar el dispositivo o el TV.
- La interferencia eléctrica, electricidad estática o la operación errónea podrían averiar los datos o el dispositivo.
- Respalde los datos grabados a intervalos regulares en caso de datos deteriorados o averiados o de un funcionamiento erróneo de la TV. Panasonic no se hará responsable por el deterioro o daños de los datos grabados.



### **Conexión HDMI**

HDMI (Interfaz Multimedia de Alta Definición) es la primera interfaz digital AV completa para el cliente en el mundo en conformidad con un estándar sin compresión.

HDMI le permite disfrutar de imágenes digitales de alta definición conectando la TV y el equipo.

El equipo compatible con HDMI\*<sup>1</sup> con una terminal de salida HDMI o DVI, tal como el reproductor de DVD, un receptor digital multimedia o un equipo de juego, se puede conectar a la terminal HDMI usando un cable en conformidad con HDMI (totalmente conectado).

Para obtener más información acerca de las conexiones (pág. 12, 72)

### Functiones HDMI aplicables

- Señal de audio de entrada:
- 2ch Lineal PCM (frecuencias de muestreo 48 kHz, 44,1 kHz, 32 kHz) • Señal de video de entrada:
- "Señal de entrada que se puede visualizar" (pág. 82)
   El ajuste de salida del equipo digital debe coincidir.
- Señal de PC de entrada:
- ➡ "Señal de entrada que se puede visualizar" (pág. 82)
- El ajuste de salida de la PC debe coincidir.

- VIERA Link (HDAVI Control 5)
- [VIERA Link] (pág. 68)
- 3D
- Tipo de contenidos
- Color profundo
- Canal de Retorno de Audio (ARC)\*2
- (Sólo terminal HDMI2)

### Conexión DVI

Si el equipo externo tiene solamente una salida DVI, conecte el terminal HDMI por medio de un cable adaptador DVI a HDMI\*<sup>3</sup>. Cuando se utiliza el cable adaptador DVI a HDMI conecte el cable de sonido a la terminal AUDIO con el adaptador AV IN (COMPONENT/VIDEO) suministrado.

### Nota

- Es posible realizar los ajustes de audio en [Entrada HDMI1 / 2 / 3 / 4] el Menú de Audio. (pág. 35)
- Si el equipo conectado tiene la función de ajuste de relación de aspecto, ajústelo en "16:9".
- Estos conectores HDMI son del "tipo A".
- Estos conectores HDMI son compatibles con la protección de derechos de autor HDCP (Protección del Contenido Digital de Ancho de banda Alto).
- Un equipo que no cuente con una terminal de salida digital puede conectarse en el terminal de entrada de "COMPONENT" o "VIDEO" para recibir las señales analógicas.
- Esta TV incorpora la tecnología HDMI<sup>™</sup>.
- \*1: El logotipo de HDMI se visualiza en el equipo en conformidad con HDMI.
- \*2: Canal de Retorno de Audio (ARC) es una función que sirve para poder enviar señales de sonido digitales por medio de un cable HDMI.
- \*3: Solicite información a la tienda del distribuidor local del equipo digital.

### Conexión de PC

Es posible conectar una PC a este TV de tal modo que la pantalla de la PC se visualiza y se escucha en el TV.

- No es necesario un adaptador de PC para el conector DOS/V D-Sub de 15 patillas.
- Algunos modelos de PC no se pueden conectar en este TV.
- Al usar una PC, ajuste la calidad de visualización de color para PC en la posición más alta.
- Para obtener más detalles de las señales de PC aplicables 🗼 "Señal de entrada que se puede visualizar" (pág. 82)
- Máxima resolución de pantalla

-		
Acreate	4:3	1.440 × 1.080 pixeles
Aspecto	16:9	1.920 × 1.080 pixeles

### • Señal de conector D-Sub de 15 patillas

(54321	)
0 9 8 7 6	
15 14 13 12 11	)

)	N° patilla.	Nombre de señal	N° patilla.	Nombre de señal	N° patilla.	Nombre de señal
	1	R	6	GND (Tierra)	1	NC (no conectado)
,	2	G	7	GND (Tierra)	(12)	NC (no conectado)
	3	В	8	GND (Tierra)	13	HD
	4	NC (no conectado)	9	NC (no conectado)	(14)	VD
	5	GND (Tierra)	10	GND (Tierra)	(15)	NC (no conectado)

### **Conexión USB**

- Se recomienda conectar la memoria flash USB o la Cámara para comunicaciones directamente a los puertos USB del TV.
- Algunos dispositivos USB o concentradores USB no se pueden utilizar con esta TV.
- No puede conectar ningún dispositivo utilizando el lector de tarjeta USB.
- No puede usar dos o más dispositivos USB del mismo tipo en forma simultánea, excepto la Memoria Flash USB.
- Es posible encontrar información adicional relacionada con los dispositivos USB en el siguiente sitio Web. (Sólo en inglés) http://panasonic.jp/support/global/cs/tv/

### Teclado USB

- El teclado USB que requiere su controlador no es compatible.
- Es posible que los caracteres no se muestren correctamente en la pantalla del televisor dependiendo del teclado conectado o del ajuste de distribución del teclado.
- Algunas de las teclas de los teclados USB pueden corresponder a la operación del control remoto.

Teclado USB	Control remoto	Teclado USB	Control remoto
$\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$	Botones de cursor	F2	VIERA TOOLS
Enter	ОК	F3	MENU
Backspace	RETURN	F4	INPUT (AV)
Esc	EXIT	F5/F6	Canal anterior/siguiente
0 - 9/Character	Botones numéricos	F7/F8	Bajar/Subir volumen
F1	GUIDE	F9/F10/F11/F12	Botones con color

### Mando para videojuegos

Algunas de las teclas de los mandos para videojuegos corresponden a la operación del control remoto.

Ejemplo:	
Select	Start $C_1^3$ $C_1^4$
11 10 9	876

	Control remoto		Control remoto
1	Subir/Bajar volumen	7	VIERA TOOLS
2	Canal siguiente/anterior	8	EXIT
3	GUIDE	0	
4	OK	9	INFOT (AV)
5	RETURN	10	MENU
6	INTERNET	11	Botones de cursor

### Tabla de caracteres para botones numéricos

Puede ingresar caracteres utilizando botones numéricos para elementos de entrada libre. (Sólo en inglés)

0

En	Entrada de usuario																		
Ν	om	bre	•																
A	В	С	D	Е	F	G	Н	Т	J	К	L	Μ	Ν	0	Ρ	Q	R	S	Т
U	V	W	Х	Υ	Ζ		0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	!	:	#
а	b	С	d	е	f	g	h	i	j	k	I	m	n	0	р	q	r	s	t
u	V	W	х	у	z	(	)	+	-		*	-							

- 1233 Pulse el botón numérico reiteradamente hasta llegar al carácter 456 deseado.
- El carácter se establece automáticamente si lo deja durante 1 segundo.
- Puede ajustar también el caracter presionando el botón OK u otros botones numéricos dentro de 1 segundo.
- Los caracteres pueden variar dependiendo de los elementos de entrada.

Tabla de caracteres:

Botones numéricos	Caracteres	Botones numéricos	Caracteres
1	. @ /1!:#+-*_()"'%&?,;=\$[]~<>{} `^\	6	m n o 6 M N O
<b>2</b> .tx	a b c 2 A B C	7pags	pqrs7PQRS
3 <sub>def</sub>	d e f 3 D E F	<b>8</b> tm	tuv8TUV
4 <sub>shi</sub>	ghi4GHI	9.44	w x y z 9 W X Y Z
<b>5</b> <sub>ikt</sub>	jkI5JKL	0	Space 0

### Señal de entrada que se puede visualizar

### ■ COMPONENT (Y, PB, PR (del terminal AV IN)), HDMI

Nombre de señal	COMPONENT	HDMI
525 (480)/60i, 60p	0	0
625 (576)/50i, 50p	0	0
750 (720)/60p, 50p	0	0
1.125 (1.080)/60i, 50i	0	0
1.125 (1.080)/60p, 50p, 24p		0

○: Señal de entrada aplicable

### ■ PC (de D-sub 15P)

Nombre de señal	Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical (Hz)
640 × 480 @ 60 Hz	31,47	59,94
800 × 600 @ 60 Hz	37,88	60,32
852 × 480 @ 60 Hz	31,44	59,89
1.024 × 768 @ 60 Hz	48,36	60,00
1.280 × 1.024 @ 60 Hz	63,98	60,02
1.280 × 768 @ 60 Hz	47,70	60,00
1.366 × 768 @ 60 Hz	48,39	60,04

La señal de entrada aplicable para PC es compatible básicamente con la sincronización estándar VESA.

### ■ PC (del terminal HDMI)

Nombre de señal	Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical (Hz)
640 × 480 @ 60 Hz	31,47	60,00
1.280 × 720 @ 60 Hz	45,00	60,00
1.920 × 1.080 @ 60 Hz	67,50	60,00

La señal de entrada aplicable para PC es compatible básicamente con la sincronización estándar HDMI.

Nota

• Señales diferentes a las anteriores podrían no visualizarse correctamente.

• Las señales anteriores se reformatean para la óptima visualización en su pantalla.

 La señal de PC se amplía o se comprime para visualizarse, de tal modo que puede no mostrar detalles finos con suficiente claridad.

## Preguntas más frecuentes

Antes de solicitar servicio o asistencia, siga estas guías simples para resolver el problema. Si el problema aún persiste, póngase en contacto con el distribuidor local de Panasonic para asistencia.

#### Puntos blancos o imágenes con sombras (ruido)

• Verifique la posición, dirección y conexión de la antena aérea.

### No se produce ni imagen ni sonido

- Verifique si el TV está encendido.
- Verifique si el cable de alimentación está enchufado al TV y a la toma de corriente.
- Verifique que el TV se encuentre en modo AV.
- Verifique que el modo de entrada correcto esté seleccionado.
- Verifique el menú de Imagen (pág. 32, 33) y el volumen.
- Verifique que todos los cables requeridos y las conexiones estén firmemente en su lugar.

#### Imagen en blanco y negro

• Verifique que la salida del equipo externo concuerde con la entrada de la TV.

#### La función [VIERA Link] no funciona y aparece un mensaje de error

### Puede haber puntos rojos, puntos azules, puntos verdes y puntos negros en la pantalla

 Esto es característico de los paneles de cristal líquido y no es un problema. El panel de cristal líquido está construido con tecnología de muy alta precisión proporcionándole detalles finos de imagen. En ocasiones, pueden aparecer algunos píxeles no activos en la pantalla como un punto fijo rojo, verde, azul o negro. Observe que esto no afecta el rendimiento de su LCD y no representa un problema de calidad.

	Problema	Causas/Acciones
Pantalla	Imagen caótica, con ruido	<ul> <li>Ajuste [P-NR] en el Menú Imagen para eliminar el ruido. → (pág. 32)</li> <li>Verifique los productos eléctricos en la cercanía (autos, motos, lámparas fluorescentes).</li> </ul>
	No se puede visualizar la imagen	<ul> <li>¿Se encuentra ajustado el [Contraste], [Brillo] o [Color] en el Menú Imagen en el mínimo? → (pág. 32)</li> <li>Verifique la configuración de [AV] ([COMPONENTE]/[VIDEO]) en [Seleccionar entrada] para ajustar la salida del equipo externo. (pág. 24)</li> </ul>
	Imagen borrosa o distorsionada (sin sonido o con bajo volumen) ● Restaurar canales. ⇒ (pág. 40, 41)	
	Se visualiza una imagen inusual	<ul> <li>Intente desenchufar la clavija de alimentación durante algunos minutos y conectar nuevamente.</li> <li>Si el problema persiste, inicialice todos los ajustes. ⇒ [Condición inicial] (pág. 43)</li> </ul>
Sonido	No se produce ningún sonido	• ¿Se encuentra activa la función "Silenciar sonido"? <b>⇒ (pág. 9)</b> • ¿El volumen se encuentra en el mínimo?
	El nivel de sonido es bajo o se distorsiona el sonido	<ul> <li>Podría estar deteriorada la recepción de la señal de sonido.</li> <li>Ajuste el modo audio a [Mono]. (TV Analógica) ⇒ (pág. 19)</li> </ul>

	Problema	Causas/Acciones				
3D	No se pueden visualizar imágenes 3D	<ul> <li>Asegúrese de que [Selección de Modo 3D] se encuentre en [3D]. (pág. 28)</li> <li>Es posible que algunas señales de imagen 3D no se reconozcan automáticamente como imágenes 3D. Establezca [Selección de Modo 3D (Manual)] para coincidir con el formato de imagen. (pág. 28)</li> <li>Para algunas personas puede ser difícil ver las imágenes en 3D o bien, no podrá verlas, especialmente si se trata de un usuario que tiene un nivel diferente de visión entre los ojos izquierdo y derecho. Tome las medidas necesarias (uso de gafas correctoras, etc.) para corregir su visión antes del uso.</li> </ul>				
	Existe un problema con las imágenes 3D	● Verifique el ajuste de [Suavizador de bordes]. <b>→ (pág. 29)</b>				
HDMI	El sonido es inusual	<ul> <li>Establezca el ajuste de sonido del equipo conectado en "2ch L.PCM".</li> <li>Verifique el ajuste de [Entrada HDMI1 / 2 / 3 / 4] en el Menú de Audio. → (pág. 35)</li> <li>Si la conexión de sonido digital tiene un problema, seleccione la conexión de sonido analógica. → (pág. 80)</li> </ul>				
	Las imágenes del equipo externo son inusuales cuando el equipo se conecta por medio de HDMI	/erifique que el cable HDMI esté conectado correctamente. <b>▶ (pág. 72)</b> Apague la TV y el equipo, después enciéndalos nuevamente. /erifique la señal de entrada del equipo. <b>▶ (pág. 82)</b> Jse un equipo en conformidad con EIA/CEA-861/861D.				
Red	No se puede conectar a la red	<ul> <li>Compruebe si el cable LAN o la LAN inalámbrica están conectados correctamente.</li> <li>(pág. 57)</li> <li>Verifique las conexiones y configuraciones. (pág. 57 - 61)</li> <li>Verifique el equipo de red y el entorno de red.</li> <li>No se puede ajustar el router para emitir una dirección IP automáticamente. Si el administrador de la red prefiere asignar una dirección de IP, establezca una dirección de IP en forma manual. (pág. 59)</li> <li>El router puede estar utilizando un filtro de dirección MAC (ajuste de seguridad). Confirme la dirección MAC de este TV (pág. 35) y configure el router para usarla.</li> <li>Si el problema persiste, consulte a su Proveedor de Servicio de Internet o a la empresa de telecomunicaciones.</li> </ul>				
	No puede seleccionar el archivo durante las operaciones DLNA	<ul> <li>¿Está preparado el servidor de medios del equipo conectado? →(pág. 56)</li> <li>Verifique el formato aplicable de datos. → (pág. 76, 77)</li> </ul>				
	No es posible operar VIERA Connect	<ul> <li>Verifique las conexiones y configuraciones. (pág. 57 - 61)</li> <li>El servidor o la línea conectada pueden estar ocupados ahora.</li> </ul>				
	<ul> <li>Debido a las tecnologías de r relativamente baja en alguno</li> </ul>	ecepción digital involucradas, la calidad de las señales de TV Digital puede ser s casos, a pesar de existir una buena recepción de los canales de TV Analógica				
TV Digital	Imposible recibir señales con una antena de alto rendimiento.	Instale una antena aérea individualmente para la TV y el VCR (o use un duplicador). TV Salida de la antena aérea UCR VCR Salida de entrada de la antena aérea Generativa de la antena aérea (antena aérea individual) Entrada de la antena aérea (antena aérea individual)				
	Interferencia o imagen congelada o que desaparece en TV Digital	<ul> <li>Verifique [Condición de la señal] (pág. 41). Si [Calidad de señal] aparece en rojo, revise la antena aérea. Si el problema persiste, consulte con su distribuidor local de Panasonic.</li> <li>Intente desenchufar la clavija de alimentación durante algunos minutos y conectar nuevamente.</li> </ul>				

	Problema	Causas/Acciones	
	La TV no enciende	• Verifique si el cable de alimentación está enchufado al TV y a la toma de corriente.	
Otros	La TV entra al modo de espera	<ul> <li>La función en espera de alimentación automática está activada. (pág. 10)</li> <li>La TV entra al modo de espera aproximadamente 30 minutos después de finalizar la transmisión análoga.</li> </ul>	
	El control remoto no funciona o es intermitente	<ul> <li>¿Se encuentran las baterías correctamente instaladas? → (pág. 7)</li> <li>¿Está encendida la TV?</li> <li>Las baterías pueden estar agotadas. Reemplácelas.</li> <li>Apunte el control remoto directamente al receptor de la señal de control remoto del TV (dentro de aproximadamente 7 m y en un ángulo de 30 grados del receptor de la señal).</li> <li>Sitúe la TV lejos de la luz solar o de otras fuentes de luz brillante para que no brillen en el receptor de la señal del control remoto de aTV.</li> </ul>	
	Parte de la TV está         • Incluso cuando se ha elevado la temperatura de las piezas en los paneles de superior y trasero, esta elevación de temperatura no causa ningún problema de desempeño o de calidad.		
	El panel LCD se mueve levemente cuando se le empuja con un dedo Se puede escuchar un ruido	<ul> <li>Hay cierta flexibilidad alrededor del panel para evitar el daño al panel.</li> <li>El panel podría moverse levemente cuando se empuja con un dedo y se puede escuchar un ruido. Esto no es un funcionamiento incorrecto.</li> </ul>	
	Aparece un mensaje de error por sobrecorriente • El dispositivo USB conectado podría causar este error. Extraiga el dispositivo e inter desenchufar la clavija de alimentación durante algunos minutos y conectar nuevame • Verifique que no haya objetos extraños dentro del puerto de USB.		
	Aparece un mensaje de error	<ul> <li>Siga las instrucciones del mensaje.</li> <li>Si el problema aún persiste, póngase en contacto con el distribuidor local de Panasonic o con el centro de servicio autorizado.</li> </ul>	

## **Mantenimiento**

Primero, quite la clavija de alimentación de la toma de corriente.

### Panel de visualización, Gabinete, Pedestal

### Cuidado habitual:

Limpie suavemente la superficie del panel de la pantalla, gabinete o pedestal usando un paño suave para limpiar la suciedad o huellas dactilares.

### Para la suciedad más difícil:

Limpie primero el polvo de la superficie. Humedezca un paño suave con agua limpia o con detergente neutral diluido (1 parte de detergente por 100 partes de agua). Escurra el paño y limpie la superficie. Finalmente, quite la humedad.

### Precaución

- No utilice una tela dura ni raspe demasiado la superficie ya que esto podría producir rayas sobre la superficie.
- Tenga cuidado de no someter las superficies de la TV a água o detergente. El líquido en el interior de la TV podría producir fallas.
- Tenga cuidado de no exponer la superficie a repelente de insectos, solventes, diluyentes o a otras sustancias volátiles. Esto
  podría degradar la calidad de la superficie u ocasionar que se desprenda la pintura.
- La superficie del panel de la pantalla tiene un acabado especial y se puede dañar fácilmente. Tenga cuidado de no golpear o rayar la superficie con las uñas o con otros objetos duros.
- No permita que el gabinete y el pedestal entren en contacto con una sustancia de goma o PVC durante mucho tiempo. Esto
  podría degradar la calidad de la superficie.

### Clavija de alimentación

Limpie la clavija de alimentación con un paño seco a intervalos regulares. La humedad y el polvo podrían ocasionar incendios o descargas eléctricas.

## Especificaciones

τν		clase 42"	clase 47"	clase 55"		
Núme	ro de modelo	TC-L42ET5W	TC-L47ET5W	TC-L55ET5W		
Fuent	e de alimentación	CA 110-220 V, 50/60 Hz				
Alimen	Corriente nominal	104 W	128 W	167 W		
tación	Condición en espera	0,1 W	0,1 W	0,1 W		
	Sistema de panel	Panel LED LCD	· · · ·			
anel de antalla	Tamaño de pantalla visible (diagonal)	107 cm/42 pulgadas	119 cm/47 pulgadas	139 cm/54,6 pulgadas		
20	Número de píxeles	2.073.600 (1.920 (An) × 1.080	(AI))			
Dimer	nsiones	997 mm × 650 mm × 247 mm (Con pedestal)	1.107 mm × 712 mm × 268 mm (Con pedestal)	1.281 mm × 811 mm × 282 mm (Con pedestal)		
(An. ×	Al. × Prof.)	997 mm × 604 mm × 52 mm (Sólo TV)	1.107 mm × 666 mm × 52 mm (Sólo TV)	1.281 mm × 765 mm × 52 mm (Sólo TV)		
Pasa		17,0 kg Neto (Con pedestal)	20,5 kg Neto (Con pedestal)	28,5 kg Neto (Con pedestal)		
1 630		14,0 kg Neto (Sólo TV)	17,0 kg Neto (Sólo TV)	25,0 kg Neto (Sólo TV)		
Sor	Altavoz	(75 mm × 22 mm) × 2, 8 Ω				
ido	Salida de audio	20 W (10 W + 10 W)				
Sistemas de recepción/ Nombre de banda		TV Digital: 6 MHz VHF/UHF recepción de transmisión de TV abierta por aire para Chile/Perú DVB-T 6 MHz VHF/UHF (Colombia) para la recepción de transmisión de TV abierta por aire         1. PAL-M         2. PAL-N       Recepción de las transmisiones de emisión y Reproducción de VCR o DVD         3 NTSC				
Canal (TV Ar	es de recepción nalógica)	BANDA VHF         BANDA UHF           2-13 (NTSC M USA)         14-69 (NTSC M USA)		CATV 1-125 (USA CATV)		
Anten	a aérea - Posterior	VHF/UHF				
Cond	iciones de operación	Temperatura: 0 °C - 40 °C Humedad: 20 % - 80 % HR (sin condensación)				
	AUDIO OUT	AUDIO L - R	Tipo de PIN RCA × 2 0,5 V[r (alta ir	ms] npedancia)		
		AUDIO L - R	Tipo de PIN RCA × 2 0,5 V[r	ms]		
	AV IN	COMPONENT	Y 1,0 V[p- sincroniz Рв/Св, Рк/Ск ±0,35 V	1,0 V[p-p] (incluyendo la sincronización) ±0,35 V[p-p]		
ern		VIDEO	Tipo de PIN RCA × 1 1,0 V[	o-p] (75 Ω)		
ninales	Entrada HDMI 1/2/3/4	Conectores TIPO A • Este TV es compatible con la	la función "HDAVI Control 5".			
de conexión	PC	ALTA DENSIDAD D-SUB 15 P R,G,B: 0,7 V[p-p] (75 Ω) HD, VD: Nivel TTL 2,0 – 5,0 V • Señales de entrada aplicable VGA, SVGA, WVGA, XGA SXGA, WXGA	INES [p-p] (alta impedancia) es:			
	Ranura de tarjeta	Ranura de tarjeta SD × 1				
	ETHERNET	10BASE-T/100BASE-TX				
	USB 1/2	USB 2.0 Conectores TIPO A	CC 5 V, Máx. 500 mA			
	DIGITAL AUDIO OUT	PCM/Dolby Digital/DTS, Fibra	Optica			

LAN inalámbrica incorporada	Cumplimiento de las normas y rango de frecuencia*	IEEE802.11a/n 5,15 GHz - 5,35 GHz, 5,47 GHz - 5,85 GHz IEEE802.11b/g/n 2,40 GHz - 2,4835 GHz
	Seguridad	WPA2-PSK (TKIP/AES) WPA-PSK (TKIP/AES) WEP (64 bit/128 bit)

\* La frecuencia y el canal difieren dependiendo del país.

### Gafas 3D

Dimensiones (An. × Al. × Prof.)	149,0 mm × 44,0 mm × 171,0 mm
Masa	Aprox. 18 g
Tipo de lentes	Lentes de polarización circular
Rango de temperatura de uso	0 °C - 40 °C
Materiales	Cuerpo principal: Resina Zona de las lentes: Resina

Nota

• El diseño y las especificaciones se encuentran sujetos a cambio sin previo aviso. El peso y las dimensiones mostradas son aproximados.

## Licencia

Aún cuando no se ha realizado ninguna anotación especial de las compañías o de las marcas comerciales registradas de producto, estas marcas han sido totalmente respetadas.

Este producto incluye el siguiente software o tecnología:

- (1) software desarrollado de forma independiente por o para Panasonic Corporation,
- (2) software propiedad de terceros cedido bajo licencia a Panasonic Corporation,
- (3) software basado parcialmente en el trabajo de Independent JPEG Group,
- (4) software desarrollado por FreeType Project,
- (5) software distribuido bajo licencia de GNU LESSER GENERAL PUBLIC LICENSE (LGPL) y/o,
- (6) software de código abierto distinto del software distribuido bajo licencia de LGPL.
- (7) "PlayReady" (tecnología de administración de derechos digitales) con licencia de Microsoft Corporation o sus afiliadas.

Con respecto al software de la categoría (5), consulte los términos y condiciones de LGPL, según corresponda, en http://www.gnu.org/licenses/old-licenses/lgpl-2.1.html

Además, el software de la categoría (5) está protegido por los derechos de autor de varias personas.

Consulte el aviso de copyright de dichas personas en

### http://www.am-linux.jp/dl/EUIDTV12/

El software LGPL se distribuye con la esperanza de que sea útil, pero SIN NINGÚN TIPO DE GARANTÍA, incluso sin la garantía implícita de COMERCIABILIDAD o IDONEIDAD PARA UN FIN DETERMINADO.

Durante por lo menos tres (3) años a partir de la entrega de los productos, Panasonic proporcionará a cualquier tercero que se comunique con nosotros a la siguiente información de contacto, por un costo no superior al que incurramos por la distribución física del código fuente, una copia completa legible por máquina del código fuente correspondiente cubierto por LGPL. Información de contacto

cdrequest@am-linux.jp

El código fuente cubierto por LGPL también está disponible al público de forma gratuita en el siguiente sitio Web. http://www.am-linux.jp/dl/EUIDTV12/

Con respecto al software de las categorías (5) y (6), consulte los términos de licencia correspondientes incluidos en el menú "Configuración" del producto.

Además, para PlayReady en la categoría (7), tenga presente lo siguiente.

- (a) Este producto incluye tecnología protegida por ciertos derechos de propiedad intelectual de Microsoft. Se prohíbe el uso o distribución de esta tecnología fuera de este producto sin la licencia o licencias correspondientes de Microsoft.
- (b) Los propietarios de contenido utilizan la tecnología de acceso a contenido PlayReady <sup>™</sup> de Microsoft para proteger su propiedad intelectual, incluido el contenido protegido por derechos de autor. Este dispositivo utiliza tecnología PlayReady para acceder a contenido protegido por PlayReady y/o contenido protegido por WMDRM. Si el dispositivo no pudiera poner en práctica las restricciones al uso de contenido, sus propietarios pueden solicitar que Microsoft revoque la capacidad del dispositivo de consumir contenido protegido por PlayReady. Dicha revocación no influirá en el contenido no protegido ni en el contenido protegido por otras tecnologías de acceso a contenido.

Los propietarios de contenido pueden solicitarle que actualice PlayReady para acceder a su contenido.

Si se niega, ya no podrá acceder al contenido que requiere la actualización.

Nota

-	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—		—		—	—	—	—	—	—	—	—	
-	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
-	—	—	—	_	—	—	—	—	—	—	—	—	—	_	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
_	—		_	_			—	—		—		_	_	_			_		—		—		_	—			_	—	—	
-	_		_	_	_		_	_		_	_	_	_	_	_	_	_		_	_	_		_	_			_	_	_	
_							—	_		_	_	_	_		_		_		_		_		—	—	_					
_										_	_	_			_				—	—	_		—	—	_				_	
_												_	_				_		_		_		_	_						
_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_		_		_	_	_		_	_	_		_	_	_	
_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_	_		_	_	_	_	_	_	_	_	_		_	_	_	
_				_			_	_				_	_	_	_		_		_		_		_	_			_	_	_	
_																														
_								_		_		_		_	_						_		_						_	
_		_																												
_		_		_		_	_	_	_	_		_	_	_	_	_	_	_	_	_	_		_	_	_		_	_	_	
_															_				_											
_												_					_													
		_	_	_		_		_		_	_	_	_	_	_		_	_	_		_			_	_			_	_	
	_	_	_	_			_	_		_	_	_	_		_		_		_		_	_	_	_	_		—	_	_	
-	—	_	_	_			_	_		_	_	_	_	_	_		_		_		_		_	_	_		_	_	_	
-										—		_	_				_		—		—	—		—			_			
-					—				_						—				—	_						_				
_	—	—	_	—	_	—	—	—	_	_	_	—	—		—	—	_	—	_	_	_	—	—	_	—	_		—	—	
-	—		—	—	—	—		—	—			—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—			—	—	—	—	—	

_		—												—	—							—									_
-		—	_	_	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	-
_		_	_	_		_	_	_		_	_												_	_		_					_
-		—	—	_		_	_	_		_	_		_	—	—		_				_		_	_	_		—	—		—	-
_			_	_	_	—	—	_		—	—	_		_	_	_	—				—			_	_	_	—	—			_
-		_	_	_	_	_	_	_		_	_	_	_			_	_	_	_		_		_	_	_	_	_	_			_
-	—	—	—	—		—	—	—	—	—	—	—		—	—	—		—		—		—	—	—	—	—	—	—			-
_			_	_								_	_					_							_				_		_
_	—	—	—	—	_	_	_	—	—	_	_	—		—	—	—		—	—	—		—	—	—	—	—	—	—	—		-
_																													_		_
-		—						—	—			—				—		—		—		—	—	—	—	—			—		-
_		_	_	_	_	_	_	_		_	_	_		_	_	_	_				_		_	_	_	_	_	_	_		_
-		—	—	—	—			—	—	—		_		—	—	_	—	—		—	—	—	—	—	—	—			—		-
_																															_
-		—	—	—	—			—	—	—		—		—	—	—		—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—		-
_	_		_	_	_	_	_	_	_	_	_	_				_	_	_		_	_	_		_	_				_		_
-	—	_	_	_	_	_	_	_		_	_	_	_	_	_	_	_	_			_		—	_	_	_	—	—	—	_	-
_	_				_	_	_	_		_	_	_				_		_		_				_	_	_			_		_
_		_			_	_	_		_	_	_	_				_	_	_		_		_	_	_		_			_		_
_	—	_	—	—	_	_	_	_	—	_	_	_				_		—		—		—	—	_		—	—	—	—		_
_		_			_	_	_	_	_	_	_	_				_	_	_				_	_	_	_	_			_		_
-	—	—	—	—	_	—	—	—	—	—	—	_	—			_	—	—		—	—	—	—	—	—	—			—	—	-
_			_	_	_	_	_	_		_	_	_				_	_	_		_		_		_	_						_
_					—			—	—				_					—				—	—			—				_	_

Información Útil

### Atención al Cliente

### Directorio de Atención al Cliente

Obtenga información de productos y asistencia operativa; localice el distribuidor o Centro de Servicio más cercano; compre repuestos y accesorios a través de nuestro Sitio Web para América Latina:

### http://www.lar.panasonic.com

Además puede contactarnos directamente a través de nuestro Contact Center:

Panamá	800-PANA (800-7262)
Colombia	01-8000-94PANA (01-8000-947262)
Ecuador	1800-PANASONIC (1800-726276)
Costa Rica	800-PANA737 (800-7262737)
El Salvador	800-PANA (800-7262)
Guatemala	1-801-811-PANA (1-801-811-7262)
Chile	800-390-602
	Desde teléfono celular: 797-5000
Venezuela	800-PANA-800 (800-7262-800)
Uruguay	0-800-PANA (0-800-7262)
Perú	0-800-00-PAN (0-800-00726)
Argentina	0800-333-PANA (0800-333-7262)
	0810-321-PANA (0810-321-7262)
Paraguay	800-11-PANA (800-11-7262)
República Dominicana	809-200-8000

### Información sobre eliminación en otros países fuera de la Unión Europea



Este símbolo es válido sólo en la Unión Europea. Si desea desechar este producto, contáctese con las autoridades o vendedores locales y solicite información sobre el método adecuado de eliminación.

### Registro del cliente

El número de modelo y el número de serie de este producto puede localizarlo en el panel trasero. Debe anotar el número de serie en el espacio proporcionado abajo y conservar este manual, junto con el recibo de compra, como un registro permanente de su compra para ayudarle a la identificación en caso de pérdida o robo, y para propósitos del Servicio de Garantía.

Número de modelo

Número de serie

### Panasonic Corporation

Web Site: http://panasonic.net